

النسيد الرئيس القائد صدام

حسين صباح امس ، اتصالا هَاتُفْيَا مِعَ آخِيهِ العَقَيدِ عَلَى عبدات صالح رئيس الجمهوريية العبرييية

وهنأ السيد الرئيس اخاه الرئيس اليمني بما حظى به من تجديد للثقة التي منحه

ايناهنا مجلس الشنوري ق الجمهورية العربية اليمنية ، وتعنى له مزيدا من

النجاح والعز لقيادة اليمن الشقيق الى مريد من العـر

واتفق السيب الرئيس

القائد والرئيس على عبداته

صالح خلال الكالة ، عند

تناول التطورات السياسية

حبول فنزار مجلس الاسن

المرقم ١٩٩٨ أن التنفيذ الكامل

والشبامل للقترار والابتعاد

عن اية تجرئة له هو الطريق

الجدى لاتفاقية سلام شاملة

ودائمة من العراق وايران ،

وان هسده هسی الارخبیسة

المسالحية لأمين وسيلام

المنطقة ككيل .. وأن تعاميل

إيران مع هنده المناديء

سَلِكِتُفُ مَا لَدًا كُنُ تِعَامِلُهَا

مع القرار تكتيكيا ومرجليا ،

او انه تعامل واقعی صحیح

وصولا ألى اتفاقية سلام بين

سراق وأيسران وفي كسل

الاحتوال لأمتيسال لقبتول

التعامل السجترا البشود

القرار ، أو التعامل التكتيكي

■ بقنداد/وام : افترح العراق على

الإمبان الغيام للامم المتصدة ، السيد

عظيم ينزنز دي كويلار وايران حمس

حَمَّالُ اللهِ عَمِلْيَةِ لَلْوَصُولِ الْيُ السِلام

الشامل والدائم بين العراق وايران

ودعا العراق في مقترحاته ، التي

تضبئتها رسالة يعث يهنا المبيد طارق

عنزيتز تسائب رئيس الوزراء وزيسر

الصارحية ، ال الامسين العسام للامم

المُحْدَة ، ال ضرورة الانتقال من مرطة

العموميات الى الخطوات العملية التي

من خلالها يجري التاكد مما هو تكتيكي

سيادة خافير بيريزدي كويلار

الامن العام للامم المتحدة _ نيويورك

أن الشرف أن اشير ألى أن التطورات

الراجنة في الموقف ، بعد أن ابلغت ايران

الاتم المتحدة بمواقفتها على القرار

٥٩٨ ، تقطك الانتقبال من مسرحيلة

العموميات لل الخطوات العظية ، التي

من خلافها يخري الناكد مما هو تكنيكي

او حيدي ق-الموقف الإيبرائي-، وعما

ينطوي على اتجاهات حلول جبريثة او

فترفية بدلا من الوصنول ال حلول شاملة

ودائمة . وانطلاقا من شعورنا العميق

بالسؤولية تجاه الوصدول ال السلام

الشبامل والدائم بتقسرع وقت معكن

فاننا تقترح عليكم وعل ايران الخطوات

١ _ عقد لقاء بين معلكين محولين من

العراق وايران في مقر الأمم المحدة ، وفي

بغداد وطهران لاحقاء وتحت رعليتك

او من تحولونه ، النحول في محادثات

رسية ومباشرة حول لخزاءات تظبيق

القيرار ٥٩٨ ، وفق تسلمبيل فقيرات.

العاملة ، وطبقاً لنصوص القرار : ومن

العملية التألية

إو جدي في الموقف الايزاني .

مناحب المبنادة .:

ول ما يلي نص الرسالة :

يسرح وقت ممكن . _

🛎 رسالة من السيد طارق عزين إلى خافير بيريز دي كويلار 🕊

خمس خطوات للوصول

الى السلام الشامل والدائم

والظرفي المؤقت معه .

والاستقرار والاردهار .

Al-Jumhuriya

ااصفحة



الخميس ٢١ تعوز ١٩٨٨ م ٧٠ ذي الحجة ١٤٠٨ هـ العدد ١٨٨٢ السنة ٢١

وكيسالتعربير

ثورة تموز اعادت للعراق عزته وكرامته

الإدارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ١٩١ الاعلاثات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ يينارا خارج العراق ٢٠ بينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات 9 خطوط ٢٣٦٣ و أسعار الجريدة في الخارج

ى بريطانيا P 29 ₪ اسبانيا 30 PTZ ₪ اليونان 15 DI ₪ فرنسيا 2 F.F ₪ ايطاليا 200 LIT كَالْمُقْرَبِ ٠٠. ادرهم كا مصر العربية ٣٠ قرشا كا الكويت ١٠٠ فلسكا الأربن ٥٠ فلسا

ا القائد صدام حسين يستقبل عرفات ويبحث عدوان النظام السوري على المخيمات الفلسطينية في لبنان ■

■ الرئيس القائد صدام حسين يهنيء الرئيس اليمني هاتفيا بتجديد ثقة مجلس الشوري ■

امل ايران مع القرار سيكشف ما آذا كان موقفها تكتيكياً مرحلياً أو واقعياً ■ بسقنداد/واع: اجسری

■ قوات الصديق وقوات المسجد الأقصى تشنان سلسلة من الهجمات والصولات العزوم

■ صقورنا دكوا محطتي ضبخ الوقود قرب (أزه) .. وفرسان السمتيات نفذوا (٤٨) طلعة ■

■ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى التهاني من السيد عرفات

■ بغداد/واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد ياس عرفات رئيس اللجنة التنفيذية

وقدم السيد ياسر عرفات الى السيد الرئيس القبائد التهنئية بالانتصبارات الكبيرة التي حققتها قواتنيا

وتم خلال للقابلة تضاول ما تعرضتُ له المخيمات الفلسطينية في لينان من اعتداءات غاشمة من حيلت توات النظام السوري

واكد السيد الرئيس القعد موقف العراق من شده الإعتداءات عما جاء في فتعلقه سيدته في السليع عشر من تعوز ... وبعا مجندا الى اتخاذ موقف عربى واقتنح وجدي لحماية ابتاء شعبنا العربي القلسطيني من هذه

الاشادة يتصباعد الانتفاضة

لنظمة التحرير الفلسطينية

الظافرة لطرد المعتدين الغزاة والقضاء على البرنامج التوسعي العدواني للنظام الايراني والتاكيد على وحدة مصير الامة العربية في مواجهة كل حالات العدوان التي

الإعتداءات التي تستهدف وجوده .

شعبنا العربى الفلسطيني في الراضي العربية المحتلة والاثنادة بتصاعدها لواجهة الاحتلال الصهيوني . وحضر القابلة السيد طارق عزيز تاثب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

الفيلقين الاول والاول الخاص المسلحة برقم (٢٢٢٧) .

محطتي ضخ الوقود قرب مدينة (ازه) أعلن ذلك تصريح لناطق عسكري . كصأ أرغم رجال مقاومتنا الارضيية

منطقة دوكان على الفرار . اعلن ذلك تصريح لناطق عسكري . وفي ما بل نص البيان وتصريحا

بيان رقم (٣٢٦٧) صادر من القيادة العامة للقوات المطحة

واصئت قواتنا السلجة الظافرة

■ بغداد/واع : طهرت قواتنا المظفرة امس (٤) جيـال و (٩) رواقم ومخفرا حدوديا من دنس العدو الإيراني في قاطع اعلن نلك بيان للقيادة العامة للقوات

ارشام طائرتی (أف ٥) للعدو عني

الفرار امام نيران متاوماتن

ضمن قناطع الفيلق الاول البيطل بشن

سلسلة من الهجمات العزوم قبام بهنا

رجال المشاة الشجعان ومسندة من قبل

مدفعيتنا البطلة وقوتنا الجوية الباسلة

على قطعات العبو التي تبنس عبداً من

رواقعنا الحدودية ضعن قاطع الفيلق

الاول وبشجساعية الرجسال وعيزمهم

وبقروح الوثنية للقيادات الميدانية تم

بعون انه تطهير جبل شيخ حسن وجبل

نبلحية كبرمك وجبيل كشبه أر وجبيل

قلايقجي والرواقم (١٥٠٩ م) (١٤٦٢ م)

(۱٤٣٨ م) ومخفير حدودي في مضطقة

بنلوه من دنس العدو وبعد ان تم تدمير

القوة للوجودة فيها هنرب الباقون

فعزا ومجدا لقوات الصديق الباصلة

٢ ـ وفي الوقف عينه شرعت قطعاتنا

من قوات للسجيد الأقصى البياسلة في

اكبر) وباشراف قيادي ميـداني كفء

بشن هجوم عزوم على مواضع قوات

العنو التي تننس بعضا من ارضنا

ورواقعنا الحدودية وبصولات شجاعة

البقية على ص١٩

له الفيلق الاول ال

ولقوات الفيلق الاول البطل وله الحمد

تطاردهم نيران مدفعيتنا الجبارة .

في حين وجهت طائرات القوة الجوية البطلة صباح امس ضربات مدمرة الى

طائرتين للعدو الايراني من نوع (اف ٥) حاولتا اختراق حدودنا الدولية عند

الناطق العسكري :

تنفيذ فعالياتها مساء امس ونهار اليوم وعلى النجو التالي : ١ ـ قـامت قوات الصنبق الباسلة

مكذاكان يتوقع قاندنا الملهم صدام طبين

ليطلع شعبنا العظيم

سرور .. سرور الشرفاء الذين ينازلون

الظلم ، وليس السيرور غير الانسياني .

نقول بكل سرور المضطر ونتحداهم ان

يكونوا عند كلمتهم .. تتحدى خميني

واعوانه ان يكونوا عند كلمتهم وينازلوا

العراق بمعركة حاسمة واذا ماكانوا عند

كلمتهم عليهم ان ينازلونا بمعركة حاسمة

وسنكون بانتظارهم . وانتصار العراق

الذي هو انتصار لارادة الامة العربية

1982/4/3

الرئيس القائد صدام حسين

🔳 انا على ثقة من ان حُميني لم يسال

القنادة المعنيين كم بلغت خسنشرهم في

المعارك السابقة التى اسعوها فاصلة ثم

كذبوا على شعوبهم وعادوا من جديد

للتحدث عن معركة اخرى .. ومن بــاب

أو في إننا على بقين من أن حُميني لم يكلف

نقسه لكى يطلب الافلام التى عرضت في

وسائل الاعـلام الـقارجي او في الاعـلام

العراقي ليعرف قدرا من الماسساة التي

حلت يشعبه ، ولكن هذا النمطمن الحكام

سيستمر لكي يكون أخر من يعرف و أخر

من يعلم و بالتأتي سيقع في الماساة النهائية

بعون الله حيث الحضيض الذي سيستقر

الرئيس القائد صدام حسين

1948/8/9

به الى الابد .

وشرفها ومعتقدها .

الطبيقي أنة في حالة حصول اختلاف في وجهات النظر حول ذلك ، أن يحتكم الى احكام ميثاق الامم للتحدة والقانون الدولي واتفاقية جنيف الخاصة بمعاملة تظامه يقرار مجلس الامن (٥٩٨).

أسرى الحرب لعام ١٩٤٩ . انتا ندعو الي عقد اللقاء ياسزع وقت ممكن ، وإن التراحنا بحقد لقاء في بغداد او طهران ، اشتاقة الى اللقاء في مقر الامم التحدة ، يقصد منه خلق الإجواء للتنسية لعقد اتفاقية سلام شامل وداثم ين البلدين -

٧٠ ـ بالنظر لامية موضوع شط العرب ، وهو منا اكتنباه دائما ق عبراسلانشا ومجانشاتنا معكم ، ومبع. اعضاء مجلس الامن .. وفي بينة لتنا الرسميية : فاتنا تطالب يان تكلفوا الإجهزة للختمنة في المتطمة الدولية أن تتوق عل الفور مهمة تنظيف الشط وتهيئته للملاحة ، بما يمكن البلدين من الإنتفاع منه ، وشرى أن على الاجهارة الخنضة ف النظمة الدولية وضغ حدول زمني مصدد ، وتسوف يركبل الإمكانيات اللازمة لأنجاز هنده المهمة ياسرم وقت معكن ، كما ينبغي على البلدين إن يقدما لئلك الإجهزة الدولية ما تحقاجه من مساعدات وتسهيلات

ويروح بناءة ، لانجاز مهمتها بسرعة . ٣٠٠ إنَّ يَضِعَنُ عَبَلَ القُورِ حَقَّـُوقَ العراق الكاملة في اغلاجة الحرة في ميأه الخليج العربي وفي مضيق هرمز

كسول للوقت الذي نامل فيه تحقيق التفاهم بين الطرفين للوصول ال اتفاق تتزيع للشلام الشامل والدائم وحسن الْجُوَّارُ بَيِّيُ الْبِلْدِينَ ، كَمَـرْتَكُرُ لِلْسِّلَامُ الشنفل في الشفاقة ، يكون من الطبيعي ق حسالة الفشيل الجسرتي أو الكيل في الوضول الى ذلك ، ان تلعيوا معانكم

البقية على ص١٠

القَّنِعِيِّ بِحُنْجِرِ الغَّمِي .

ان شعبنا العزير بوعيه وياتلته سيضع حدا لجميع القتن .. صرة اشرى اقول ان القبول بقرار مجلس الامن كان بالنسية في اكثر قتلا من السم لكثي ارضى برضا انه فتجرعت ذَلِكَ ارضَاء شه .. والتقيطة التي لجيد من الضروري أن اذكرها أن هذا القرار اتجد من قبل مسؤولي ابران فقطدون ان يكون هذاك اي

۲۰/تمور/۱۹۸۸

■ طهران/انصات/واع: اداع راديو طهران بعد ظهر امس كلمة وجهها خميني الي الايرانيين تناول فيها اسببك وظروف قبول وفي ما يلي مقتطفات من كلمة خميني

💥 عندى بعض الملاحظات التي تهم مليعيد هده للرحلة ، وكذلك بناء البلد وسياسة الشظام العنامة والتي ساعلتها في الوقت المساسب ، ولكن في المرحلة الراهشة اريد ويشكل جاد من جميع الخطياء والسؤولين ومديري أجهزة الإعلام والصحاقة الابتعاد عن المعارك واحتلاق للغارك وان يكونوا على حذر كي لايصبحوا لاسمح الله اداة للافكار المتطرفة ويكوثوا يدا واحدة لمراقية الاعداء ففي هذه الايام من للمكن لكثير من الافراد

يجب ومالا يجب وللذا وان كانت هذه القضية إذات قيمة ولكن ليس الان وقتها لان الذين كاتوا حتى يوم امس يُقلُون عد هذا النظام ويتحدثون ظاهرينا غن السنادم والدعوة للسلام من اجل الاطاحة بالنظام ويحكومة جمهورية ايران الاسلامية ومن المحتصل ان يطعن عصلاء الاستكبار

افقد الاعلام المعادي حريته ولكن لايمكن ان

يسبب عشاعرهم وعبواطفهم التحدث عما

دور لجهة او شخص .

٠ ٢/تموز/٨٨١

■ فيقولون لهم بأن المعركة القادمة مع 🗷 اتى اومى الشعب الإيراني العريسر ان العراق ستكون المعركة الحاسمة لكي يكون على حذر ووعى وقيول جمهورية ايران الاسلامية بالقرار لايعنى حل قضية الحـرب يطعئنوا الناس ويقولون لهم هنده اخر فالإعلان عن الموافقة عبلي قرار مجلس الامن معركة وتنتهى الحرب .. نقول لهم ويكل

> نتوقع ماستكون عليه الاحداث بشكل قاطع ۲۰/تموز/۱۹۸۸

🔳 اني اعتبركل فرد منكم بمثابة ولدي وانتم تعسرفسون كم احبكم فسانسا اعسرفكم وانتم تعرفونني وما تم في الطروف الراهنة كان من واجباتي الالهية فانتم تعرفون بانني قد عاهدتكم على ان احارب حتى اخر قطرة دم في اخررمق ، ولكن قبول قرار مجلس الامن اليوم كان بسبب ما تستوجبه المصلحة ولارضاء ات ورحمته تخليت عما قلت فأن كانت القضيــة تتعلق بالكرامة فان حساب ذلك سيكون مع

۲۰/تموز/۱۹۸۸

 اعلموا ان عمري ليمضي لحفظة لحظة إ سبيل خدمتكم واعرف أن الأمر يمر صعبا عليكم ولكن اليسم هـ و صعبا عـلى والدكم

اعْلَم أَنْ الشهادة عندكم حلوة ، أليس هذا ايضًا بِالنَّسِيَّةِ لَخَالِمِكُم ؟ وَلَكُنْ تَحَمُّلُوا واحتفظوا بغيظكم في مسدوركم .. اؤكد لكم بان لاتعتقدوا بأنني غير مطلع على اوضساع الحرب ومسؤوليها .. فالمسؤولون يحظون يثقنى فلا تشتعوهم على ما اتضدوه من قرار لان ثلك كان صعبا عليهم .

■ بينما تجدون هناك في اعماق ايران غرابا ينعق وقد اقترب عمره من التسعين ولم اقرأ يوما في أي من خطبه كلمة حكمة ، في الوقت الذي يتنصبور المسرء خنصن المقاييس التقليدية ان الانسان عندما يتقدم به العمر ينبغي ان تكثر في مفردات لغته ، وفي تصرفه كلمات الحكمة والسلام

والتسامح ، ولكنني لم اقرأ أيا من هـده المفردات في كلمات وخطب (غراب البين)

الرئيس القائد صدام حسين ۲۹/تموز/۲۹

■ انا ادعو انه أن ينظيل من عمر خميني حتى يرى ما زرعت يده القدرة من تتأثج قبل أن يموت ويرى الهزيمة المرة بعينه ويرى كل طوفان البشر ذلك الذي حمله من المطار الى مقسر اقساست، من الإيرانيين يتحول الى منتقم داخل شوارع

> الرئيس القائد صدام حسين 1940/4/17

■ فخميني الذي حمله شعبه من المطار ، من الطائرة الغرنسية ، وأوصله على موجة من البشر الى القصر الذي حل به ، وحاليا اين هو الان؟ في جمران وهذا هو سجنه في الدنيا وهتى في الأخرة ان شناء الله سيكون مصيره اظلم .

الرئيس القائد صدام حسين 1910/9/75

اليقية على ص١٥

Joll in tila

انتصارنهج وهزيمة أخر

يعيش عراقنا الصظيم هذه الايمام زهو انتصاراته المجيدة على المعتدين الخمينيين المجرمين ، وافراح نجاحه في احباط المخطط الخميني العدواني التوسعي الذي استهدف العراق والأمة العربية ، وطرد الغراة السقلة من ارض الوطن العزير .

وفي غمرة الزهو والفرح لابد لنا من ان نتذكر أن هذه الانتصارات ما هي الا ثمرة نضالنا من اجل قضية عادلة مشروعة هي قضية الدفاع عن الوطن ، ثمرة الصمود العظيم ، والصبر النادر ، والقتال البطوي الفيدُ ، والعيميل المستيمير الدؤوب ، والتضحيات العزيزة الغالية ، وقبل هـذا وبعده ، الادارة الفذة للصبراع على كافة مستوياته العسكرية والسياسية والفكرية والديلوم أسية والإعلاميية ، وهي الادارة التى قلاها بنجاح عظيم القائد المنصور

ولايد من القول هذا ان هذه الانتصارات يست انتصارات فنية فحسب ، بـل هي في حوهرها ، انتصار نهج شامل ، هو النهج الذى اختطه القائد التاريخي صدام حسين للعراق في ضوء افكار حرب البعث العبربي الاشتراكي ومفاهيمه ، نهج البناء المتكامل على كافة المستويات ، نهج الموازنة بين البناء الروحي والبناء المادي ، نهج العمل الدائب المستمر ، نهج الارادة الحيرة والاستقبلال الفكرى ، نهج الدفاع عن الوطن ورفض كل لون من الوان الوصاية دون تردد او وجل . ومما لا شك فيه ان انتصار هذا النهج انما هو هزيمة تاريخية شاملة للنهج الآخر ، النهج الشريس ، نهج الوصاية والعدوان والتوسع واستلاب ارادة الشعوب ، نهج



. بعد ان تجاوزت الثوزة بتفوق غير مالوف جميع

العقبات والظروف الصعبة التي كانت تحدق

بمسيسرتها ، سسواء المتوروث منهسا او تلك التى

وضعتها القوى المعادية للثورة واهدافها الوطنية

والقومية ، وبعد ان قاد الرئيس المناضل صدام

حسين مسيرة هذه الثورة بخطوات متوازنة ، وقدح

بريق تجربتها الخلاقة ، كان لابد للقوى الامبريالية

المعادية تساريخيا للامسة واشراقسة نهضتها من ان

تتصدى للنهوض العراقي بلون جديد من التامر ،

لذلك بينما كان العراق يفتح نوافذ تجربته

الطموح لمشاريع التنمية والبناء وتاسيس القاعدة

الملاية لبناء الهيكس الاقتصلاية ومشاريعها

كالتفجارية الموسومة وخططا تنعوية هائلة لم يعرف

لها تخيل في تاريخ العراق ، لكي ينعم شعب العراق

بالرخاء والسعادة والهناء ، وبينما كان زمن الثورة

خِرْسَحُ خُطُواته بِثبات وارادة عروم ، كان الاعداء

وعملاؤهم يرتبون ويعدون بيت التنامر الجديد

وسبرعان سا وجدوا ضسالتهم المنشودة في خميني

العجوز الخرف الذي ركب مبوجة شورة الشعوب

الايرانية بطريقة فنية سبق الاعداد لها من قبل

ومنذ اليوم الاول لمجيء خميني الدجال ، راح هو

واعبوانيه الشبياطين ، يستنفزون العبراق

ويتوعدونه . ألى أن شنوا هجومهم الغادر في اليوم

الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ . وقبل هذا العدوان

وبعده . حاول العراق جاهدا تفادي الحبرب عن

طريق الامم المتحدة ، حتى وصل عدد المذكرات بهذا

الشان (٢٩٣) مذكرة اوضح فيها التجاوزات

والضروقات الإسرانية على حدودنا ومضافرنا

وهذا كله يؤكد ان العراق وقائده الرميز صدام

حسين يدرك معنى المسؤولية ويتصرف من موقع

احتسرام المواثيق الدوليسة وقيم حسن الجوار،

واعتمد السلام مبدا ثايتا منذ بداية العدوان

الخميني وحتى الان .. وفي كل مراحل الصرب

ومنعطفاتها الخطيرة ، كان رمز العراق صدام

حسين ، رمزا للسلام وعنوانا انسانيا كبيرا لحقن

الدماء ، ومن فيضه الإنسساني الكبير ، كسانت تلك

الرسائل الخمس التي وجهها سيادته الى الشعوب

وفي رسالته التاريخية الى حكام ايران في الثاني من

الإيرانية و الى حكام أيران .

کان یاما کان

قىل ١٠ عاما

19 84/4/41

۱٤ رمضان ۱۳۹۷

ندري شوكت

اسياده من امبرياليين وصهايتة .

بعد فشل واندحار تصديها التقليدي المعروف .

اللعنة غليهم وعلى من حالفهم

■ عبدالرحيم الشريفي ■

صورة وحدث

■ القدس المحتلة رويتر: مجموعة من الشباب الفلسطينيين ترقع العلم الفلسطيني اثناء تشييع احد الشباب الشهداء .

أب ١٩٨٦ قال سيادته : • انطلق من حرص يشهد انه

عليه ان يبعد شعوب ايران وشعوب المنطقة عن

الهاوية الدموية التي كنتم ومبازلتم تستفعون

شعوبكم اليها ، وقلت بوضوح انكم ستخسرون ،

ولا تربحون الاسواد وجوهكم في الدنيا والاخرة ،

وعلى الرغم من نداءات السلام كلها التي تعامل

بها الحراق من موقع القوة والاقتدار ، كان الاوغاد في

ايران بالمقابل يتمادون بشكل سسافر في الاستصرار

بالعدوان وتوسيع نطاق الحرب وتهديد الأمن في

المنطقة ، بينما كانت الاوساط الدولية والصهيونية

بشكل خاص تحاول جاهدة ان تزور حقائق الامور

لتغطية ابعلد هذه المؤامرة الدنيشة على نهضة

العراق وسيادة الامة العربيّة وامنها القومي ، الا أن

العراق الذي يقوده صدام حسين ، كان اكبر من

محاولاتهم التامرية ، واكبر من كل مضططاتهم

العندوانية ، وذلك بفضيل قيادة الرئيس المساضل

صدام حسين لدفة المعارك بكل سياقاتها الفكرية

والسياسية والعسكرية والاقتصادية بعبقرية

مبدعة خلاقة ، وبافق ستراتيجي علمي وتحسبات

وعبر جميع مراحل الحرب وتطوراتها كأن القائد

يؤمن مستلزمات الصمود لقواتنا المسلحة البطلة ،

بكل ما يعينها على مواصلة التصدي ودحر المعتنين

بشكل متفوق ومتطور ، وتجلى صناديد صدام

الميامين باروع معاني الاستجابة للاعداد والتدريب

المطلوب في مواصلة رد العدوان الايراني وسحقه في

جميع جبهات القتال ، وفي الوقت الذي كانت فيه كل

مؤشرات السوق العام تؤكد قدرة العراقيين الاملجد

وتنسامي قدراتهم القتساليسة والفنيسة والمعشويسة

والتعبوية ، كان الجانب الايراني ياكل من جرف

وبعد ان اكد الرئيس القائد صدام حسين ضرورة

تحريس ارضننا العنزينزة وتنطهينوها من دنس

الخمينيين ، ووضع لمسات تخطيط عملياتها بقدرات

فنية هائلة . جاءت العمليات انتحررية التي قادها

واشرف عليها سيادته في اروع وايهى صور الملاحم

البطولية الكبرى في الفاو والشلامجة ومجنون

وزبيدات وتحرير جبالنا وقممنا واراضينا في

الشمال ، لتضع النهاية المحتومة لهؤلاء الحُمينِين

الاراذل ، وتلحق بهم الدمسار الشمامسل والانهيسار

الساحق .. واللعنة عليهم وعلى من حالفهم .

ويتدحرج الى هاوية السقوط والانهيار .

فقيل ساعات قلائل كان الجند قد توجهوا الى القَصر وبدأوا يطلقون اطلاقات المدفعية في الهواء بينما استولى (نامغي) على السلطة . وعلى بعد بضعة اميىل كناثت القوات السلحية تصاصر منبزل الرئيس والسبل مانيفاء الذي استسلم من فوره وأرسل بعدها هـو وعـاثلثـه الى منقـاه في جمهـوريـة

لقد اضطرب وميض شعاعة الأمل والتفاؤل التي اشعلها رحيل دوفالييه عن البلاد وذلك بسبب التجنوزات والاسراف الذي اتصفت بها الحكومـة المؤقتـة الي راسها ، تــامغي ، وانطفا بريقة تماما عند حلول يؤم الانتخابات في تشرين الثاني للاضي فقد خيبت كل الأمال للانتقال بسلام الى الديمقراطية عقب المجزرة

وبعد شهرين تقريبا أعلِن ان مانيغا هـ و الفائز في الانتخابات الثانية التى اشترك فيها (١٠٪) من الناخبين . وقد ننب البعض

يدات المسحية العسكرية عندما حاول سامعی اعبادة تعیین الزعیم (جبان کلود

والدر المتكافة العالية

انتصاف الليل بساعة واحدة ، فقد اقتحم

حبادة بين الرئيس والقائد الأعلى لجيشبه استمرت اسبوعاً .. وكان الشعب الشاسر الأكبر بيتهما ، فهو مازال يخضع تحت لوطأ مستوى معيشي في العقم (حيث يبلغ معدل البصّل السنوي لكِل قرد ، ٣٣٣ ، دولارًا

الرهيبة التي اثارها الاقتراع .

هاييتي تتنازعها الانقلابات



ميامي بتهمة تجارة المخدرات . برتبة اقبل

لكن بــول اعترض عـلى امــر نقله الى مــوقــع

عسكري اقل درجة وقد سانده في ذلك مانية

ويعدها طرد الرئيس مبانيغا تبامغي

لتمرده ، وحاول حماية نفسه بوضيع نامغى

تحت الحراسة في بيته وامر بـاعادة تعيـين

وعزل (٣٧) موظفاً ، لكنه لخطا خطا كبيراً

عندما نقل العقيد ، يروسير اقريل ، البالغ من

العمر (٥٠ عاماً) ، وهو الجندي المحتك ثو

التفوذ القوي الذي تربطه بننظام دوفالييسه

عبلاقات وثيقة ، من منصب رئيس الحرس

الرئاسي الى وظيفة مكتبية غير مهمة . وكان

، افريل ، قد رُقيَ الى رتبة عميـد بعد نجـاح

عملية الانقلاب الأولى . ويعتقد أن أفريل هو

القوة الموجهية وراء النظلم العسكيري وهو

تشيع في بلدة المؤامرات الدائمة

، هلييتي ، أراء عدة تتعلق بما حدث ولماذا

حدث . أيعتقد البعض أن مانيغا قد اندفيع

بسرعة فاثقة في مسيرته رغبــة منه في فــرض

سيطرته وسلطته على الجيش . عندما حاول

ويجزم البعض ان المبادرة جاعت من قادة

الجيش الذين اقلقتهم حملة مسانيضا لقمسع

القساد والتهريب ، مصندر النخبل الرئيس

لمعتظم العسكريسين . وتبعا لهدا الراي فأن

نـامغی لم یکن سوی بیـنق ضعیف اجبـره

ويشبير اليعض الأخر الى لحتسال ثبالث

متسم بللكروسوء النية ، هو ان الانقلاب كان

عبارة عن مخطط نقَّدُ بِنَكَاءَ ، وتظاهرُ خَلالُهُ

الجيش بالتمزق الداخل ليدفع ملتيضا على

اعادة تتظيم القيادة العسكرية العليا .

الذي خالف أمر تامغي .

المخطط للانقلاب الأخير

اتباعه على العمل

التصرف بسرعة .

منطقة سلام وهو الإعلان المعتمد عبام

وتنطلب الجمعينة العناسنة للامم

المتحدة وفقا لمشروع القرار الجديد

: الذي تقدمت به لجنة عدم الانحياز من

اللَجِنَّة المُحْمِيمِيَّة أنْ تَعقد في النَّمِيفُ

الاول من علم ١٩٨٩ بورتين

تحضينريتسين تستغسرق كبل منهمها

اسبسوعين من اجسل انجماز الاعسال

التحضيرية المتبقيبة المتعلقة بصؤتمر

المحيط الهندي بغية التمكين من عقد

المؤتمر في كـولومبـو في عــام ١٩٩٠

وتنوي لجنة المحيط الهندى التابعة

للجمعينة العنامنة عقند سلسلة من

الاجتماعات خلال هذا الاسبوع وخلال

الاسببوع المقبسل وذلك بهندف اجبراء

مناقشة مكثقة لجميع مواد مشروع

القرار الذي تقدمت بــه الليلة قبــل

بالتشاور مع البلد المضيف .

ويبدو ال مانيغا قد شك بوجود نية التأمر بين نامغي ويول وهو في متقناه في ، بورت و نومينغو ، ، حيث إدعى أن نامغي أد تحرك ضد يول الذي كان قد القي القيض على عشرة من الجنود الموالين لتامعي بحجة تورطهم في

وقد بنل مستقيل بول مشكوكة فيه طوال الفتـرة التي سيقت الانقلاب ، ممـا دفعه الى الاستعلام عن المن التي من المحتمل أن يهرب اليها والسؤال عما إذا كانت غيز مرتبطة بمعاهدة لتصليم المتهمين ، منع الولاينات

المتحدة او هاييتي . اما المسؤولون الإمريكيون ، النين كانوا مومسا يقللون من اهمينة بسوادر المسبكسل الوشيكة الحدوث في هلييتي ، فقد كانوا أيضا يحاولون اصلاح ما قد حدث . وقد اقصح لحد المسؤولين أليارزين في الحكومة الامريكية قَلَالًا : ، نحن لا نعلم الكثير عن أسلوب العمل الداخسل للجيش الهناييتي ء .. واصف

وقد اعلنت الولإيات المتحدة عن عزمها على العمل مع الحكومة الجنبيدة ، كما فالت واشتطن ممسكة بال (٧٠) مليون دولار ، الساعدة الماشرة التى لجلتها بعد انتخابات تشرين الثاني الماضي .

الانقلاب بانه ضرية عنيقة مُنى بها التطلع

الهابيتي نحو النيمقراطية ١

غبير ان جبطة تسامغى المستقبلينة غبير واضحــة ، فـهــو لم يـعــان عــن خــططه للانتخفيات ، ولا بيدو ان لديه جدول أعمل يعد ارجاعه اتباعه الى وظائفهم السابقة . ولو أصبحت الحلجة الى الأموال الامريكية ملحة ، فمن المحتمل ان يقوم تامغي ببعض التحركات التقريبية نحو حكم ديمقراطي .

لكن الإمر المتوقع والمحتمل افظع من ثلك ، وهو النكتاتورية العسكرية الموسعة الثي ريما تُحدُّد بالعودة الى القوات الدوفاليــة او حتى اندلاع حرب إهلية . أما بالنسبة للشعب الهابيتي فعايرال يغمل افضل ما باستطاعته الانتظار والمعاناة

اتفاقیة ازالة الصواریخ

تفتيش أربعين قاعدة سوفيتية

موسكو/واع : اعلن فيكتور كاربوف مدير ادارة الرقاية

على التسلح ونزع السلاح بوزارة الخارجية السوفيتية امس

ان المفتشين العسكريين الامريكيين تفقدوا حتى الان (اربعين

قاعدة سوفيتية في إطار أجراءات التحقق الخاصة بلتفاقية

واشار كاربوف في تصريح نقلته وكالله (الن) الى ان ثلاث

فرق تفتيش امريكية موفدة حاليا في الاتحاد السوفييتي فضلا

وكانت فرق تفتيش سوفيتية قد قامت بالتفتيش على احدى

عشسرة قناعسدة حتى الان في الولايسات المتحسدة والمنيسا

■ المعارضة في نيكاراغوا ■

انفجيار قنبلة قبرب قياعية احتمياع قيادة

مانتود ومينغو/واع: انفجرت قنبلة في احد فنادق

وققت وكالة يونايتدبريس ان القنبلة انفجرت خارج قاعة

الاجتماع في فندق دومنيكان كوكرد مما تسبب في تطاير زجاج

النوافذ والسيارات التي كانت تقف خارج الفندق دون توقع

اصابات . وأوضحت الوكالة ان عشرات الاشخاص تجمعوا

خارج الغندق احتجلجا على وجود قادة المعارضة في وقت اعلن

هؤلاء عن ارجاء الاجتماع وقرروا استئنافه في وقت لاحق

اليوم في ميامي .. هذا وتقوم قوات الشرطة ورجال الإطفاء

بالتحقيق في الحادث دون ان تعلن اية جهة مصؤوليتها عنه

Contract to the second

عناصمة الدومنيكيان الليلة قبل المباضية حيث كبان قبادة

العارضة في نيكاراغوا يعقدون اجتماعهم السنوي

عن فريقين أخرين أمريكيين يتواجدان بالمانيا الديمقراطية .

ازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدي .

والراي الأخير يفترض ان نامغي ويول كانا 🖿 ترجمة : سوننش الراوي ق الحقيقة مشتركين في التامر على الحكم ،

توقف البث التلفزيوني الهلييتي فجأة بعد

(هُنْسِرِي بَامُفُن) عَلَى النَّاسَ بِيَـوتَهُمُ عَبِـرَ الشاشة الصغيرة ، وقد ظهر بيرته العسكرية معتمرا خونته القولانية ومحاطا من جانبيه بالجند ولخذ يهتك ملوحا برشاشته ويقول : ، كل الشعب اليوم يتتمى للجيش لأن هذا الجيش هو الذي سيقود هذه البلاد ء . وكان في حينها يعلن نفسه رئيسا لحكومة عسكرية جديدة بعد نجلحه في اقتحام القصر الرئاسي في هاييتي والاستيلاء عليه .

وهكذا انتهى حكم ماتيغا المدنى الذي لم يدم سوى ماتة وثلاثين يوما ، وكان قد ابتدا أشبه بللزحة الانتخابية وانتهى بشكل مهزلة

تم هذا الانقلاب الأبيض بعد عدامات

حظه العاثر لأن مأتيغا ظهر اشبه بالدمية بيد

بُول) ، الموالي لــ (ماتيفا) الذي قـوْقي في

ترصين عوامل

الانتصار

مع الاحداث

■ فرات الحواهري ■

تعود ابناء شعبنا ، جربا على ما ربتهم به افكيار وممارسيات قائيدهم العظيم صيدام حسين ، تعودوا على التمييز بين القوة وبين شوائب الغرور. وتعودوا على الايشاموا فوق اكاليل الغار بسكيشة واستبرضاء وتعودوا على آلا يجعلوا من أي نصر غاية متحققة ، بل وسيلة لانتصارات تالية ضمن الطموح الشروع.

. ولقد كانت هذه الحالة اساسا متينا لما شهدناه خلال العشرين سنة الماضية في سائر ميلاين الحياة ، وفروضع هياكل بناء ثقافي ومادي سليم ، وفي تعزيز القدرة العسكرية المُدِافِعة عِنْ ذَلِكَ البِناءِ . كما أن هذه الحالة قد رفدت ايضا العديد من انتصارات شعبنا في معارك الدفاع القدس ضد المعتدين الايزانيين ، على تحو اوصل المعتدين الى مشارف الهريمة الشاملة .

روق تلك الانتصبارات ، لم يثلم الغرور شيئا من ملامح التفوق العسكري العراقي المبين ، ولم ينس المقاتل العراقي الباسل ان الهدف من هذا التقوق هو احسلال السلام واستثصال نزعة العدوان والتوسع من

واذا كانت تلك الانتصارات ، و لخرها ملاحم جندنا البسلاء في الفاو والشلامحة وجرر مجنون وجيال شمالنا الحبيب ، قد فتحت بوابة السلام على مصراعيها ، فانها كلها ، ومنذ ايلول عام ١٩٨٠ لم تكن غايسة بحد داتها بقدر ما كانت وستيقى ، هي وغيرها وسيلة لكبح جماح الشرق الحدود الشبرقية للوطن العبربي ، وارغبام حكيام طهبران عبلى الاعتبراف بفشبل منهجهم العدواني ، اعترافا شاملا وصادقا ، من دون

وتشير جميع الدلائل الأن ، الى ان العدو الإيراني الذي مارس عدوانه على العراق بشراسة ، وبالحقد السعور طوال ثمانية اعوام كاملة ، يقف الأن في احرج مارق مربه في اعوام الحرب كلها ، علجزا عن أي تحرك عسكري مؤثر وفعال ، ومحاولا التستر ما وسعه الجهد ، على ذلك العجز ، ولاجنًا الى شتى اساليب التهرب من الاعتراف بجريمة العدوان ، وما يترتب عليها من حكم عادل .

ان على جندت المياسين الذين أوصلوا المعتدين الى هذه الحالة المزية ، ان يشدوا اصليعهم على الزناد ، وان يطوروا اليقظة والنصر الحديد ، وإن يُرصِّدوا عواصل انتصاراتهم السابقة ، سعيا الى تصوهم النهائي في رسم درب واحد فقط يسلكه المعتنون ، هنو درب السيلام الصقيقي الصيادق ، ودرب الالتزام باحكام الجيارة الحسنة وقواعدها ، مع العراق ومنع الامة العربية ، ومع سائر بلدان النطقة

■ دول عدم الانحياز في لجنة المحيط الهندي ■

مشروع قرار جديد لاعلان المحيط الهندى منطقة سلام

■ نيبويبورك/واع : تقدمت نول مجموعة عدم الانحياز الاعضاء فيلجنة المحيط الهندى التابعة للجمعية العامة للامم المتصدة الليلة أبنل المناضية بعشروع قرار جنيد يبؤكد من جديد

رئاسة اللجنة المنكورة.

وتعبر الجمعية العامة للامم المتحدة بموجب مشروع القرارعن اقتناعها بان الوجبود العسكري المستمير للدولتين العظميين في عنطقة المحيط الهندى يضغى بالنظر اليه ق سيلق مواجهتهما لبعضهما طابع الإلحاح على الحلجة الى اتخلا خطوات عملية للتوصل في وقت مبكر ألى اهداف اعللُن اعتبار المحيط الهندي منطقة سلام .

كمأ تؤكد الجمعية الضرورة العلجلة لعقد مؤتمر المحيط الهندي في كولومبو

، جريدة صوت الاحرار ،

الاثوريون يساهمون

في الترفيه عن

الجيش الباسل

الاثوريين لجمع ميلغ قدره. (٢٠٠)

دينار خلال شهر واحد للترفيه عن

جنود الجيش العراقي الباسل، في

اجازت اماتة العاصمة للختار

عاصمة سنرى لانكا يناعتباره خبطوة ضرورية لتنفيذ اعلان المحيسط الهندى

ضرورة اعلان للحيط الهندى كمنطقة وقام بتقديم مشروع القرار نيئبة عن مجموعة عدم الانحياز معثل دولة (سري لاتكا) الدائم لدى الامم المتحدة (ادومونت جليا سينغ) والذي يتولى

، جريدة الرمان ، حفلة بالو

هرة ارضية في الشمال

السليمانية وزارة الداخلية بان هزة ارضية حدثت في مركز قضاء بشدر ليلة 1ــه الجاري ولم يقع

اجازت امانة العاصمة للنادى

الرياضي العراقي جمع الاكتتاب بواسطة اقامة حفلة بالو شرقينة وغربية بلجرة مضولية في بضاية مسبح الامانة وذلك مساء اليوم الثاني من عيد الفطر المبارك وان يصبرف ريبع الحفلة بعبد طرح المسروفات للشرفينه عن جنبود الجيش العبراقي البياسيل في

، جريدة صوت الاحرار ،

ابلغ وكيسل متمسرف لواء

المكاييل الرسمية

قررت اماتة العاصصة تزويند كافة باعة الخضروات والعلاوي بمكاييل الوزن الرسمية المقررة وذلك بدلا من المقليس القديمة وستقوم الإملتة بسوق المضلفين

نداء متحف التاريخ الطبيعي الى الاهلين

الطبيعي سيوجه نداءا الى الإهلن مايسعهم من الهداييا الحيوانيية ان يذكر الى جانبها اسم مهديها . التشجيع المطلوب من الاهلين . و جريدة الزمان ،

غبؤازرته في مضروعاتيه وتقديم لتحتيطها وحفظها في المتحف على ونحن نرجو ان تلاقي دعوته هذه

منهم الى محكمة الجزاء لينطوا

علمنا ان متحف التماريخ

، جريدة الاخبار ، اين وصلت الشعلة الإولمبية

وصلت الشعلة الاولبية امس الاول روما وكانت قد اشعلت في معبىد زيسوس في جبسال الاولمب . وستسوصلها الى لنسدن احسدى الطرادات الصربية الإنكليسية ،

وفي باري حيت جماهير غفيرة ، جريدة الشعب ،

> الحركة الرياضية في المعاهد العالية

علمنا ان وزارة المعارف تبدي

هذه الايلم اهتماماً بالغا بالحركة الرياضية وتشرها بين طلبة المعاهد العقية بقنظر لما لوحظ مؤخرا من الضعف الطارىء على هذه الحركة ونية وزارة المعارف متجهة الإن الى احداث سناحات وملاعب رياضية واسعة تشوفر فيهنا جمينع الشنروط الواجب اتخاذها ينظر الاعتبار تشجيعا للحركة ألرياضية في البلد كما ان المضاهج الدراسينة الخناصية بالالعاب الرسافية يجري الان اعادة النظر فيها .

امس ۲۱/۷/۸۱ امس مستوصفات سيارة لوزارة المعارف

أررت منبرية صحة المعارف أنشأة للأثة مستوصفات سيارة تابعة لطباباتها في الألوية ﴿ وَقَدُ أَرْصَدَتَ الْمُثَلِّمُ اللازمة لشراء السيارات الطلوبة ونسق لها ملاك خاص وميكون بوسنع هذه الستوصفات التنقل الى القرى البعيدة ومعلجية تلامنتها والأسراف على صالتهم

و حريدة الرمان و مشكلة التنوير في سامراء

منثذ اعوام ومدينة سنامراء تشكو الطلام الدامس لصعف القوة الكهربائية في هذه الديثية وقد بقاهمت الشكلة في الاسام الاخيرة (في الصيف) ولند علمتا ان منعلاة منير البلنيات العام قد وافق على جاب (طاقم) جنيد لتشغيل مشروع تتوير سامراء بدل الملعة اللبيمة وان المكافن في طريقها الى الوصول قريباً . ، حريدة منوت الأجرار ،

و ۱۹۸۸/۷/۲۱ و ۱۹۸۸/۷/۲۱

الغزة الصحنة للتقال

للقالاقان

سلع علد القسركين بالعلقة الحور الما في عد لِعراق لكار من ملبونين وينك الكِ مشترى: هَذَا وَالْ لنجيل الملكة الكوامات والإجاز طابك من شياب



مسكلات إيران الاقتصادية التفاقم التفاقم

🖪 سعند عنود السامرائي

تشهد أيران في الوقت الحاضر ازمات مختلفة وتتعرض لشكلات اقتصادية تتفاقم حدثها يوسا بعد لَّجُر ، هٰذُه الازمات والمشكلات التي ترّحف على قطاعات الاقتصاد الإيراني جميعها بطاقة هاتلة تنذر بشبح مخيف يلقي بطلاله على الإيرانيين جميعهم ويعد بمستقبل أسود القتصاد هذا البلد . فلقد تعرض هـذا النظام الى اضرار كبيرة وحسائر جسيمة اصابت منشأته الاقتصادية جميعها ، الصناعية منها والنقطعة ومحطات توليد الطاقة الكهربائيـة ، اختافـة الى هذا التدمير الهائل للقوى البشرية للنظام في دوامية هذه الحرب التي كان وقودها الألوف للؤلفة من الإيرانيين ، اضافة الى تندهور معدلات الانتباج في القطاعيات الاقتصادية جميعها واستفحال البطالة وتصاعد معدلات الاسعار مما ادى الى تزايد الضغوط التضخمية وتدني مستويات معيشة الشعوب الإيرانية ، وهي كلها مؤشرات لحالات التدهور والاستنزاف الايراني

١ - لقد غدا اقتصاد ايران جميعه اقتصاد حـرب فجميع مواردها الاقتصادية موظفة لاغراضها ، مما ادى الى تقليص الاستثمارات في هذا الاقتصاد وانخفاض معدلات النمو في القطاعات السلعية جميعها ، لاستيما في الصناعة والإنشاءات والقطاع النقطي . ويعد القطاع الاخير من اكثر القطاعات تعرضا للخسبائر وتبيتي مستويات النعو بسبب انخفاض الصادرات النفطية نتبجة القصف الجوي العراقي للمنشات النقطية الايرانية وعلى الاخض منشات التصيير ، والتنمير الذي لحق بأرصفة التحميل وناقلات النفط الإيرانية وتلك التي استاجرتها شركة النفط الايرانية لنقل النفط من جزيرة خبرج الى جزيبرتي (سري) و(لاراك) في المُليج العربي ومضيق هرمز ، اضافة الى فقدان بعض الاسواق المهمة للنفيط الايراني مصاخلق مشكلات في التسويق ليس من اليسير ايجاد الحلول الناجحة لها في الظروف الدولية الراهنة .

اما القطاع الزراعي فانه ما يزال يشكو من كثير من الشكل ومنها عدم وضوح السياسة الحكومية التي تحيط به وضعف الاستثمارات فضلا عن انخفاض عدد العمال الزراعيين يسيب هجرتهم الى المدن واجيارها على الالتحاق بجبهات القتال .

لقد تعرضت عائدات أيران النفطية ألى انخفاض كبع أضافة الى انخفاض الدخل النلجم عن صادرات الغيز الإيراني الى الإتحاد المسوفيتي ، ولاسيما بعد عنام ١٩٧٩ ومصارات الامور سنوءا تدنى استعبار التقط ق السوق العللية عام ١٩٨٦ مسا جعل ايران تقع في مشكلات اقتصادية معقدة . وافرزت الحرب مشكلات احرى اضافة الى انخفاض الدخل الناجم عن تصدير النفط وهي البطلة وتحت الاستخدام وهي مشكلات أصيحت مزمنة بسبب طول فترة الحرب . وتعـرضت طرق المواصلات الى اضرار كبيرة بسبب تدمير كثير من الجسور بتأثير الفارات الجنوية العراقية ، كما ان الخدمات الاخبرى قد تعرضت هي الاخرى الى تىدن ملموس . ويعد التضخم في ايبران من ايبرز سمات الاقتصاد الايراني وعلى الاخص في السنوات الاخيرة . : ٢ ــ استمر انحفاض مساهمة النفط في الناتج المحل الإجمالي خلال هذا العام لابخفاض الصادرات النقطية

مسواء من حيث الحجم أو القيمة ، وغدا: الاقتصاد الإسرائي اكثر اعتصادا عل المسادرات التقطسة ولما تعرضت هذه الصبادرات الى الإنخفاض فيأن الإصور الاقتصادية كانت عرضة للاضطراب نتيجة انخفاض العائدات بشكل كبير ، كذلك فان وضعه المالي الحالي قد أصبح حرجا جدا وانعكس هذا بشكل خاص على تجارته ويرى الكثيرون من الخبراء الاقتصاديين في العقم

ان استمرار الحرب ورفض النظام وقفها سيوقع الاقتصاف الإسرائي في مجموعية من المشكيلات الستعصية ، وسيجر النظام علجلا أم لجلا تحو الاسواق الدولية والمصارف الاجتبية للاقتراض طويل الاجل ، لأن السنقيل الاقتصادي لهذا النظام لا ييشر بالخير . فالصادرات النفطية معرضة للمزيد مِن الانخفاض والمنشات الاقتصادية تتعرض باستصرار للتدمير بفعل السلاح الجوي العراقي كما أن صنعرات ايران غير النفطية في انخفاض مستمر ، بسبب تـوقف الانتاج في كلير من المصلاح نظرا لشحة المواد الاولية والاحتياطية اللازمة للصناعة واجبار العمال على الذهاب للجيهة وانقطاع التيار الكهربائي لساعات عدة في اليوم . ويسنب ترايد سقوط الصواريخ العراقية على العاصمة طهران وعدد من المدن الإيرانية الاخرى خلال شهر اذار الناضي فقد توقف العمل في كثير من العامل الإيرانية والمقفضين ساغلت العمل اليومية مما أسفر عن تياطؤ حركة النشاط الاقتصادي في عموم الدن الإيرانية وما تلا ذلك من تدن في مستويات الانتاج

٣ ـ ان من اهم ما تكشفه سياسات الانتاج في ايران الوعود الكثيرة التي يطلقها اركان العظام بريادة الإنتاج والإدعاءات بتحقيق زيادات كبيرة في الانتاج الزراعي الا ان هذه الإدعاءات والوعنود الضحمة ينبغي ان تؤخذ بحدر شييد ، لأن الظروف الجوية لا تبدو في أي حسل من الاحوال مسلائمة للانتساج الزراعي . واذا ما حصلت هنك ثبة زيادة فيه فانها تحصل في عند من

المحاصيل الموسمية كالحنطة والشعير، اما محاصيل الفواكه والمحاصيل الدائمية فقد كان انتلجها قليلا . اما في القطاع الصناعي فقد كانت هنسك وعود كثيرة من

ويبدو أن الة الدعلية في ايران تصنع المكارا ووعودا بدعوة المناقصين لانشاء مصانع من دون ان يتحقق منها والواقع ان الطاقة الحالية للاقتصباد الايراني لم تستخدم بما فيه الكفاية بسبب شحة المواد الاولية

جانب اقطاب النظام بانشاء مشاريع كبيرة ولكنها ق

الواقع مجرد مشاريع على الورق ، لم ينفُّد منها شيء .

للانتاج والادوات الاحتياطية وانخفاض عدد العمل المتدريين وتدنى مستوى الانتلجية ، وقد ساهمت هذه العوامل جميعا في تراجع معدلات الاستثمار .

٤ _ يعد التضمُّم المشكلة الرئيسة التي تـواجـه النظام الإيراني ، اذ ارتفعت الاسعار فيها الى معدلات علية جدا . وتعثل طهران حاليا ثالث دولة في العالم من حيث ارتفاع معدلات الاسعار بعد طوكيـو واوسلو .. وهذا ما اعلنه تقرير اقتصادي نشرته احدى المؤسسات الاقتصادية الغربية واذاعته وكالات الانباء في العظم قبل ايلم . وقد قدّرت الزيادة في الرقم القياسي لعام ١٩٨٧/٨٦ بحدود (٣٠٪) مقابل (٢٠٪) في العام الذي قبله اي ان الزيادة كانت (١٠٪) علم ١٩٨٧ اما في علم ١٩٨٧/١٩٨٨ فان الزيادة كانت كبيرة جدا لاسيما في مدينة طهران ، اذ قدر التضخم فيها ما بين (٣٠٪ الى • ٥٪) وقد قدرت لجنة شكلت في منا يسمى بمجلس الشورى الايراني معمل التضم ينسية (٥٦٥٪) علم ١٩٨٧ . وتعزا هذه للزيادات الكبيرة في معدلات الاسعار الى صعوبات استيراد المواد الغذائيية وسلع الاستهلاك وضعف الانتاج الزراعي والصناعي اضافة الى ضخامة المصروفات الحكومية .

ه _ تواجه ايران صعوبات كبيرة في تصنير نفطها الخام ، فناقلات النفط التي تحمل النفط الايراني عرضة للقصف الجنوي العراقى كمنا أن موانىء التصنيس ولاسيما تلك الواقعة في اقصى الجنوب من الخليج العربى تتفرض لحيبانا للقصف العراقي مما يجعبل التصدير متوقفا لإيام عدة ، اضافة الى الحظر المفروض على مشتريات النفط الايراني من جانب عدد من الدول ، مما اوقع شركة النفط الايرانية في مشكلات ايجاد منافذ جنيدة للتصدير وبخصومات كبيرة .

وقد نشرت مجلة (ميدل ايست ايكونومك سيرق) ق شهر تشرين الثاني الماضي ان الحسومات على مبيعات النفط الإيراني قد تراوحت ما بين (عرا الي •ر٢) دولار لليسرميل وأن أغلب النقيط المصدر يجب تحميله في الناقلات العائدة لشركة النفط الإيرانية ، وقد تضاعفت المشكلات الايرانية بسبب امتناع بعض عملاء الشركة عن عقد صفقات معها بينما وافق البعض الآخر مقابل خصومات كسرة .

أن هبوط علادات النقط الإيبراني فضلا عن تسنى سعر الدولار الامريكي منذ شهر تشرين الاول ١٩٨٧ قد صَاعف من مشكلات أيران الاقتصلامة.

وتفكر سلطات النظام الإيراني حالما مانشاء خطوط اثابيب جديدة لثقل النفط الإيرائي الى الاسواق العللية واغلب هذه الخطوط ضخمة وتتطلب اموالا كبيرة ، مما يتعذرني الظروف الراهنة التي تمربها ايران توفير هذا القدر من الاموال. والانبوب الوحيد الذي يجري العمل فيه حليا هو الانبوب الذي يريط (نكا) وانبوب غار (رُشت) الذي يستغرق اكمله ثلاث سنوات ويكلفة (٤٤٢) مليون دولار . اما خط الانابيب الذي ينقل النقط الخام من (كوريه) في الجزيرة المقابلة لجزيرة خرج الى (كانكان) فييدو انه صعب التنفيذ وما يزال تحت الدراسة . وتقوم شركة النفط الإيرانية حاليا بدراسة انشاء خط انابيب الى تركيا غير ان تنفيذه يواجه مشكلات صعبة اهمها توفير الاموال اللازمة له .

أما يخصوص تقل النفط الخام عير خط اناييب الغاز الي الاتحاد السوقيتي فيدو انه قد اسدل المنتل عليه ق

وازاء هذه الظروف الصعبة التي تواجهها صادرات النقط الايراني تيدو التوقعات الخاصة بعائدات تلك الصادرات متشائمة وازاء هيوط الصادرات عام ١٩٨٨ واستعرار الصعوبات التي تواجه عملية التصدير فمن المحتمل أن تواجه أيران تدهورا كبيرا في أرصدة العملة الاجنبية التي بحورتها.

٦ - أن عدم التيقن والالتباس الذي يلازم الوضع السياس الإيراني يلقى طلا من الشكوك على المستقيل الاقتصادي للنظام . فبينما لم يجد النظام حلولا لكثار من المسائل الاقتصادية بسبب الاختلافات الفكرية مــا بين أركان النظام على الاصلاحات الاقتصادية للنظام الضريبي وايجاد قانون جديد للضرائب ، والملكية الزراعية ، والاشراف الحكومي على التجارة الخارجية فقد وضعت الحكومة ميزانية جديدة للعام الذي ييدا من ٧١ اذار ١٩٨٨ تعتمد على الاخذ بنظر الاعتبار هذه

الاصلاصات التي يشكك الكثيرون من الخبراء الاقتصاديين في امكانية قيام النظام بتنفيذها .

امنا بخصنوص المينزانينة نفسهنا التي تعكس تخصيصاتها السياسة المقية التى ستنقذها الحكومة خلال العلم الحالي ، فلم يعط رئيس وزراء النظام ارقاما تفصيلية بشاتها وانما اوضح بشكل مفصل الافضليات الاقتصادية للحكومة وهي تخصيص الاموال للمجهود الحربي ، وزيادة الانتاج الداخل ، وتقليص الاعتماد على الخارج ، وتنويع الاقتصاد مع تقليل الاعتماد على

النفط . والواقع ان الحرب قد استنزفت موارد التحويل الخارجي جميعها واصبحت ميزانية النقد الاجنبي مخصصة لاغراض الحرب والنزر اليسير متها للاغراض المدنية . ومادامت الحرب مستمرة ، ومادام هذا النظام مصريًّ على استمرارها قليس ثمة مجسل لتقليص

المصروفات العامة بل على العكس فان هناك اتجاها لزيادتها

ومما زاد الامور سوءا الخسائر الكبيرة التي تكبدها النظام الإيراني في المعدات العسكرية بعد أن استطاع العراق تحرير المناطق جميعها في القطاع الجنوبي وفي جبالنا الشم في الشمال من دنس الغزاة الإيرانيين والغنائم العسكرية التي حصلت عليها قواتنا جراء ذلك واضطرار النظام للتعويض عن هذه الحسائر بشسراء معدات عسكرية من الخارج والتي ستكلفه مبالغ كبيرة من العملات الاجنبية ، لذلك فأن الوعود التي اعلنها رئيس وزراء النظام بتوسيع الانتاج لا يبدو لها رصيد على ارض الواقع .

وعلى ضوء الانخفاض في عوائد تصدير النفط الخام مند الهيوط في اسعار النفط العالمية فأن الحكومة قد اضطرت الى اعادة النظر في ايراداتها بشكل تـزايد الاعتماد فيه على الضرائب ، وحصة عائدات الضرائب في الميزانية الجديدة تبلغ نسبة (٤٧٪) مقابل (٣٤٪) لعائدات النفط . ولذلك بدأ النظام يفكر حاليا في فرض ضرائب جديدة ومن بين هذه الضرائب ضربية العقارات بنسبة (٨ر٧٪) على العقارات التي تزيد على سكن واحد للشخص الواحد . وقد وافق البراسان على هذه الضريبة في شباط الماضي ولكن لم تتم المصادقة عليه من جانب ما يسمى مجلس الخبراء .

٧ - يواجه النظام الايراني مشكلات متعددة في تمويل تجارته الخارجية بسيب عدم كاية عايدات النفط وعائدات التصدير الاخرى لذلك التمويل . فقد بلغت قيمة الاستيرادات للسنة المنتهية في ٢٠ اذار ١٩٨٨ ما يقرب من (١٢٨) مليار دولار في حين بلغت العائدات المتوقعة خيلال هنذه الفتيرة (١٧٧) ملييار دولار ، « (٦٦٨) مليار دولار من صادرات النقط الخام و (١٠١) مليار دولار من العائدات غير النقطية ، اي ان هنيك عجزا يبلغ (١ر٣) مليار دولار لا يعرف كيف يمكن تدبيره والوقائع تشير الى ان هذا العجر سنته تغطيته من خلال الائتمان القصير الإجل او الدّين القصير الإجل اي استخدام خطابات الائتمان . واغلب هذه الخطابات قد صندرت علم ۱۹۸۷/۱۹۸۷ وتستحق لمدة (۳۲۰) يوما . وهذه الديون القصيرة يتم اطفاؤها خلال الستة من عائدات النفط التي تحصل عليها ايران مما يؤدي الى استخدام هذه العائدات في تمويل التجارة الخارجيـة وتجير الحكومة على الاستمرار في سياسة المدفوعات المؤجلة على الاستيرادات .

والجدير بالنكر ان عندات ايران النفطية مبنية على الصادرات الجالية البالغة (١ر١) عليون برميل يوميا مما يجعل العائدات النفطية تزيد بقليـل عن (٢٠٠) مليارات دولار سنويا وان نصف هذا المبلغ يدهب لتعويل استيرادات العام الماضي والمشتريات الوحيدة التي يتم دفع اقيامها نقدا هي الاسلحة والمواد الغذائية ومعدات النفط والغاز والتي توضع مبالغ التصويل الضارجي الخاصة بها جانبا وذلك حسب قانون الميزانية . اما القطاعات الاخرى فاتها تكون مضطرة الى تدبير مصادرها من العملة الاجتبية من خلال صادراتها غير النقطية ، لذلك فان المجهرين الاجانب يواجهون مشكلات عدة عند عقد اتضاقات تجارية مع النظام

وبعد فان هذه المشكل التي يواجهها النظام الايراني ما هي الاجزء مما يعانيه هذا النظام نتيجة اصراره على نهج الحرب . وأن رهانهم على هذا النهج خاسر بعد أنّ ثيت فضل الخيسار العسكري اصلع عتساصر التضوق والاقتدار العسكري العراقي الذي انقلب وبالا عليهم وتحول الى مزيد من الهزائم المتكررة لاسيميا بعث الانتصارات العراقية الاخيرة في الفاو والشلامجة ومجنون والمرتفعات الحدودية الشمالية ، والتي اثبتت بان ارض العراق الطهور ستبقى محروسة بابنائها الغر المسامين وبعيدة عن احلام زمرة خميني واهدافها العدوانية التوسعية التي لم تجن أيسران من ورائها سوى الخراب والدمار الاقتصادي الشامل اضبافة الى الدمار في المجالات الاخرى . وسيقال العراق شامضا عزيزا ومقندرا بجهود ابنائه الميامين وقيادته التأريخية

١٣ ـ حرية الاسير في ممارسة شعائره

السنية وهواياته ومن نلحية لخبرى ، فقد وضبع القانبون الدو في عبلى الإسير عبدا من الواجبات التي عليه اداؤها ومثها : ١ ـ وجوب ذكر اسمه ورتبته ورقم وحدته عند الطلب عنه .

٧ ـ عـلى اسـرى الحــرب اداء التحيــة العسكرية لجميع ضباط النولة الأسرة وفق ما تلزمه الإعراف العسكرية

٣ ـ يجورْ للدولة الأسرة استخدام اسرى الحرب ، ما عدا الضباط ، من ذوي الصحـة والحالة البدنية الجيدة للعمل \$ ـخضوع اسرى الحرب لانظمة وقوانين الدولة التي أسروا بها ، وبذلك فانهم يحالون

ه _الامتناع عن عصيان الاوامر او التمرد والهروب من الاسر.

■ انتهاکات النظام الایرانی:

ان الطبيعة الشريرة النظام الإيراني باتت معروفة للعالم أجمع وفي مناسبات مختلفة ، ولم يسلم منها حتى ابناء الشعوب الإيرانية انضبهم الذين لاقوا اشد صنوف العذاب منذ تسلم زمرة خعيني السلطة علم ١٩٧٩ وان كانت الحرب الفادرة التي شنها ضد عراقنا في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ تمثل اعلى درجات الحقد والشر لدي هذا النظام ، فإن المعارسات اللاانسانية التي اقدم عليها اثناء الحرب كانت ابشع من ان يتصورها العقل البشري . ولم يقسم عليها اي تسطام سيىء عسرف في التاريخ الحديث ، ومثلها قصف المدن وضرب المدارس والمستشفيات وأشرهنا التعثيسل بالاسرى وانتلهم بعد شدهم بالحبال او تقطيع اجسادهم الطاهرة بالسيارات المتضادة . وغير ذلك من التجاوزات البشعة التي وقف غليها العالم شاهدا بالإقلام الرئية واكتبتها البعثات الدولية ، التي كانت اهمها :

١ _ اعدام الاسرى العبراقيين في معبارك البسيكين في الاول من كانسون الاول 1981: حيث اوثق المجرمون الخمينيون عندا من الامترى بالحبال واطلقوا عليهم النار . ٢ _ قتل الاسرى في ٩ ايلول ١٩٨٢ .

٣ - قتل الاسرى في ٢٣ شياط و ١٥ ادار من عنام ١٩٨٤ هيث أعدمت القوات الإيرانينة الجبانة عندا من اسرائيا في معارك شيرق

٤ ـ جـريمة معسكـر (جورجـان) في ١٠ تشمرين الاول من عمام ١٩٨٤ التي راح صحيتها عدد من الاسرى العراقيين امام اعين اعضاء اللجنة النولية للصليب الاحمر . ه - قتل عدد من الاسرى في منطقة مجنون

٦ ـ قضل عدد من الاسسرى في مضطقسة (ماوت) ليلة ١٦/١٥ من شهر اينار الماضي بعد ان شدت وثاقهم بالحبال

ان الجبرائم اعلاه التي ارتكبتها الغثة الباغية في ليران ضد الاسرى العراقيين والتي كشف عنها النقاب ، جـزء يسير في مسلسـل جرائم هذه الطغمة ، وقد اوضحت اللجنة الدوليية للصليب الاحمر في منكرة بتساريخ ١٩٨٨/٦/٢١ وجنهت الى الضارجية العراقية . جانبا من التجاوزات الخطيرة التى يقدم عليها حكسام ايران ضند اسرائسا

١ ـ لم يُسمح للجنة النولينة للصليب الاحمر اثناء الزيارات التي قامت بها لعدد من معسكرات الاسترى الاتصبال بـ (٧٣٢٧) اسيرا من الذين سبق أن سجلوا كأسرى حرب ، علما أن اللجنـة سبق أن ابلغت أنها تجهل مصيرهم .

٢ ـ لم يسمح للجنة الاتصال بالالاف من أسرى الحرب الاخرين الذين تعلم بوجودهم في ايسران (ويقدّر عندهم في الوقت الحاضر بالكثر من (٣٠) الف اسير) . ٣ ـ ان ايـران لم تبلغ اللجئة الدوليـة

بسماء الذين يقعون في الاسر . ١٠ حكام ايران لم يمكنوا اللجنة الدولية من تابية مهامها بشكل كامل وفعسال بموجب ما جاءت به انفاقية جنيف الثالثة

. 1929 plai

and the second of the second o

٥ ـ أن اللجنــة الدوليـة قــد وجــدت أن الجهات الايرانية التي نتولى احتجاز الاسرى العراقيين لا تحترم الاحكام الاساسية لاتفاقية جِنيفَ الثَّالَّةُ ، لَذَا فَقَد وجِنتَ نَفْسُهَا فِي وَاقْعَ الظروف التي تعيشها ايران ، عـلجـرّة عن القيام باداء المهام الموكلة اليها وانها مرغمة على تقليص عدد موظفيها العلملين داخل

وبالاضافة لذلك فان الاسترى العراقيين يتعرضون الى ضغوط سياسية ونضية شديدة تهدف الى تغيير معتقداتهم السياسية والدينية ، وان الطغمة الحاكمة في ايران لم تسمح للبعثة الدولية سوى القينام بزينارة واحدة ليعض معسكرات الاسرى العراقيين منذ عومتها لاستثناف عملها في ايران في شهر

كانون الاول ١٩٨٦ علما بان هذه الزيارات على قلتها كلنت تتم بحضور مراقبين ايرانيين ولا تسمح الفئة الباغية بلجراء هذه المقابلات على انفراد ، وهذا يعنى انعدام الحرية اسام الاسرى العرائيين للتعبير عن احوالهم والطريقة التي يعاملون بها وعدم امكانهم

كذلك اقدم النظام الايراني في فقرات سابقة على عرض الاسرى العراقيين في شوارع المدن الإيرانية وهم مكبكين بالسلاسسل والقيبود ويحسالات سيئلة تحت وابسل من صيحسات السخرية والضرب من جانب حسرس خميئي والقوات الإيرانيـة ، وهذه الحــالة مخالفـة صريحة لاتفاقية جنيف .

تقديم معلومات دقيقة وصحيحة خوفا من

ان اصبرار حكام ايبران على قبرع طبيول الجرب والعدوان ، لاسيما بعد مصادقة ميا يسمى (مجلس الشبورى الإيبراني) عبل قانون خناص يقفي بعواصلة الصرب ضد العراق ، يعني في احد جوانبه اصرارهم على الاستمرار بارتكاب الجديد من هذه الجـرائم البشعة التي تمثل تجاوزا صارضا للاعراف والقوانين الدولية . التي لم يُعِرُها حكام ايران اي احترام وتقعيس ، وكان أخبرها الإجساع الدولي الذي تجسد في القرار ٩٩٨ الخساص

لذا فبان السكوت عبلي هنده التجباوزات الخطيرة للقانون الدولي يعد امرا غير مقبول في الاسرة الدولية لانه بات يشكل ظاهرة غير سليمة في التعامل الدو في من خلال عدم احترام وتنطبيق القرارات الصنادرة عن هيئة الامم المتحدة وبقية المنظمات الدولية ، وما جرائم حكلم ايران ضد الاسرى العبراقيين سبوى واحدة من المارسيات الشريبرة التي تعكس طبيعة التوجهات الشريرة لنظام خميني .

۽ اُڪر ي تحليق مرايدات س هوية هذه الاطراف سواء داشل ايران ام

ان القبانون الدوق المنظم لحالة اسبري الحرب ووفق ما جنامت به اتفاقية جنيف ، يؤكد ويما لا يدع مجـالا للشك مـدى حرص العالم وادراكه لوضيع الاسبر أثنياء الحرب ويؤشر الحرص والالتزام بللسؤولية تجساه الاسرى كحلة عرضية مؤقتة ناتجة عنوضع غير طبيعي وقع بـين دولتين متحــاربتين او اكثر ، تتطلب الضرورة لحكامها قانونا حتى 🔆 لا تساء معاملة الاسرى والحاق الاذي يهم وهذا ما التزم به العراق من موقع المبادىء الانسانية التى يؤمن بها ومنا يعنحه تسراثه العبربي الاسلامي من قيم روحيـة سناميـة اوصت بحسن معاملة الاسير اخسافية الى احترام العراق للاعراف والقوانيّ الدولية .

وقلوب ليس العراقيين فحسب بل كل الشرفاء 🗽 وقفوا باباء وكبرياء وشعوخ يتواجهون ظروف معينة لترك سالحهم والخروج عن العرب الحديث ، ولتنعم ارواحهم الطاهرة في

جنات الخلود والنعيم . وهنا هم ايطال الضراق قد اقسموا منع قائدهم المنتصر صدام حسين حفظه الشورعاه ان يثاروا لهم ، ولا عاصم لحكام ايران حينكذ من غضب العراق وصولات قواته المسلحـــة الظافرة ، التي تسجل في كل يوم ماثرة جديدة 🦫 من مالير الظفير والانتصيار العسكيري

Larger to a two seconds of the

اسرى الحرب بين قواعد القانون الدولي وانتهاكات النظام الايراني

🗷 زهير خضر ياسين 🖪

الحميس ٢١ تمور ١٩٨٨ م٧ ذي الحجة ١٤٠٨ هـ العدد ١٨٨٢

🗷 مقدمة :

على الرغم من ان الحرب تمثل صراعا حربيا مطحنا بين دولتين او اكثر بقصد تحقيق اهداف مياسية او قانونية او عسكرية بعد ان تكون الوسائل السلميـة قد استنفدت في تحقيق هذه الإهداف ، فانها لا تعنى بأي حال من الاحبوال الخروج عن قبواعد القبانيون الدولي وانها تسير في مستك عشوائيــة غير منظمة يغلب عليها قانون القوة والسسلاح ، بقدر ما تعنى وقف تنفيذ القواعد الدولية المنظمة لحكة السلم وتطبيق القواعد الدولية المنظمة لحللة الحرب ، حيث تفرض هذه القواعد التزامات مصندة على جميع الدول سواء المتحارية منها ام تلك التي تقف على الحياد ، اذ حددت الاعراف والاتفاقيات الدولية المرتكزات القضونية والاسس التشريعية التي يجب مراعاتها عند نشبوب الحرب بين دولتين او اكثر وهذه شكلت ﴿ اطارها العلم وقانون الحرب ، وأن مخالفة هذا القانون يترتب عليه ارتكاب ، جرائم الحرب ، ومن اهم هذه الاتفاقيات هي الموقعة في جنيف للاعتوام ١٩٠٦ ، ١٩٢٩ ، ١٩٤٩ ،

١٩٠٧ ولاهاي ١٩٠٧ . وقد شهد العلم منذ عقود ماضية من الزمن في العصر الصديث الصديد من السواقف للسؤولة وغع للسؤولة خلال الحروب التي وقعت والتي عبسرت عن مدى التسزام دول العلم بالقوانين الدولية ، وهذه المواقف في الواقع انما تعبر عن طبيعة انتظمة الحكم المسائدة في هذه الدول ومدى احترامها للقلنون والاتفلق الدوني وقت الحرب كما هو زمن المسلم ، لأن الطبيعة الشريسرة اللاانسانية ليعض الانظمة تكون في اشدها واعلى مستويساتها وابشع حالاتها في زمن الصرب ، لذلك لم يكن مستبعدا على نـظام همجى مثل النظام الإيراني ان يرتكب ابشع الجرائم اثناء الحرب ومنها محاولاته المتكررة لقتل اسرانًا ومعاملته الوحشية لهم ، وهذا ما ستقوم بتوضيحه في ضوء احكام القانون

🗷 تنظيم حالة الأسي في القانون الدولي :

يعد نظام اسرى الحرب المتفق عليه في جِنْيِفْ عَلْمَ ١٩٢٩ وَمَا تَبِعُهُ ، لاسيمًا اتفاقية جنيف الثالثة الخاصة باسرى الحرب الموقعة علم ١٩٤٩ الاساس القنانوني الذي اجمعت عليه البشرية لتنظيم حالة من يقعون في الاسر اثناء الحروب وطريقة معاملتهم به وما يتمتع المتحاريون من حقوق وما عليهم من واجبات وهم كما حندتهم اتفاقيات جنيف :

١ _ افراد القوات المطحمة من جيش وشرطة وحرس حنود وحرس وطئي وغيرهم من يعملون في القبوات المطحنة ، سبواء أكانوا متطوعين ام مكلفين ، ممن يؤسرون اثناء العمليات في البروالجو والبحر .

٢ _ افراد القوات المساعدة او السباندة للجيش ومثلهم للليشيات الشعبية ، شرطان يكونوا خاضعين لقيادة موحدة ولهم علامة مميزة ويحملون السلاح ويشاركون فعليا في العمليات العسكرية .

٣ ـ سكان البلد غير للحتل الذين يحملون السلاح بصورة عفوية عنند اقتراب الطرف المضاد منهم ، شرط ان يطيق عؤلاء قوانين الحرب عند الدفاع عن مدنهم ، اما بعد الاحتلال فانهم لا تنطبق عليهم احكام نخلام الاسرى بقدر ما يكونون خاضعين للقوانسين

التى تقرضها الدولة المحتلة . وقد الزم القانون الدولي احترام الاسير واوجب حُسن معاملته ، لذا فان الاسيريتمتع بالحقوق الواردة هنا :

١ - للعاملة الحسنة وعدم تعرضه لإعمال العنف والإهانة وتطاول الجمهور عليه . ٢ ــ ان يتعتع الاسير بالحرمة الشخصية ، ولا يجوز التعرض لشخصه ، ويصلن شرفه

٣ ـ معاملة الاسرى من النساء معاملة

 إلى المناق الأسع بحقوقه المنية كافة . ه _ عدم التفرقة بين الاسرى الا قدر تعلق الامر بالرتبة العسكرية او الصحة البدنية

٦ ـ عدم مضايقة الاسح وتهديده للحصول منه على معلومات خاصة ببلده . ٧ - احتفاظه يجبيع امتعتبه الشخصية والمبالغ التى يحملها .

٨ ـ يجب نقل الاسير الى مكان بعيد عن سلحة العمليات الحربية . ٩ ـ حق الاسع في مراسلة عظلته بصورة

١٠ - يمسح للاسير يتلقى الطبوعات بقدر ما تسمع يه الرقاية . ١١ ـ تمهيسل نقسل الوثسائق للشعلقسة بقوصايا ومنح الوكالات .

١٢ - تسوفير الطعسام وللساء والسلابس المُلاثمة ، اضافة الى للستلزمات الصحية .

العقوبات الني يتصرضون لها من جلاوزة الى محلكم تلك الدولة في حالة ارتكابهم جريمة

ان المجتمع الدولي الذي وقف على حقيقة نظلم خميني وبات يدرك خطورة مسلكه للهدد للسلام العللى ، مطالب اليوم باتخاذ مواقف اكثر صلابة واصدار قرارات اثقل تطييقا والزامـا لوقف الحـرب ، وسند الطريق عـلى الايادي الخبيثة التي تعمل في الظلام وتراهن على اطللة امدها لإغراض عندة منها تجسارية طريق انضاذ مواقف انتهازية ، وايا كانت

ان احكسام ايسران ويسدافسع من حقسدهم ا ووحشيتهم تنكروا لكل ذلك كما تنكروا من قبل لحقوق العراق والامة العربية ، وجاحت جريعتهم الجديدة ليلة ١٦/١٥ ايبار عام ١٩٨٨ في منطقة (ماوت) لتوضح للعالم بل تذكره بطبيعة هذا النظام من ناحية ، وتضع 🛴 على كلمل الاسرة الدولية مهمات اضبافية في ايقافه عند حده ، لان مسؤولية اسقاط نظام خمينى بساتت مسالة تهم جميسع دول ألعالم المحية للسلام ولا تمثل مهمة داخلية تقع على علتق الشعوب الإسرانية وقنواها الوطنينة فحسب ، و أن كانت هي الجهة الرئيسة لتنفيذ

وحيث بيقي ، الشهداء أكرم منا جميعا ، يرتقون هامات اللجد والعلا خالدين في ضمائر من ابناء الامة العربية ، فأن الاسرى النين رصاص الغدر والهمجية يعد ان اضطرتهم موقع القتال ، وصيرتهم في موقع ، الضعف ، امام العدو الإيرائي الجبان ، فان مترلتهم وتضحيباتهم العظيمة ستظل هي الاشرى احدى العلامات البطولية النادرة في تساريخ

والإخلاقي معا في ميادين المنازلة .

🗃 اعلان 🖀 اعلان 🖀 اعلان 🛱 اعلان

شركة الصناعات الخفيفة _المساهمة المختلطة

دعوة مساهمي الشركة لحضور الاجتماع

العادي للهيئة العامة السنوي الثامن

١ _ الاستماع الى تقريس مجلس الادارة للسنة المنتهية في ال

٢ _ الاستماع الى تقرير مراقب الحسابات حول الميزانية

٣ _ مناقشة الحسابات الختامية للشركة للسنة المنتهية في

: _اقرار نسبية الارباح البالغة 20٪ من رأس المال المدفوع .

ه ـ اقرار الخملة السنوية لنشباط الشركية لعام ١٩٨٩

لذا يرجى تفضلكم بالحضور في الموعد المحدد أو من

وستهيىء الشركة وسائط النقل الخاصة بنقل السادة

المساهمين الى مقر الشركة وستكون منواجدة في معرض

الشبركة الكبائن في شارع السعندون مقابل سينما النصريُّ

رئيس مجلس الادارة 🖁

الختامية للشركة للسنة المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١

٦ - ابراء ذمة رئيس واعضاء مجلس الادارة .

الساعة العاشرة صياحا من اليوم المذكور .

ينوب عنكم بموجب صك الانابة المعد لهذا الغرض









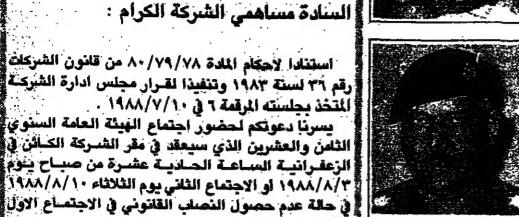












للنظرف الامور التالية ...

والمسادقة عليها

وتقيلوا فائق التقدير

١٩٨٧/١٢/٣١ والمصادقة عليه

١٩٨٧/١٢/٣١ والمصادقة عليها .

والعشرين

■ حققنا انتصاراتنا بحكمة القائد وهمة جيشنا المقدام ■

مدينة المدن البصرة تحتفل بذكرى الثورة العظيمة والانتصارك الحيده

رمنز العبراق الجديند وفارس الامة المتضرب

صدام حسين

■ كتابة وتصوير : فاروق حمدي

تعيش البصرة مدينة المدن اليوم فرحا مزدوجا ، فرح الانتصارات العظيمة المتوالية ، وقرح الذكرى العزيزة لثورة ١٧-٠٠ تموز المجيدة ، لقد تبديت عن افقها الغمامة السوداء التي دفعت بها ريح الخمينيين الصفراء ، ونقضت عروس الخليج العربي عنها التراب الذي اراد البغاة ان يلفوا البصرة به . وعبثا ذهبت كل محاولاتهم اللئيمة لكتم انفلسها ومحاصرتها ، من خلال تطويقها واحتلالها لاسمح

وها هي قلادة عز العرب وفخرهم تعود لتخطف الإبصار مثل لؤلؤة مشعة ، تملأ اشراقتها رحاب وطننا الشامخ وسماء

ان كل هذه الانتصارات تجسيد حي ورائع لمقولة القائد الحبيب صدام حسين من اننا سنتزع من عيونهم كل شبر من الارض احتلوه وسيدفعون الثمن غاليا .

هو تموز العزيز انن ، وهي انتصارات ، رمضان مبارك ، و، توكلنا على الله) و، محمد رسبول الله ، و، سيف الله ، والاعلام العراقية ، الخافقة بشموخ فوق كل اراضينا الوطنية المحررة . وعن كل مشاعر الفرح والحب ، تحدث مواطنو البصرة الينا .

🗯 ايام الفرح 🛍 -

السيد انور سعيد عمر مصافظ مدينة المدن كان اول

ــ لقد بر القائد العظيم يوعده كعهده دائماً ، وهاهي الفاق قد تحررت والشلامجة ونهر جفسم وكنوت سوادي ومخفس ميان وعتبة وحزر محضون والرواقم الشم والزبيدات وبنجوين ، وخاضت قواتنا المسلحة البطلة ، تحت راية قائدها المنصور ، معركة تحرير ونصر وطردوا الغزاة خارج حدودنا ، ويحق لاهل البصرة ، الطيبين ، الشجعان ، ان يعيشوا ايام الفرح ، بكل صاعقتها ، وهم وممتلئون عرَّما على اعلاة بناء مدينتهم . لتعود وتلعب دورها الحضاري

اما الرفيق عبدات طلب امين سر قيادة فرع اليصرة لحزب البعث العربي الاشتراكي فيحدثنا عن هذه الايام الخوالد من تأريخ امتنا المجيدة بقوله :

- في هذه الايام الخالدة من تاريخ امتنا العربية المجيدة يكتب العراقيون اروع الصفصات وانصعها ويسطرون الملاحم البطولية ويكتبون بسنمائهم تساريخ امتهم .. حيث كانوا ومازالوا يحملون شرف الدفاع عن هذه الامة .. وهاهم يكتبون للاجيال القادمة انصع الصفحات .. في معنى البطولة والغداء ويجسدون معنى حب الوطن والدقاع عنه حينما امتطوا صهوة النصر مصررين ارضهم التى سلول الفرس المجوس أن يدنسوها ويصولوا أيام العبرب ألى أيام فرح ويشائر .. فالنصر تلو النصر .. والفرحة تلو الأخرى تكحل عياون الصغار والكيار .. فبالأمس كانت فرحتنا الكبري بتحرير الفاو العزيزة .. واليوم فرحة اخرى بتحرير اجزاء من ارضنا التي دنسها 'لعدو في شرق البصورة الطاهرة .. هاهم ابناء القائد صدام حسين يتدافعون في صولة رجل واحد ليحرروا الشلامجة والرواقم وزبيدات .. هكذا اثبت جند القائد صدام حسين للعالم اجمع قوة العراقيسين . وامكاناتهم .. هكذا تحقق النصر العظيم بفضل حنكة القائد وعيقريته الفذة وفكره الذير .. ان شعبا يقوده القائد صدام حسين حفظه الله يبقى مكانه الذرا .. ويبقى النصر معقودا للعراقيين وقائدهم ورمز عزتهم وشموخهم .

ومن هنا .. من البصرة الصامدة .. مدينة المدن .. حبيبة القائد .. نبقى على العهد مشاضلين اشداء لخدمة الحـرب والثورة حتى يتحقق النصر الحاسم بعون الله .

في وقته قال السيد المسيح عليه السلام :

الارض الذين اعطاهم انه سيفا ليفنوا الاثام .

ولكن توجد تماثيل من جسد .

اطفائها واعدتها وافتائها .

وقال ايضا :

اعلم جيدا انه لا يوجد اليوم تماثيل من خشب في اسرائيل .

الحق اقول لكم أن أحراق مدينة الفضلُ من أن يترك فيها

والاكيد لا توجد رذيلة كرذيلة كراهية الحياة ومحاولة

كما لا توجد رذيلة تخلو من التعصب ، فالتعصب جذر الكثير

ولا يوجد متعصب لا يشغف بالماضي ، ولم يوله وظيفة

المستشار لتقرير الحاضر والمستقبل .. وربما لهذا ارتفع الهتاف

الذي يدعو لموت الموتى . وتركهم في قبورهم في امان واحترام

عادة رِذِيلة ، لانه لاجل مثل هذا يغضب الله على رؤساء وملوك

🗷 الانتصارات العظيمة 🗷 ويعبر السيد صدام اسماعيىل حمود قائعمقام البصيرة

(المركز) عن هذه المناسبة بقوله : - مثلما عودمًا جيشنا العظيم عبر تاريخه الوطني ، فهو محط الامل الكبيرة وجيش المهمات الصعبة .. هذا الجيش القومي العربي الاصيل الذي يشهد له التاريخ بما قدمه من مواقف وطنية وقومية ستظل الاجيال تنكرهما له بمداد من

وبشراك ايتها البصرة القيماء بسأعراس النصر .. انها ايلتك الزاهيات .. انها ايلم القرح الاصيل على بد ياني مجد العراق الرئيس المناصل صدام حسين .. وشكرا نه على نصره المبين يوم حطم جند الحق في قوات الحرس الجمهوري رجال المهمات الصعبة ومعهم رجبال الغيالق الثالث والرابع والسابع احلام واوهام الغزاة الطامعين ليطردونهم شرطردة من اراضينا الطاهرة في الفاو والشلامجة وفي ملاحم (رمضان ميارك وتوكلنا على ات وتوكلنا على الله ثانية ومحمد رسول

■ ويضيف المهندس موجد عبدالزهرة العبيدي مدير عام شركة نفط الجنوب في هذه المناسبة بقوله : ـ سلمت اياديكم ياايها الرجال النشامي في قوات الحرس

اته) لنا النصر .. ولهم الخزي والعلر .

الجمهوري والفيالق الثالث والسليع والرابع يامن تسطرون في سفر قادسية العرب المجيدة اروع لللاحم البطولية في طرد الغزاة الطامعين من اراضينا في القلو والشسلامجة وجنزر مجنون والحويزة والزبيدات انكم بانجازاتكم العظيمة هذه تؤكدون للامة .. وللعلم اجمع مدى اصللة وقوة واقتدار الانسان العراقي الجديد ورفضه لكل انسواع الضيم والقهر والاستبداد .. وتعلنون للعالم اجمع ان النصر لابد وان يكون حليف الاقوياء .. حليف الحق والعدل وتسرهنون للدنيا كلها ان الهزيمة والخذلان لابد وان يكون حليقا دائما للمعتدين الغزاة الطامعين .

هذه الانتصارات العظيمة ايها النشامي الابطال ستكون لنا دليل عمل في جميع ميادين عملنا .. وسنبنل اقصى الجهود من اجل ازدهار عراقنا الحبيب وثورتنا المجيدة وسنظل خلف قائدنا ومهندسنا ومعلمنا المناضل صدام حصبن جنودا امناء اوفياء في ميلاين الحياة حتى تحقيق النصر النهائي على عدونا الحاقد اللئيم الذي يستهدف ايقاف مسيرة نهوضت وشموخنا .. وكل الحب والوفاء والإخلاص لقائد السيرة الظافرة وجنده الميامين الإبطال .

🔳 انجازات متواصلة 🖿

وفي مكان اخر التقت (الجمهورية) العميد فتيخان مشرف صايل ضابط التوجيه السياسي الاقدم لاكاليمية الخليج العربي للدراسات البحرية ليحدثنا عن اقراح النصر بقوله : ـ لم يكن مستغربا ما يحققه جيش العراق العظيم من انتصارات باهرة على الاعداء الحاقبين المارقين على الدين وقوانين الحياة . فهذا الجيش الذي يستمد قيمه ومبعثه من خلق وقيم ومبلاىء السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه انه قادرا على أن يحقق الكثير من المعجزات البطولية والعسكرية .، وهـو جيش اصبح بحسب له الف حسك لاسيما وأن هذه الحرب العدوانية الشرسة أضفت عليه المزيد من الخير والتجارب وهو اليوم بتعتع بقدرات قتالية ومهارات فنية عالية اكثر مما كان عليه في السنوات الأول للحرب .. وهذا ما تؤكده الإحداث الإخيرة في ما حققه من انجازات عسكرية عظيمة تقابلها الانجازات والقدرات الهائلة لرجالنا الابطال في التصنيع العسكري النين اذهلوا العالم بما حققوه من انجازات في تصنيع احتياجات جيشنا

كل الحب والوقاء والاخلاص للقائد الرمز المناضل صدام حسين بأنى مجد العراق ومحقق انتصاراته ولابطال الحرس الجمهوري والغيالق الثالث والرابع والسابع الذين سطروا اروع الملاحم البطولية في تحرير الفاو والشلامجة ومجنون

■ نخوة الرجال الإبطال ■

 اما الرفيق حسن شحيت البهادلي امين سر فرقة صقر قريش فيحدثنا عن ايلم العز والزهو العراقي بقوله :

ـ لقد انتخى رجلنا الإبطال في قوات الحرس الجمهوري ومعهم رجال الفيلق الثالث الميامين لينتزعوا الحق من عيون الباطل وليحققوا في معركة صالوا في حومتها ليطربوا الشر والعدوان في قاطع الشلامجة بساعات قلائل .

ان عمليات (توكلنا على الله) ملحمة مضافة الى ملاحم عمليات (رمضان مبارك) وهي امتداد غلاهم بطولية لخرى عظيمة ستضاف الى سفر القلسية لتلقين العدو المتغطرس دورسا بليغة في المقارعة والاقتدار .

■ ويؤكد الرفيق جبار عضبان البيضائي امين سر قيادة فرقة القعقاع لحزب البعث العربي الاشتراكي بقوله في عمليان (رمضان مبارك وتوكلنا على اش) .. تأكد قول القائد المنتصي صدام حسين حفظه الله ورعاه عندما قال سيادته (سنتزع عل شبر احتلوه من ارضنا من عيونهم) .. تلكد قول القائد بعزم الرجال من قوات الحرس الجمهوري حرس الشعب والفيلق الثقث والرابع والسابع الأبطل .. وتحررت الفاو العربيرة والشلامجة ومجنون والزبيدات وهذا هو شعلر العراقيين اذا قال صدام .. قال العراق .. انه فعل العراقين الإعلجد الذين يصدون الريح الخمينية الصفراء في البوابة الشرقية للوطن العربي .. كل الحب لك سيدي الرئيس القائد المنتصر .. ولكم وفاء وحب البصرة واهلها يلجند الحق اينما كنتم في قواطع الجبهة .. ومن نصر الى نصر بعون انه .

¥ وننتقل بالافراح والمسرات لتلتقي عميد الشرطة جيع عبدالغربي مدير شرطة البصرة مدينة المدن ليحدثنا عن مناسيات العرّوالقرح بقوله :

ححيث تتواصل في محافظة اليصرة الباسلة بشائر ابناتها الاوفياء بمناسبة تحرير قواتنا المطحة البطلة لارضنا الطاهرة من منس الغزاة المحتلين في قاطع شرق اليصرة ومن قبلها في الفاو العزيزة على ايدي رحة المعات الصعبة في الحرس الجمهوري والفيقق الثقث والرابع والسليم .. اثما ستتوال البشائرتلو الاخرى لترتسم على وجوه كل العراقيين والعرب الشرفاء بشائر النصر للؤزر على العدو الإيرائي الحاقد الذي يجهل كل القيم السماوية والانسانية .

ان الضربات العراقية الخناطفة التي وجهت للوجه الايراني القبيح في معارك الظفر الخلدات في ملاحم (رمضان مبارك ﴾ و(توكلنا على انه) وه محمد رسول انه ۽ ائما سنتظل اثارها علقة في ذهن الإعداء المعتدين الغزاة الطامعين وهي خير جزاء لكل من تسول له نفسه للاعتداء على حقوق العراق

وستقلل شرطة البصىرة عيوننا سلهبرة واميتة لحمياية الجبهة الداخلية ومكاسب ومنجزات شورة ١٧-٢٠ تموز المجيدة بقيادة القائد الضرورة السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله .

📰 ايام خالدة 🖿

ويضيف الرفيق نعمان عبدات نعمان امين سر قيادة فرقة الوحدة لحزب البعث العربي الأستراكي في هذه المناسبة

ـ انه يوم عراقى اصيل .. انها ايلم عربية مجيدة تسجل يأحرف من تور في منفر القلامنية المجيدة .. انه اليوم الذي انتخى فيه رجال القائد صدام حسين لطرد الغزاة الطامعين من اراضينا في الفاو والشلامجة مجنون والزبيدات جيث كان زحفا موفقا ظافرا خططاله ونفذه بحنكة وحكمة فإثننا الرهز المنافيل المهيب الركن صدام حسين حفظه الله 🖟

هكذا هي ليامنا ياعرب .. وهكذا هي ايام الفرح العراقي الاصيل .. وهاهى الفرحة الكبرى تملأ كلوب العراقيين الأملجد والعرب الشرفاء في كل مكان .

انها ليلم البطولة وللغداء .. انها الترجمة الاصيلة لبطولات الاباء والاجداد العظلم الذين يواصل احضادهم اليوم تصطير اروع ملاحم البطولة والقداء بقاعا عن العراق

كل الحب والوقاء لقنادننا الرمز صدام حسين وتحينة الرجال للرجال الإبطال النين سطروا منائحم تجريس الفاو والشلامجة في التاريخ العربي باحرف من نور . .

🛎 عهد الحب والوفاء 🖿

وفي مركز العشار حيث تعبر الجماهير عن فرحتها بإقامة معالم القرح والنصر في هذه الايام العراقية المجيدة النظت (الجمهورية) الرفيق عبدالاله خضير عبد الامام امين سرفرقة العشار لحزب البعث العربي الاشتراكي ليحدثنا بقوله --يأسم جماهير العشيار ترفع التهاني لقائد النصر والمسيرة للناضل مدام حسين لمناسبة الانتمسارات والمالحم التباريخية التي حققها جنده الميامين في مصارك التحريس الخلدة (رمضان مبارك وتوكلنا على الله ومحمد رسول الله) ونجدد العهد والوفاء على أن نبقى جنودا اوفياء للحفاظ على المبدىء والقيم وكل درة من درات ترابنا العزيز حتى تحقيق النصر النهائي على العدو الجالد .

🗷 ويؤكد المُقاتل موفق توفيق في هذه المناسبة بقوله : ــ ٢٥ مــايس الحُقد .. عـانقت ارض الفاو احْتهــا ارض الشالمجة وتبادلت الانتان التهاني الصارة .. وتباحل

العراقيون وكل العرب الشرفاء التهاني بطنصر المؤرّد . ٢٠ مايس/١٩٨٨ يوم جديد وخالد في سفر القلاسية اليوم العقليم الذي صال فيه رجال العراق وليوثه على شراذم الحائد القائمة عن قم وطهـران التي ننست ارض الوطن .. وماهي الاساعات قليلة واطبق رجالنا الاشاوس على هذه الشراذم فقتل من قتل واسرت اعداد كبيرة من جنود خميني وكورش وو في هاريا من ساعدته رجلاه .

اليوم يعيش شعب العراق وجيشه الباسل والامة افراحا عظيمة وكبيرة لايمكن التعبير عنها بالكلمات الظيلة .. والله انها مشاعر لاتوصف .. فاهل البصرة في عرس دائم .. وليلة النصر عاشد البصرة عرسا كبيبرا ويهيجا وارتدت ثوبا جميلا ثوب النصر العظيم المؤرر .

أن هذه الانتصارات تحققت بفعل الروح المعنوية لإبناء شعبنا وجيشنا الأبى وتحققت بفعل تخطيط قائدنا الرمز المهيب الركن صدام حمين مهندس انتصاراتنا في معارك ﴿ رَمَضَانُ مَبِارِكُ وِتَوْكُلُنَا عَلَى أَتَ .. وِتُوكُلُنَا عَلَى أَتُ تُعَالِيَّةً ومحمد رسول الله) الذي عاش دقائق المعارك بتفاصيلها واشرف عليها بنفسة وكتب صفحات الانتصارات بيديه الكريمتين .. فالف مبارك لقائدنا الفذ ولشعبنا الابي وجيشه الباسل صائع الانتصارات .

اعلان (۷۱ /۸۸)

صادر عن الشركة العاملة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لاعمال تحديد في مدخل وسياج مركز مبيعات الحرية التابع لهذه الشركة الكائن قرب محطة القطار في الكاطُّمية .

بموجب الشروط والمواصفات المعدة لهذا الغرض والتي يمكن الحصول عليها من قسم الصيانة والتشغيل في سلحةً المطفر (سلحة العمـال) جميلة الصناعيـة بسعر عشـرة دَيَانِيرِ لِلبِسِجَةِ الواحدةِ غيرِ قابِلةِ للرد .

فعلى الراغبين بالاشتراك تقديم تأمينات اولية قدرها (-/١٠٠٠) دينار توضيع العطاءات مشفوعة بالوثائق المبينة ادناه في صندوق المناقصات بهذه الشبركة بغيلاف مختوم ومؤشى عليه مناقصة اعمال تجديد مدخل وسساج مركز مبيعات الحرية التابع لهذه الشركة لغابة نهاية الدواء الرسمي من يوم الاثنين المصلاف ١ /٨/٨٨ وسوف يهمل كل عطاء خال من التأمينات المطلوبة وسيتحمل المتعهد الذي إ ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان وان الشركة غير ملزمة يقيول أوطأ العطاءات .

﴿ الوثائق المطلوبة : ﴿

١ ـشهادة التسجيل لدى ضريبة الدخل .

١ _شهادة تصنيف المقاولين

٢ - قائمة بالإعمال الماثلة التي قام بها المناقص مع ذكر المهمة التي قام بالعمل لحسابها ٤ ـ تامينات اولية قدرها ـ/١٠٠٠ دينار نقدا او بموجب كفالة مصرفية تافذة لمدة ثلاثة اشهر .

ء/المدير العام

تمثال من جسد

وتقدير .. لان عودة الماضي ، وان تزين بعقود الورد وتيجان الذهب .سببدو .. ان نقض ترابه ، هيكلا مخيفًا موحشا ويبعث في احسن حالاته ، على الاشغاف .

ما يحدث في أيران أن ربح المقبرة تعزف الحان السياسة ، وتربى مناهيج الشر .. ويقف خميني مندوب الموتى والناطق باسم مفاهيم متجهمة عبوس .. يلقن الاحياء انه المعصوم ، والمقدس ، والواجب الطاعة ، والجدير بالسجود والتصديق .. وانه ، هو الآية .. يعلنها ان الحياة خطيئة ويجب ان يتخلص الناس من خطاياهم .. ويموتوا ..

في ايران تمثل من جسد .. والتمثل هذه المرة من لحم مهترىء ، ورأس خرف ، وقلب يتسربل بالحقد والخرافة في وقت يشهد فيه العالم موجة عظمى في تهشيم التماثيل والاشباح

الشريرة .. وفي وقت يعلو فيه صوت الندير بالاسراع الى سفينة العقل والحرية ، والتاهب للايحار الى المستقبل بعقل غير وقلب طافح بالتسامح والمحبة والسلام وكبرياء معال من العنجهية والتعالي ، ومنطق الوصاية على البشريّة وعلى الشعوب . فعا كان يثير من قبره الرعدة في القلوب مسار الناس يدعون له

بالبعث من اجل مقاضاته وتعزيقه واماتته شر ميتة .. ومع ذلك فان خميني الاصم عما يجري على الارض يبتهج بكونه مبعوث المُقِيرة لحكم الإحياء .. بيث فيهم رذيلة الاحقاد ، وكراهية الحياة والبشر.

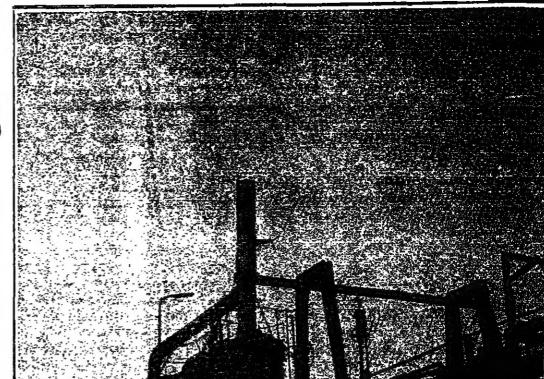
ورغم خلو الدعوات الانسانية من ايما احقاد وتعصب فان خعينى يطلع الى البشرية بهما ومع ذلك يرجو ان يؤسس أميراطوريته التي لا يغيب عنها الليل ولا النهار ..

قد يمكن استثمال الجرثومة من مواضع كثيرة .. الا الضمير عُلاا أسد الضمير عجر الطب عن علاجه .. وقد يعجر عن ابقف

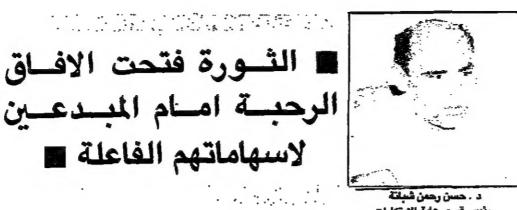
وزارة التخطيط الجهاز المركزي للاحصاء اعــــالان

ستجرى المزايدة بتاريخ ١٩٨٨/٨/١٥ لبيع الاشان أ الفائض والمستهلك في مديريات الاحصاء في المحافظات كاقة ﴿ عدا بغداد والتاميم وعلى الراغبين مراجعة المديريات أالمذكورة للضم عليها مستصحبين التامينات اللازمة حسب

المدير العام للشؤون الإدارية والمللية



ثورة ۱۷-۲۷ تموز ترعى الموهوبين والمبتكرين



■ ابتكارات عراقية تخدم خطط التنمية القومية



🖪 كتابة : فؤاد العبودي 🖪

مضت ثورة ١٧-٣٠ تمور المجيدة تقطع طريقها الذي كان وسيبقى طريق الخير والبركة لتبدأ بذلك مرحلة جديدة من التحول النوعي في حياة مجتمعنا وشعبنا وامتنا العربية ولم تنس قيادة الثورة وعلى راسها القائد المنصور المتاضل صدام حسين وهي في اوج عنظمتها اي مجلل من محالات الحياة الاوشقت فيه ينابيع اليمن والعطاء .. فتدفقت عُل تلك البنابيع هاملة معها سر نجلحها وديمومة بقائها في القلوب

من مِن هذه المجالات كان مجال رعلية الموهوبين من ابناء شعبنا وتقييم ايتكاراتهم العلمية .. فكان بعم الشورة لهم كبيرا ورعليتها لأمكاناتهم بلا حدود .

وقد يرزمجلس البحث العلمي كلحدى الواجهات العلمية التي تهتم بواقع البحوث العلمية وتطوير رعلية الإبتكارات حيث قطع شوطأبعيدا في هذا المضمسل وليصبح بسانتيجة علامة بارزة من علامات نهوضنا العلمي

على طريق رعاية الابتكارات مسنا مع المواطنين الى حيث الجهة للعنية .. لنقف سائلين د . حسن عبدالرحمن شبانة/ رئيس قسم رعاية الابتكارات/ التابع الى مجلس البحث العلمي .. ليقدم لنا صورة واضحة عن عمق تجاوب هذا القسم مسع المواطنين النين يقصدونه لتقييم ورعليسة

لقد اولت قيادة الحزب والثورة اهتماما متميزا بالبدعين والفكرين والمبتكرين وذلك عن طريق تشجيعهم وفسح المجال الرحب امامهم ودعمهم بما يفكنهم من منواصلة عطائهم ق تقييم للزيد من الابتكارات والابداعات العلمية والتي تخه ف المحصلة النهائية خطط وافاق المستقيل وتطبيقها تطبيقا علميها يخدم ضرورات البناء العلمي لجانب من جوانب

من فيدًا المسطلق تم تكليف مُجلس البحث العيلمي استحداث قبيم متخصص لرعانة الابتكارات العلمية واصبح لجد اهم اقسام دائرة الشؤون العلمية في المجلس . **■ ويصيف د . حسن شيانة :**

- على ضوء ذلك تم تشكيل لجنة رعاية الايتكارات من عدد ن البلجثين والمتخصصين في المجلس لتغطية الاختصاصات المُخْلَفَةُ ومتَّابِعَةً مَا يَرِد اليها مِنْ مَبِتَكِراتُ عَلَمِيَّةٌ وَاحْيَـانَا اختراعات لها صفة الجودة والتقييم العلمي الذي ينضوي

ثحت بك خدمة خطط التنمية في قطرنا العزيز ■ وما دمنا بصيد تقييم ابتكارات ورعاية المواهب وْالطَّقَاتَ العلمية .. كيف يتجسد عمل القسم وُكيف يترجم

توجيهات قيادة الحرب والثورة في رعلية هؤلاء المبدعين .. أسأل محدثي د . حسن رئيس قسم رعاية الابتكارات ..

سيهدف القسم الى تشجيع وتعميق الوعي العلمي والتقثي

لدى المواطنين كاقة .. واحتضان الافكار والاستكارات المتميرة بعد تقييمها ومجاولة تشنييها وتطويرها ورعايتها بغية استثمارها وتوظيفها علميا وعمليا ملاستفادة منها فخطط التنمية القومية وللمساهمة الجادة ف صركة التهوض الحضاري التي يشهدها القطرفي المجالات كافة ومن ضمتها المجال العلمي .. باتباع بعض الأسس التي من بينها .. رعاية الإفكار والامتكارات التي تقدم الى القسم وتطويرها وايصطها لها الى حير التطبيق قدر الأمكان ، وكذلك عن طريق تسونيق المنكرات او الافكار ذات الإيعاد التطبيقية او الإعاديمية المتعبرة في الاختصاصات المختلفة .. وايضا نقوم يدعم الافكار والابتكارات للتميرة واعطفتها حجمها الطبيعي

واقتراح رفعها عن طريق المجلس الى الجهات العليا . ■ واستكمالا لايعاد صورة الرعايمة العلمية لابتكارات المواطقين يضعنا د . حسن شيانة على طريق معرفة الطريقة التي يتعامل بها القسم لوضيع الإبتكارات موضع التطبيق ..

- أن أسلوب عمل قسم رعلية الإنتكارات محدد ومعروف :.

فهو يقوم بدراسة الإيتكارات والافكار ومقترحات المواطنين لتى ترد اليه بروافد عدة اما مساشرة أو عن طريق دوائـر الدولة أو عن طريق ديوان الرئاسة وعند تقديم المواطن طلبا للقسم يطلب منه ملء استمارة

تغنى القسم عن الشخص صلحب الطلب وما يبغيه من وراء وتضم هذه الاستمارة عجال الاقتراح لاسلوب الاستفادة المناشرة في العمل والحلجة الى تطويره والجهات التي يمكن ومن ثم يقوم القسم بدراسة الطلب ومناقشة المواطن حيث

خاصة بتقييم طلب الابتكار والتي تتضمن معلومات وافية

أن هناك عندا من الاختصاصات تعمل على تصنيف هنده

علما ان المتابعة لصاحب الابتكار تبقى قائمة ومستمرة .

-يتم اعلام صلحب الطلب من المواطنين المسولين برعلية

ابتكاراتهم .. ولكل سواطن يرغب بتقديم مبتكره العلمي

والإنسائي .. وخلال اسبوع واحد يكون المواطن على علم

بالنتيجة التي انتهت اليها عملية التقييم وقد اعدت استمارة

للعتابعة تضم خلاصة للاجراءات كافة وحتى انتهاء عملية

وعلى طريق تشجيع هؤلاء المبتكرين وترجمة لتوجيهات

الرئيس القائد المناصل صدام حسين حفظه الله في احتضان

الطاقات العلمية الموهوبة فانه في حالة ورود طلبات تحمل

افكارا تستدعى التطوير عن طريق متخصصين ، او اجراء

بحوث او فحوصات او دراسات علميـة فان قسم رعـايـة

الأبتكارات يقوم بمفاتحة الجهات المعنية لابداء رايها في

امكانية تطوير الفكرة او تبنيها بمساعدة المواطن صاحب

وفي حالة احتياج المواطن لدعم مادي او معنوى ليلورة

اما في حالة وجود يعض الانكار التي تجلب الانتباد في

مجال علمي مهم وتحفر الى قيام دراسة مختبرية علمية او

ميدانية فان للفاتحة تتم الى مراكز البحوث والجهات العلمية

المنخصصة لتبني الموضوع بطريقة مناسبة مثل تشكيل فريق

ولقد شمل دعم وتشجيع القسم انطلاقا من توجيبات

فكرته العلمية او تطويرها او صنع نموذج فان القسم يبدي

الرأي يتقديم الدعم المناسب عبر الجهات ذات العلاقة

الطليات وفق الاختصاصات العلمية والانسانية

يشير بذلك د . حسن ، واساله عن الكيفية : ؟

ونحن بصدد تطبيق نتسائج هذا الابتكار على مستوى ه اسع . وايضًا هنك عدد من الاجهزة الميكلتيكية والكهريائية والالكثرونية قدمت من قبل المواطنين على اختلاف مستويلتهم وجدنا لهم ولمبتكراتهم ابعادا تطبيقية تمد الحلجة الانية

- ان هذا كله دليل اكيد على وطنية المواطن وشعبوره المخلص تجاه وطنه وقائده الملهم في أن يتفاعل هذا المواطن بما يمتلكه من عطاء مع معطيات الواقع والظرف الراهن الذي يمر به قطرنا الناضل .

بعض المبتكرات التي تضاهي الاجنبية بعد تقييمها علميا . ان هذا الارتباط الصميمي من قبل المواطن بعد ان وجد افلق الاهتمام به مفتوحة على مداها امامه راح يثري مسيرة الابتكارات يما يقف عليه من مبتكر عراقي .

مشاكل ومعوقات السوق المطية .

يجيب : د . حسن شعانة : ـلم يقف المواطن العراقي بعد دعمه وتشجيعه ومدسيل

والاستغناء عن استيراد بعض الاجهزة . فلقد وردث للقسم أعداد كبيرة من الابتكارات التي نفذها المواطنون في مجالات مختلفة طبية وهندسية وزراعينة وميكانيكينة وعسكرينة وحتى في العليم الإنسانية .

قسم من هذه الابتكارات يرقى الى مستوى على من التلحية التطبيقية والعلمية .. واحيلت الى جهات متعددة في ذات لاختصاص بالنسبة للابتكار وقسم اخر اليحير التطبيق هَسَاكَ بِعَضَ الْإِجهِرَّةُ الطَّبِيـةُ التِّي هِي الآنُ في مراحلها النهائية هتى تاخذ مستواها التطبيقي على نطاق واسع وتجاري . وبعض الابتكارات الكيمياوية التي قام بتنفيذها احد المواطنين وكانت لها ابعاد تطبيقية عالية في المستوى

ويقول د . حسن سيانة :

لذلك نجد العديد من المواطنين يقدمون افكارا علمية اصيلة وابتكارات تتعلق بهذا الواقع وسد حلجة السوق الى

ودن المفرح هنا أن نذكر أن قسما من الابتكارات العراقية كانت لها علاقة وثيقة بخطط التنمية ، واستطاعت ان تحل

■ قلت في يداية حديثك انه الى جانب الابتكارات والافكار العلمية الصرف هذاك افكار انسائية فهل نستطيع معرفة هذه

التعاون معه للارتضاء بمبتكراته الى المستوى المطلوب علميا .. فقد تعدى ذلك الى تقدم المواطنين باقتراحات على ما

- مما لا شك فيه ان رعاية الثورة وبشاصة الرعاية المتناهية من لدن السيد الرئيس القائد قد جعلتنا لا نقف عند حدود المرسوم لنا .. اذ استطعنا وبتاء على ثلك كله مِن احتضان هذه الطاقات وتطوير عملها العلمي .. وبالإخصما شعل قصمنا من تطوير ودعم هي التي جعلت للقسم كل هذا الاهتمام فأن الرعاية مستمرة .. اذا ما عرفنا ان هناك لجانا متخصصة لرعاية الموعوبين فيديوان الرئاسة تنابع وبشكل عملي ومنتظم الافكار والابتكارات العراقية المتصيرة .

🛎 نظرة في ابتكارات العقل العراقي 🔳

وقبل ان يختتم د . حسن شبانة حديثه لنا حول رعاية الثورة لطاقاتنا العلمية الشابة وابتكارات المواطنين .. دفع أمامنا جعلة من الابتكارات العراقية كدليل على ما ذهب اليه فهناك جهاز بغداد للتحفيز الكهربائي (المبتكرة) د . عمر فخري الهاشمي .. والذي يُستخدم طريقة جديدة لحـلاج الحروق والجروح غير القابلة للالتئام والتي لا تستجيب الي الطرق العلاجية المعتمدة ومنها الادوية ، او الحالات التي لا يعكن اجراء عمليات الترقيع الجلدي ولاسباب تتعلق اما بصحة المريض كان لا تتحمل حللة المريض اجبراء العملية وتحديره ، أو لا تسمح حالة المريض بلجراء عملية الترقيع . وبالفعل فقد اظهرت التجارب التي اجريت فعالية هذه الطريقة لمعالجة الجروح والصروق المستعصية والتي لم

تستجب للعلاج بالطرق الاعتيادية اسا الابتكار الاخر فهو تصميم وتنفيذ وحدة لمسلجة التلوث بغاز ثاني اوكسيد الكبريت .

لصلحب الابتكار المواطن صالح عيد حمادي/ مدير انتاج المنشأة العامة للصناعات الحريرية _سدة الهندية لقد جاءت الميدرة من المواطن المنكور بانشاء وحدة لازالة التلوث بهذا الغاز وثلك باستخدام تفاعله مع هيدروكسيد الصوديوم للنتج في نفس المنشاة .

وقد اوصت اللجنة الشكلة لتقييم الابتكار بانه : نظرا لاهمية العمل المقدم في هذا الطلب ترى لجنة رعاية الابتكارات ضرورة الاستضادة منه في المنشسات التي لديها مشاكل تلوث بهذا الفاز كوئه تصميما عراقينا يوقير ميالغ بقعملة الصعبة واستهلاكه غواد تنتج مطيا .. ، اضافة الى انتاج مادة عرضية مغيدة صناعيا ، ، وهي كبريتيت

وقدم المهندس على محمد عبدالرحيم الجرستاني ابتكار جهاز غسل وتنظيف الارصقة ، حيث تم تركيبه في مقدمة احدى سيارات كنس الشوارع العاملة لديهم من نـوع

وفي الجهار المذكور امتيازات عدة صنفتها لجنة رعاية الابتكارات وقالت في توصيتها العلمية . بما أن الجهاز متكامل وقد غطى اكثبر الملاحظات التي بيناها سأبقا للاجهزة المقترحة وكذلك تقييم امانة العاصمة المرفق مع الاوليات ادُ بينت ان الجهارُ اثبت كفاءة جيد جدا في تنظيف الارصفة اثناء تجربته ميدانيا ، وصدر ايعاز السيد امين بغداد بتصنيع الاعداد المطلوبة وحسب حساجتها في

وبالفعل بوشر بتصنيع الاعداد المطلوبة لتركيبها على السيارات المتوفرة لديهم .. واصبح هذا الجهاز هو المعتمد

ولوحظانه يوفر حوالي ٩٠ بللاثة من كلفة الاجور للعاملين ف تنظيف الارصفة . هذه بعض الحالات المشرقة لابداع العراقي في زمن الثورة

المعطاء .. ثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة . وعصر القائد الملهم صدام حسين حفظه انه العصر الذي يزدهر بكل معاني الفخر والانتماء الإصبيل للعراق .. والامة العربية .

🗷 تصویر : سمیرة شاکر

🛎 اعلان 🝙 اعلان 🖀 اعلان 🖀 اعلان 🛎 اعلان 🗷

the groups of the time that we will be a factor

وزارة الصناعة والمعادن للنشئاة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية

اعسلان

بيع مصنع ميسان للمشروبات الغازية ومصنع ميسان للمشروبات الكحولية

تعلن المنشأة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية عن وجود مزايدة علنية لبيع مصنع ميسان للمشروبات الغازية ومصنع ميسان للمشروبات الكحولية ويمكن الحصول على شروط وضوابط البيع من الدائرة القانونية في مقر المنشأة في بغداد بعد دفع مبلغ خمسين دينارا لامانة الصندوق غير قابل للرد فعلى الراغيين للاشتراك في المزايدة دفع التأمينات القانونية ﴿ والبالغة ٣٠٠ ثلثمائة الف دينار عن كل مصنع وبموجب شيك مصدق او كفالة مصرفية نسافذة لمدة سنة اشهر وقبل مبوعد المزايدة والتي ستجرى في مواقع المصانع وكما مبين ادناه :

وقت المزايدة	الموقع	اسم المصنع
وتاريخ المزايدة		

المجر الكبير الساعة العاشرة من يوم مصنع ميسان 1944/4/٧ للمشروبات الغازية الساعة العاشرة المجر الكبير مصنع ميسان للمشروبات الكحولية ميسان من صباح يوم ۲۷/۸/۸۸۸۱

4980

دائرة صحة محافظة النجف التخطيط والمتابعة

تدعو دائرة صحة مصافطة النحف كافة القاولين من اصحاب الخبرة والكفاءة في تنظيف المستشفيات الراغبين في التزام تعهد تنظيف مستشفى صدام التعليمي في النجف لمدة سنة واحدة لحضور المناقصة العلنية التي ستجرى في ديبوان دائرة صحبة النجف يوم الإربعياء المصادف ٢٠ ﴿ ﴿ تموز/١٩٨٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا وفي حالة تساحيل المناقصة لاي سبب كان في الموعد المذكور اعلاه يتم تاجيلها الى يوم الاحد المصادف ٣١/ تموز/١٩٨٨ على أن يتم تسديد التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة عند الرغبة في الاشتراك في المناقصة وكذلك تقديم ما يؤيد الخبرة والممارسة في العمل المذكور.

المدير العام

المدير العاء

« اعلان »

تعلن شركة توزيع الغاز عن قيامها توفير اسطوانات صغيرة حجم (٢)كغم بعدد كبير في ساحات الغاز في عموم ؛ القطر ويحق للمواطن شراء هذه الاسطوانات بشكل مباشر وبالعدد الذي يحتاجه وبهذه المناسبة نود أن نوضح بأن الاسعاركما أدناه :

١ - ثلاثة دنانير سعر الأسطوانة .

٢ - ١٥٠ فلسنا سعر الغناز المعيا للاستطوائية الواحدة يُ مطروحا في ساحات الغاز .

٣ ـ ٢٠٠ فلس سعر الغاز المعيا للاسطوانة الواحدة واصلا الى دور ومحلات المستهلكين

المدير العام لشركة توزيع الغاز

اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات عن قيامها بيع (مجاري هواء وملحقاتها) بالمزايدة العلنية الساعبة التاسعبة من عباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٨/٣ .

في موقع خان ضاري ويمكن الاطلاع عليها في الموقع المذكور فعلى الراغيين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحيين معهم التأمينات القيانونيية البالغية (٢٠٪) من مبلغ الشيراء ويتحمل المشتري اجور النشر ﴿ وَالْإَعْلَانَ عَلَى أَنْ تَرْفَعَ الْمُوادَ الْمُذْكُورَةُ مِنْ سَاحَةُ الْبِيعِ خَلَالَ ﴿ رقادة (١٥) يوما من تاريخ موعد البيع اعلاه ...

رئيس الشركة ورئيس مجلس الادارة 🖱

يرد من القوانين والإنظمة . القائد ومبادىء التوزة العديد من المبتكرين .. ومنهم من ■ كيف تقيمون اهتمام الثورة في مجال رعايتها للكفاءات اخذت مبتكراتهم طريقها للتنفيذ وساهمت بشكل ايجابي في العلمية وعلى جانب المبتكرين .. ودفع عجلة عملكم ؟ رفد حركة التنمية المحلية في قطرنا على طريق التصنيع الذاتي محكمة بداءة الكرادة

المحدودة ـ بغداد .

. 1944/4/4

اعسلان

الى _ المدعى عليه شبركة القباولات

أقام الدعى ميخائيل يونيل ميخانيل

شيك للبغوى للبرقمة ٢٠/١/٩٨٧

والتي يطلب فيها الزامك بدقع مبلغ الف

دينار من اصل و حر١٩٧٤ ، دينارا عن

قيمة سند كمبيل موقع من قبلك والتحقق

مجهولية مصل اقامتك تقرر تبليقك

اعلانا بمنجيفتين محليتين وعند عدم

حضورى ستجرى الرافعة بخلك غيابآ

وفق الأصول علما أن منوعد السرافعة

محكمة الأحوال المنتية في الكرخ

اعسلان

النامت المدعية فقيه تجم عبد الدعوى

للرقمة ١٨٤٤/ع/٨٨ محكمة الأحوال

للدنية في الكرخ على المدعى عليه أمين

السجل المدنى في الكاتلميـة اضباقـة

لوظيفته لأتى تحالب فيها تبذيل اسمها

وجعله قيسه بدلاً من فقيه . واستناداً

لأحكام الملدة (٢١) من قانون الأحوال

المعدّل ١٩٧٢ فنسا (٦٥) مق قينما

قررنا الإعلاق في لحدى الصحف للحلية

فمن له حق الاعتبراض عبل الدعبوى

مرآجعة المحكمة ويعد عشىرة أيام من

تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى

دائرة التسجيل العقاري في النعمانية

طلب تسجيل عقار مجندا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الداثرة

بتاريخ ١٩٨٨/٢/١٤ لتسجيل تمام

العقار تسلسل ٤٤٢/٣ محلة الشبرةية

يأسم جابر حمود عيداث مجددا باعتباره

حائزا له يصفة المالك للمدة القانونية

ولغرض تثبيت الملكية المنكورة تمهيدا

للتسجيــل العقـاري رقم (٤٣) لسنــة

١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل

من يدعى بوجود علاقة أو حقوق معينة

على هذا العقار تقديم مالديه من بينات

الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يبوما

اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان

وكنلك الحضور في مىوقىع العقبار في

الساعة العاشرة صبلحاً من اليوم التالي

لانتهاء مدة هنذا الاعلان وذلك لالبنات

حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في

محكمة الأحوال الشخميية ق الكاتامية

في اليوم للتكور لهذا الغرض .

الهندمية والمكانيكية والكهريائية

🗉 اغلان 🖫 اعلان 🖺 اعلان 🗷 اعلان 🗷

عبد من أسهم الشركة العراقية

بِنَاء على ملجاء بكتاب منيرية تنفيذ ﴿

النجف المرقم ١٠٤/٨٨ في ٩/٩٨٨/٥/٩

انابة تبيع مديرية تتفييذ علك العقتار ﴿

المرقم ٢٩١ / الزوية / عفك المدرجية ﴿

أوصافه ادناه والعائد أي المدين محيي

محمد ابنو جنواد لقناه طلب الدائن

عيندالجليم مصيي منحمند البيالغ

(۱۲۷۸/۸۲۰) نيتارا سنة عشر الفا

وسيعطانة وثمانية وثمانين وثمانمائية

وعشرين فلسا فصلى للراغب بالشيراء

الحضور الى هذه المديرينة خلال مدة

ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في

الصحف المطيئة مستصحنينا معبه

التامينات القانونية ويتحمل الشتري

شوع العقار / حسانوت مشيد من

الطابوق والجص والحديد الشيامان

متوسط الجودة مساحته ١٤/٩٤ مترا

مريما يقبع داخل سبوق عفك الشباغل

المستاجر عبدزيد عبدالحسين ببايجار

سُنُوي قدره (٤٠٠ /٣٨) بيناراً القيمة ،

المقدرة للعقار/ خمسة الاف سيتار ارضاً

بنباء عل احبالة العقبار القطعينة ٪

المرقمة ٢/١٠ مقاطعة ٦ نجيب بـاشا

مُحلَّةً ٢٠٢ رُقَاقَ ٤٠٠ رقمُ الذَّار (٥) حي

الغرب بعهدة الشتري شاكراحم

صالح ببدل قدره (ـ / ٦٤٢٥٠) دينارا

ويناء على كسر القرار من قبل المرايد

العقبار بيطل قندره (٥٠٠ /٦٧٤٦٢) ﴿

بللزايدة العلنية لدة ثلاثة ايام اعتبارا

من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم أ

اليوم الذي يليه وفي المساعة الشانية

عشىرة ظهرا فعبلى الراغبين ببالشبراء

مراجعة الحكمة مستصحيين معهم

التَّامينات القَّانونيـة ١٠٪ مِن القيمة ﴿

المقدرة البقفة ثمانية وستين الف نيتأر

بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال

العقل عيارة عن دار مفرز منه مشتمل؟

يصورة غير رسمية يقع في منطقة سكنية ﴿

في شمارع الامام الاعتظم مقابسل محطة

تعبنة وقود الكسرة والدار تشتمل على

ثلاث غرف وهول ومطيخ وحمام ومرافق

صحية وحنيقة صغيرة امامية ف

الطابق الارخى وغسرفتين ومسرافق ف

الطابق العلوي ومشغبول من قبسل

الشريك عبداللطيف رؤوف الذي ابدي

استعداده بتخليته بعد البيع والمشتخل يحتبوي على غنرقتين ومطبخ وحمنام

ومسرافق صحيسة ومشغسول من قبسل الشريكة نجباة رؤوف التى لاتىغب

يساشقناله يحند البينع والعقبار ميتي

بالطابوق والشيلمان درجة بناثه جيدة ومسلحته ٣٢٠ م' ملك صرف .

الإخبر عطلة رسمية فتكون السرايدة ل

دينارا عليه قرر الاعلان عن بيعه

عبدالباقي اسماعيل عيد حيث ضم ء

دار العدالة في الإعظمية

محكمة مداءة الإعظمية

العدد : ١٤٥/ب/٩٨٧

التاريخ : ٩٨٨/٧/١٨

المثاث العدل

المساريف كافة مع اجور الدلالية .

لتوريع وتصويق اللحوم ، اتميل

سقهاتف ٢٩١٩م٨٨ من المساعة ٢٠٩

سنة عدا ايلم العطل .

مديرية تنفيذ عظك

العيد ١٢/٨٨خ

التاريخ ٢٩/٥/١٩٨٨

لمَن تُدَق الطبول ؟.. للأبطال من دون ادنى ريب .. وها مم الإبطال من طلبة محافظة بابل يتهينون للانطلاق على قرع الطبول .. ولكن شائنا يحتم علينا أن نبحث عما فعلوه قبل عدا الإنطلاق ..

■ لقد تدربوا عسكريا في معسكر نندريب فيدة الجيش الشعبي لمنطقة بابل -وهل كنا نجهل هذا ؟..

- التفاصيل أيها الرفيق

وحتُّم علينًا هذا القول ان نقوم بجولة كبيرة في محافظة بابل ونجن نحتظ باعياد السابع عشى التلاثين من تدور

النهوض الشيامل

ومن غير ،شك ، أن الطريق الذي يوصلنا الى كل التفاصيل التي تجمعت ، لتجمل عن طلبة مصافظة ساسل مقاتلان اشداء ، يبدأ عنـد قبادة الجيش الشعبى لمنـطقة بــابل . وهكذا استمعنا الى الرفيق شاكر مطشر جبر قبائد الجيش

- ابتداء يجب ان نتحدث عن حقة النهوض التي يعيشها شعبنا العراقي العظيم ، وفي جميع المينادين . السياسية والعسكرية والاقتصادية والثقافية .. وكل ذلك مفضل القيادة التاريخية والشجاعة والحكيمة للرنيس القائد الفارس صدام حسين حفظه انه ورعاه . وخبر الإبلة على ذلك الإنتصارات الباهرة على صعيد الجبهة في قاطع الفاو وقاطع الشلامجة ومعارك الفيلق الاول ، وتحرير جزر مجنون ، والتي عبرت في حقيقتها عن انجازات كبيرة ورائعة . وعن طراز فريد من نوعه في تاريخ المعارك العسكرية التي اذهلت العالم . وعبرت عن التفوق الحاسم للمقاتل العراقي . لأن معركة الفاو

ويشير الرفيق شاكر مطشر جير الى : - وكلنا يعلم كيف كان الفرس الصهاينة يمنون انفسهم بلحلامهم المريضة . من خلال احتلالهم لهذا الجزء العزيز من ارض الوطن . والأن ، نلاحظ حالة التنهور ، والمارق الكبير الذي يعيشه النظام الفارسي الصهيوني .. وحمالة الارتباك هذه طالت حتى اولئك الذين يؤازرون هذا النظام المشبود وعلى رأسهم الصبهيونية العالمية . ويمكن القول ان كل يوم يمر على اعدائنا تتهدم فيه اجسرافهم ، وتقوى فيه مواقع

ويعود الرفيق شاكر مطشر جبر قائد الجيش الشعبي لنطقة بابل ليتحدث عن تجربة تدريب الطلبة في المعسكرات

- ومن الطبيعي جدا ان حالة النهوض التي نعيشها تنسحب على كل الميادين ، ومنها ميدان تدريب الطلبة ، وهذا الموضوع يناتي في اطار توجيهات مركنزية ، وضعن خطة القَسادة العامسة للجيش الشعبي .

المركزية ، وانسجاما مع الصالة التعبوية والوطنية التي

يعيشها ابناء شعبنا العراقي العطيم . وحقيقة الامـر ان المناهج تشمل جملة من المفردات .. فيها جوانب تعبوية وجوانب تربوية وانشطة ومناهج ترفيهية . وجميع هـده الفعاليات تصب في خندق واحد هو التربية الوطنية والقومية وحقة الاستعداد لابناء شعبنا . وفي قل التوجيهات القيمة والسديدة للسيد الرئيس القائب وقيادت لشعبنا . لكون السيند الرئيس القبائسد صندام حسسين حفظه انه رسيزا لانتصاراتنا ورمزا لعزتنا وبانى مجد العراق العة ويواصل المقلتل قاثد الجيش الشعبي لمنطقة بابل حديثه

-لقد زرنا المعسكر مرات عدة ، ولدينا مؤشرات عدة على ان الطلاب قند استوعبوا المادة الننظرية والعملينة من قبيل المسؤولين في المعسكر ، وهذا الامر بذاته بنسجم انسجهاما كليا ، ويتطابق مع عنوان موضوعنا : حالة النهوض . او تماسك الجبهة الداخلية لكونها عمقا لجبهة المواجهة . انن حالة الإنتصار او حالة النصر المؤزر والمحقق حالة واضعة وكبيرة ، وفي كل المسادين . ونعود ونقول بثقة عالية ، وبليمان مطلق ليس له حدود : أن الفَصَّل كل الفَصَّل يعود للقائد والمربى وحامى وباني مجد الحيراق والامة العيربية القائد المنصبور صدام حسبين حفظه اته الذى فجسر ثورة السليع عشر - الثلاثين من تموز المجيدة التي نقلت العراق من حالة السكون الى حالة النهوض الشاملة .

منهج متكامل

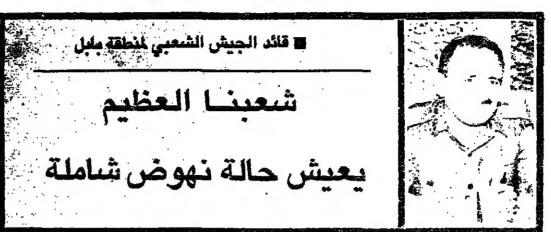
وفي المعسكر التدريبي لقيادة الجيش الشعبي لمنطقة بابل تنفذ مفردات منهج التدريب وفق افضل واحدث الوسائل .. هذا الجانب المهم من حياة المعسكر يتحدث عنه المقاتل الرائد حازم محسن ياسين أمر المعسكر التدريبي للجيش الشعبى

- ان القدريب الإساسي ينقذ وفق المنهج المعد من القيادة العامة للجيش الشعبي ، والذي يتضمن تدريب الطلبية التدريب المنظم ، والتدريب على البندقية الألية والمسدس

■ في معسكر تدريب الطلبة في منطقة بابل ■

ثورة ١٧ تموز فجّرت طاقات الشبياب لبناء الحاضر والمستقبل

■ كتابة وتصوير: محمد شاكر السبع ■





والرمانات البدوية ومهنة الميدان . اضبافة الى مصاضرات مقصلة للاسعافات الإولية . والوقاسة من اسلحة الشدمير الشامل . ومصاضرات في التوجيه السياسي . تخص بناء الشخصية العسكرية الواعية المثقفة . وهذا الجانب يبنى الطلب المقاتل بناء نفسيا وفكريا . كما خُصصت في المنهج

وعن المستسوى الذي وصيل البيبه الطلبية الشبياب في معسكرهم الصيفي هذا قال المقاتل أمر المعسكر الرائد حازم

ـ القناطع الحناق والذي يحصل اسم «حصورابي» كنتان أستيعابه للمواد النظرية والتطبيقة جيدا . وامتثاله للاوامر جيدا جدا ، وانا راض عن هؤلاء الشباب . ويحتتم أمر المعسكر حديثه قائلا:

-ليست الغاية من المعسكر الطلابي التدريب على السلاح فقط. انما الغاية هي تعميق الوعي الوطني التربوي . وصقل شخصية الطالب . من خلال تعويده على الصبير والتحصل والشجاعية والعصل باروح الفريق ، من خيلال التطبيق في الميدان العملي . وهذا هو جزء من حالة النهوض التى يعيشها شعبنا العراقى العظيم بقيادة السيد الرنيس القائد صدام حسين حفظه انه ورعاه . ومن المهم ان نشير الي أن هؤلاء الشباب هم جيل الثورة المعطاء . ثورة السابع عشر - الثلاثين من تمور المباركة ، وهم الذين اكدت قبادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القبائد صدام حسين حفظه الله ورعاه عبلي انهم رجال المستقبيل الذين يقع عبلي عاتقهم بناء غد قطرنا وامتنا المجيدة .

وملين فترات التدريب التقينا أمر قاطع حمورابي للجيش الشعبي الرفيق رحيم نساجي حميد الذي وصف تجسربة المعسكرات الطلابية .. قائلا ٠

 ان تجربة المعسكرات الطلابية جاءت ترجمة وتعبيرا عن مقولة السيد الرثيس القائد صدام حسين حفظه ات منكسب الشباب لنضمن المستقبل، وكذلك مقولة سيادته · ،نجعل من

تهامات الإقلام رماها في صدور الإعداء الغزاق. ..

ويضيف الرفيق أمر قاطع حمورابي :

الشامخ و الإستعداد للتضمية من اجل الوطن الغالي ، وخُلُقَ روح الانضباط العالي لدى طلبتنا والمساهمة في خلق انسان العراق الجديد . في ظل قيادة الرئيس القائد المنصور صدام

الاول لامر قاطع حمورابي للجيش الشعبي في منطقة بابل ..

ـ المسكرات تدريب الطلبة دور كبير وفعال في خلق جيل واع مسلح . قادر على مجابهة الاختطار التي تهند امن واستقرار الوطن . واليوم ونحن نضوض هذه النجرية الثورية . نشعر من خلال معايشتنا للطلبة في المعسكر بغض واعتزاز . وان الجهود التي بدلت من قبل قيادة الجيش الشعبي لمنطقة بابل ، وأمرية المعسكر التدريبي في منطقة بليل ، والسلاك التعليمي في المعسكر .. اقبول لم تذهب تلك الجهود سدى ، بل اعطت نتائج باهرة في سرعة التعلم واتقان

الرفيق هادي عبد صمالح المعاون الشاني لأمريسة قاضع _ ان تجرية تدريب الطلبة لها اهداف تربوية وتحسبية ..

تربوية تهدف الى اعداد الطلبة اعدادا عسكريا ، وتعويدهم

ـ تحسبية لاننا نضوض صربا طويلة ضد الهجمة

الطلبة ، اعدادا عسكريا للمستقبل ، من احل الدفاع عن قطرنا المناضل بقيادة فارس الامة وباني مجد العراق العظليم القائد صدام حسن حفظه اش .

ويقول الرفيق مهدي حبيب عويز ضابط ركن حضورابي

- أن تدريب الطلبة جاء لاستثمار هذه الطاقات الشابة ، من خلال التدريب وزيادة معلوماتهم العسكرية ، ويناء لياقتهم البدنية ، لخلق جيل للستقبل الذي يتحمل المنعاب ويدافع عن كرامة وسيادة العراق الحبيب . ان شعبا يقوده قارس الامة العربية وجيشا يضططنه ويقوده حبيب الضراقين الرئيس القائد المتناضل صندام حسين حفظه الله هو يُحق شعب المسؤوليات والمهام الوطنية والقومية ، والجيش يمثل درع الامة ودراعها الطول لدحر كل معتد على قطرتاً وعلن

مركذا ملم لأجل

_ ومن اجل تعزيــز الانتصارات الكبيــرة التي تحققت في عمليات (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) و(محمد رصول اتُ) و(وتوكلنا على انه ثانيــة) ، جاءت معسكـرات تدريب الطلبة لخلق القوة الاحتياطية القادرة على خـوص المعارك المصيرية التي تهند سلامة وأمن الوطن ـ والشياب هم خع المقلتاين في كل الاوقات . وكل هذه الطاقات فصرتها شورة السابع عشر الثلاثين من تموز المباركة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اشروانه من السعد حقا أن نحتقل بتخرج طلابنا في معسكرهم خلال احتفالاتنا بثورتنا المعطاء .

ـ من خلال معايشتي الميدانية في سلحة التعربي لمست ان التدريب يتناسب وامكانات المساركين من الطلبة عمرا وجسدا .. واتضح ذلك ايضا من خلال الاستيعباب الفكري والبدني السريعين لمفردات مناهج التدريب ، وحماس الطلية لتلقى فنسون القتسال ، والتعلم عسلى استخسدام الإسلحسة الخفيفة . كما لمست ان المتدريين يتجـند فيهم الاقبال على التدريب يوميا وبحماس شعيد . واعتقد ان سيب ثلك يعود الى المنهاج للعد من قبل أمريــة المعسكــر ، والذي جعـل المتدربين يتفاعلون بكسجام مع مفردات المنهج التدريفي كل يوم . اضافة الى النشاطات الشرفيهية الإضرى كالحقالات الفنية والثقافية والإلعاب الرياضية المتثوعة .

ومن قاعدة القاروق قال المقاتل امين سعدي صبيق : ـ ان تجرية تدريب الطلبة على السلاح تجرية رائدة في استثمار طاقة الشبــاب . والهدف من هــذه التجريــة اعداد الجيل القادر على حمل السلاح والدفاع عن الوطن ، ضد اية هجمة عدوانية ومهما كان مصدرها . كما أن لمعسكرات تدريب الطلبة مردودات تربوية واجتماعية ، وكذلك تعميق الروح الرفاقية ، وروح التعلون والتضحية والاخلاص في العمل .

ويقول المقاتل ازهر عباس كاظم من قاعدة الفاروق: : ـ ان هذه التجرية غنية ، وقفزة توعية في حياة الطلاب فمن مقاعد الدراسة الى سلحات التدريب .. وهـذه نقلة غع اعتيادية . وكنان هذا المعسكس غنيا بمضاهجه التعليميسة والشرفيهية والريساضية . ولقد وفرت قيسادة للعسكر كيل المستلزمات الاساسية للتدريب والشرفيه ، وهذا ما جعـل المنهاج التدريبي غنيا ومقبولا من قبل طلبتنا . وهذه الممارسة جعلت من طالبنا مقاتلا جسورا ، قادرا على حماية مكتسبات ثورة السابع عشر ـ الثلاثين من تموز المباركة التي تحتفل بها

ومن قاعدة الفيحاء قال المقاتل سالم غائم سلمان : ـ أن معسكرات تدريب الطلية ليست لاعداد الطلبة للمهام العسكرية فقط . وانما لخلق حيسل واع مسلح يتحصل المسؤولية والضبط والالتزام .. خلق قاعدة شبيابية قبوية سطحة بالايمان وبفنون القتسال لحمايسة مكفسب الشورة والحفاظ على الانتصارات التي تحققت في قواطع الجيهة .

واخيرا يقول المقاتل محمد سليب تلجى : لقواتنا المسلحة الباسلة التي تدافع عن ارض الوطن بقيلاة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اشامفجس ثورة

وتنتهى جولتنا مع هذه الكلمات الاخيرة ، لكن سواكب الاحتفالات بثورتنا الجبارة لم تتوقف عن مسيرتها .. فهنيئا

وعن هذه التجرية تحدث الرفيق يحيى خضير شداد آمس قاعدة شعبة الحلة .. قلثلا :

ـ ان عملية تدريب الطلبة هي العين التي لاتنضب والتي السلاح . ولهذه التجرية فوائد تتجبلي في التربيسة النفسية الشبابية ، فهم جيل المستقبل وعمله البلد ، وعليهم تقع المسؤونية في الدفاع عن الوطن .. ان تربيــة الشيف تعتى حسين حفظه انه ورعاه .

تقلتنا من الظلام الى النور .

فوهات البنادق اقلاما تكتب تأريخ العراق العظيم ونجعل من ولقد جاءت هذه المعسكرات متزامتة مع انتصارات قواتنا المسلحة الظافرة في عمليات ،رمضان ميارك، و ،توكلنا على ألله،

و،محمد رسول انه، و،وتوكلنا على انه ثانية، التي خُطط لها وقادها السيد الرئيس المناصل صدام حسين حفظه أنه . ـ ان تدريب الطلبة هو تواصل لحالة النهوض في العراق

وينتقل الحديث بناالى الرفيق عدنان احمد العطار المعلون

فنون القتال واستخدام الإسلحة

حدورابي قال يصف هذه التجرية :

على الحياة الصعبة والصير واستعمال الاسلحة . ■ والتحسبية ؟

الشعوبية الصغراء ، ولابد من اعداد الشباب ، ومنهم

وتوجب علينا ان نجري الحديث مع المتدريين الطلبة .

خلال هذه الايام المجيدة .

ويقول المقاتل علاء هادي عبيد من قاعدة الفاروق : تضخ لقواتنا المسلحة المقاتلين الواعين الكفوئين في استخداء خلق العراقى الجديد في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صداء

ـ خَصْنًا هَـذَه التَجِرِيَّة مِنْ لَجِيلٌ تَعَلَّم فَنُـونِ القَتْبُلُّ واستخدام الاسلحة الاستخدام الامثل ، لنكون الظهير الامين السابع عشر _ الثلاثين من تموز المجيدة ، هذه الثورة التي

للشباب ولنا بذكري ثورتنا الخيرة .

العدد ١٩٨٨/و/١٩٨٠:

الى / المدعى علية / هاشم موسى خادم بتاریخ ۲۹/۲/۲۹ اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى اعلاه يتضعن تصديق تطليقك زوجتك المعية سلجدة لعيبى نعمة ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية ويعكسه سيكتسب الحكم الدرجة القطعية .

فقدت مني الهويسة الرقمسة ١٩٢٢ الصادرة عن جامعة التكنولوجيا ياسم غالب كريم حمد فمن يعثر عليها تمنايمها أتى جهة الاصدار

ثورة السابع عشر _ الثلاثين من تموز نقلتنا من الظلام الى النور

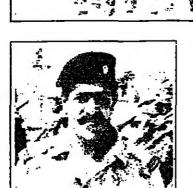






















١ ـ تعلن دار الشؤون الثقافية العامة الكائنة في منطقة سبع ابكار عن بيع المواد المبينة ادناه في الساعة العاشرة من إ صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٧/٣٠ ، فعلى الراغبين بالشراء المحضور بالزمان والمكان المعينين .

> مخلفات ورق مخلفات ورق كعوب رول اخشباب يليت مستعمل

المواد المراد بيعها:

٧-ينحمل المشتري اجور الإعلان والدلالية مع رفع الموادي التي ترسو المزايدة عليه خلال عشرة ايام من تماريخ





🗷 راضي مهدي السعيد 🗷



لِاتَّسَلُّهَا : مَنْ الْمُلُّهَا وَالشِّيعِاتُ والبِّسائيلَ مِن سُلالةٍ فِـهْرِ لْأَسَّلُهَا . فَكُلُّ خُفْقَةٍ نَصِمٍ خَيْمَـةَ للعُبلي وَللنسور كسانَـثُ لاتسَّلها . مُحَمَّدُ هُـو فيهـا كُنُونَتْ طِينِمَةً وَجَلَقْ تَسرابِها لاتُسَلُّها . فليسَ يُسْأَلُ نَبْعَ من ساندائيه شوضا روسا هِيَ سِفُورُ الرَّمِسَانِ عِسَلَ هِينَ حَسَوتُ الشُّلَدِ وَالْمَشْسِرِعُ الْكِيمَيزُ التُّهَسَانِ تسك ايسائسهما ويسلك خسطاهما

> سُطُقُ السّيفُ جِينَ عَنَّ الصّطابُ سَطَقُ السيفُ مُشْعِيدٌ أَلْفُ روحٍ سطق السيف والسيبوف فعسال أَيُّهِمَا لِلْمُوعِلُونَ فِي الوهِمِ رُبُوا هنده سلصة الرجال . ومَن ذا قد خبرتم ميسلها قبـل إلفِ ايُّها المسوعلون في الوهم دُدُوا

-

4

...راق

ناي ليناؤ ؟

ج وصا

طاح کسری بسیف سعد . فصادا البها الصاملون احقاد يوم أن تعسود العِسطلةُ الَّا عسروقسا ننطق السيف ينغنزينا فابشر والرسال التي بهنا قند تنصني والهضباتُ التي قد اخْضَرُ فيها بالخيل العراق . ملكانً بوما ومُقْصِلًا لكلُّ مَنْ يَشَعِنْني نَطُقُ السَّيفُ يَعْرُبِياً . فَانْشِرُ والميسامين من بنيك اطلصوا ابدا ينهض الصباح جديدا

> شَرَفُ الأرضِ انْ يُصانَ التراب السرك الارض أن تسيل دماء يساخساة الإمصاد . يسامَنَ اليهمُ يَالِنَاةُ السَّارِيخِ . مُدُّ شُعُ سِفْنَ حُسىء الصافدون . ان تتوارى وأمنتضاء الزمان روحنا وفكرا شَرَفُ الارض أنْ تسرفُ عَليها راسة في الدُّرى تَـوطَنَ عِـرًا

فسارس النصر - قد تَبِسارَكَ يَسومُ فيه قد لُحُتُ في سُمناءِ دُجاهبا. السها الضارش السوطة عسرما بِنَّهُ بِغَدَادُ تَنْهِضُ اليَّوْمُ صَوَيًّا ` وذرى بايل تعود مطافأ بالتليل الوحدين ستهوي سا حُواها الإسلامُ إِلَّا قَلُوبِنا الِّهَا الغَارِشُ الْمُنظِّفِينَ . هِذَا انْتُ فَصِرتُهُ يِسَانِيعَ عِنَّ اثبت يباليهما للببارة خطوا ولله النصر مرتبقي في عبراق ومنو للعِبرُ والخَبلُودِ مُنْفَيِبلُ ايُها الفارسُ النَّجِيدُ . اعدُّهُ وَطَنَّ مِنَا اسْتَحْنَى سِنُواكُ وَالْقَي وطنَّ اثْتُ سيفَّهُ وتُداه

النبيشون إزئسها والكشاب ونسرار، والدادة الاسجياب في سَمِاها وكلُ لَمْح جُوابِ مُنُـذُ رَفُّتْ شَمَسٌ وشَعَّتُ قِيــاب ذِرُوّةً العِسرُّ والهُداةُ الصِحــابِ وببدنيا الامجياد يسمو التراب مِنْـةُ فَاضُ السَّني وهَـلُ السَّحَابِ وبيه أضلعُ زُكَتْ وثياب

شناهدات والإمش دنيسا رصاب

هكندًا . هكذا يكونُ الجسباب هكـذا .. هكـذا يكـونُ انتـزاعُ الحَقُّ مِنْ قَبْضَـةٍ نَـمـاهــا اغتـصــاب يحمث الجمن خُفقُها. والإهلاب صادفات لاأنسيات خذاب عن طريق مسافيسهِ للوهم يساب يتصدى الرجسال وهنئ غضساب فسهى العبزم والذم الوثساب ليسٌ في الوهم لو عبرفتُمْ غِبلاب أطاف وا حِـقدكم فـمـا في كـتـاب الله تـكنبــيــرة لكــم او نِـصــاب عَـرَيــى بِيسائــة مِـن بـيــان الوحــى والشساهــدُ الرســولُ الْــجــاب بعىد كسرى تُحباولُ الاصلاب

فيبه ذأث رملحكم والجبراب يسابىسنات واوجسهما تسرتساب ينانخيل الغراق فالشط غلف نجلة والفراث شبهد مداب شَجُرُ السِنديان سوحُ عِرابِ وطن العِسرُ صَيعتُ تُبسُتُـطاب أَنَّ تنسامُ الشمسوسُ وهي عُبسابِ ينخيل العراق فالصيد أبوا يسرؤوس غطى عليهما الشراب وينمسوت الظلام وهنو شنراب

حين تدنو من سلجهِ الاغراب طاهبرات كسيبلا تنذل الرضاب يستنهى العسر والغمل والطلاب للمضائي صنوت وانسرى ركساب شغلة نبؤرت بها الاحقباب قهى الصَّيْخُ والهدى والصّوابُ راينة لاتنطولها الاغتناب تجمها واعتلى السحاء شهاب

فيه طلعتها لينسأى الغيساب قمرا ونبة تستفىء القيصاب والذي عِنْـدُهُ تهـونُ الصِـعــاب عَنِيبًا امجادُهُ لاتُشاب لِخُطىٰ الشمسِ وهي دُنيا عُجِابِ ارؤسٌ في ضلوعِها الجِقدُ مُسَابِ ن يماها لروح كسرى ائتساب وعد تموز وهيو صوت ليب فياستفاض الاشبراق والانسكاب فبلك العبير والفيشيار المهاب أحق للمنجند والعبل محصراب مُـذ سرى سارق وشَقَ حِجــاب خُلِقَةً تُحتُّمي بِهَا الأغْرابِ راية الرَّحْفِ يُـومُ جُدُّ الْضِرابِ ومن السبف حكمة وشباب

قبل لها: احبيك ياقياطمة ، فياطعة انت لاتصف الى وأنا لااستطيع أن أكف عن حيك ، فاطمة صدقيني ، انا اسأل نفسي ، للذا

وترسخت فناعلت بشان دور هذه الثقفة . واذا كانت الثقفة العراقية قد شهدت خلال عشرين علما تحولات اجتماعية وانجلزات على صعد مختلفة فَلْهَا فِي الْمُقْلِقِلُ استطاعت ان تبلور مفاهيم ازاء عند من التحديث الفكرية . فلقد وجد المثقف ألعراقي نفسه مسهما حقيقيا وفاعلا في توسيع رقمة الوعي و في توسيع أأنق التعبير الإبداعي عبر تفاصيل غنية من الحياة والتجرية . لقد تميزت الثقافة العراقية في هذه المتية الزمنية المليئة بالإحداث الكبرى والانعطاقات الحادة انها واحدة من المفاصل الرئيسية التي تشارك في تطبيق مبدأ صباغة الانسان العراقي الجديد ، أن الانجازات الثقافية التي

بعد مرور عشرين عاما على ثورة ١٧-٣٠ تموز اشيعت تقليد ثقافية

تحققت كنان لابد لهنا من ان تترك لشارا واضحة في واقعننا الاجتماعي -السياسي ، وقد تمثلت هذه الآثار في الكثير من الابداعات في حكل الاب والفن والمسرح والموسيقي والسينما . فكانت هذه الإبداعات مؤشرا للعديد من الدلالات التي يمكن ان نستنتج منها ملاحظات اساسية بشان علاقة الابداع بهمومنا الاجتماعية وبقضايانا المسيرية الكبرى . ومع نهوض المبدعين بمسؤ وليلتهم في هذه المرحلة ، ويخاصة في السنوات

القليلة المرضية التي شهدت عمارسة واعية لمبدأ صياغة الانسان العراقي الجديد ، نجد أن الواقع الثقافي نفسه قد استوعب جملة من الشكلات التي باتث تشكل موضوعات رئيسية .

مليسم ثقاقة العشرين علما هذه هو تفاعلها مع الاحداث الكبرى ائتي شهدها قطرنا . فاذا كانت الشروط الموضوعية قد فرضت على المثقف ان يكون على تعاس مباشر بما يجري على صعيد الواقع ومتغيراته أسان الشروط الذاتية فرضت هي الإخرى على الثقافة ممارسة واعية لدورها في سياق الفكر ألذي يشكل ركنا اساسيامن اشكل العلاقة بين الواقع الموضوعي والمضمون

لقد اثبتت الثقافة العراقية قدرتها على لداء دورها في عملية التغيير عبر ملتطرحه من معارف وافكار ، قدرة تعلل على الشرَّعة الصلاقة في الإسهام الفاعل والملموس في ازساء اسس وتقليد جديدة تضاف ، بشكل توعي ، الى النشاطات الاخرى التي ادت دورها في اغناء واقع هذه الثقافة واشرائه

ولأن العشرين علما الماضية قد شهدت احداثنا وانجازات وتصولات وانعطاقات كبيرة فان ذلك كله قد اثر ، بلا ادنى شك ، تاثيرا كبيرا في سيلق الثقافة . وقد فرض هذا السياق قدرا كبيرا من المضامين المسؤولة

قلت له : ينبغي ان تتـــــــــــــــــــ عن اخــــلاق

فرمان القرون الوسطى ينبغي ان تكون

واقعيا .. الحلم سينمر ماتيقي من حياتك ..

لاشيء ، صدقتي ، يستحق كل هذا الهم ،

أرحم نُفَسك ، تمتع بما يتمتع بــه الناس ،

تجمل ، لاتكترث ، لاتكن حساسا اكثر مما

ينبغى ، نظم وقتك ، خصص وقتا للقراءة

ووقتاً للنوم ووقتاً للراحة والنزهة ، لاتعتزل

النساس اخبرج الى الشبوارع وتبمعن في

الوجوه ، تجول في الاسواق ، اطلق صوتك ،

منذ كم لم تسمع صوتك ؟ هل فقدت القدرة على

التصويت ؟ حاول ان تجد طريقة صناحة

للعيش ، استيقظ ميكرا ، مارس الرياضة ،

ادهب الى عملك بنفس منشرحة ، استخدم

الهاتف واستفسر عن اصدقائيك ، فكسر

بعشروع يدر عليك ربحا جيدا .. اقرأ صفحة

دخن في اليوم سيكارة واحدة واشرب كل

شهر كأسا واحدة ، الحرية ياصنيقي هي ان

تتصرف في حدود المعقول وفي حدود الواقع

انت تعلم ان لي فلسفني في الصياة

ويفضلها اصبحت نلجحا في البيت وفي العمل

ومع الناس .. وضعت لنفسى برنامجــا ، كل

شيء بحساب ، هذا هو زمن الرياضيات ، زمن

العقل الرياضي ، لامجال للعواطف ، اتــا لم

ازج نفسي في مشكلة ولم اتورط في موقف ،

الحيادية مطلوبة واكثر الشاكل تحل ان أجلا

أم علجلا فلا داعي للانشغال بها ، اليوم مثلا

حدثت مشكلة في السوق المركزي بسبب

انقطاع التيار الكهربائي وتوقف الحاسبات

عن العمل حدث لغط كثير ، كنت محظوظا اذ

اننی استطعت ان ادفع ثمن مشتریاتی قبل

انقطاع التيار الكهربائي بثوان انظر كم انا

محظوظ ، واعتقد ان مبلحدث في لم يكن

بالصدفة وانعا كان لحسن تصرفي ودقتي ق

التخطيط، ففي السوق للركزي علجت

موقفا واجهني بحكمة وعقل ولو تصرفت

بُحكم العاطفة لحُسرت الكثير ، فقد رايت

صديقا لم اره منذ سنين وتحاشيت الالتقاء

به ، صحیح انه صنیق عزیز وصحیح انه

وقف معى مواقف حياتيـة لاتنسى ، ولكنني

قررت أن ادفع الحساب اولا لالتقى به ثانيا ،

وتصور انثي اضعته في الرّحام ، لايهم ، المهم

أننى انجرت مهمتي الشرائية والمهم انني

رأيت صديقا عزيزا بمحض الصدفة ولاعيرة

بالتحدث اليه واعتقد ان الحديث لو قدر لنا

الالتقاء لكان منحصرا بالسلام والسؤال عن

الصحة ، فليس ثمة حوار بيننا بعد كل هذه

الإيراج وتسل ..

الم أقل لك كن واقعيا ..

انظرالي ملحولك ، ملاًا تقول ؟

■ الثقافة العراقية في عشرين عاما ■

السياق والمضمون

🖪 سامی محمد 🖪

والملتزمة التي صورت تصويرا دقيقا للواقع الذي عاشه شعبنا . سيلق الثقفة العراقية هو رؤيتها الواعية الى حركة المجتمع ، ومضمونها هو الطاقة التعبيرية التي تطابقت الى حد كبير مع النزعات التي جهنت في تجسيد الموضوع عبر الذات والعام عبر الخاص والمحسوس عبر المجرد .

وفي هذا الصدد ، ليس من الصعب على المتتبع ان يسرد الكثير من النتلجات الادبية والفنية والفكرية التي كانت محصلة تفكير ثقافي قائم على الاحساس بالمواولية الاجتماعية . أن الملمح الرئيسي من ملامح ثقافتنا العراقية في العشرين عاما الماضية هو سعى المثقف الى استيعاب الخصائص الاجتماعية لتقلقة المرحلة عبر اداء جمالي وفني يحلول ان يرقى الى مستوى الاحداث الكبرى التي وقعت في هذه الفترة الحماسمة من تماريخ العمراق

أن استيعاب الخصائص الاجتماعية قد ابعد الثقافة العراقية عن أن تكون ثقافة وصفية . فقد أهل هذا الاستيعاب المثقف نفسه أن يحمل بداخله نزوعا الى تحدي المشكلات وتوقا الى رسم معظم من الثقظة قلارة على المواجهة

فلابد لهذه الثقافة التي نشأت في ظل الثورة ان تجابه حملات مشبوهة من الحارج تحاول أن تقلل من فاعليتها في الوقوف بوجه الغزو الفكري الذي

ينزع ألى تجريد هذه الثقافة من دورها ووظيفتها في الحياة الاجتماعية فكان على الثقافة العراقية ان تكون ثقافة تحد وثقافة بناء في الوقت نفسه أنها ثقافة تحد بسبب من أنها وجدت نفسها أزاه تحديات ـ ضد تحاول أن تشيع مفاهيم تتقاطع مع مفاهيمنا الانسلنية . وانها نقافة بناء لانها وجدت نفسها ازاء مسؤولية اجتماعية تفرض عليها ان تكون مستوعبة للشروط الموضوعية والبنى الفكرية التي استلهمت مبادىء الثورة في عملية بناء الإنسان العراقي وفق متطلبات المرحلة وسملتها وظروفها

من هنا ، وجدت الثقافة العبراقية نفسها انها بصدد خلق سياقيات ومضامين . ما يميز هذه السياقات هو استيعابها لظروفنا الخاصة . ومايميز هذه المُصَامِينَ هو تصويرها لهذه الطّروف تصويرا قادرا على الفعل و الإرادة . ان الفعل والارادة هو مسليجمع ، بسل يوحمد في كل واحمد ، السياقسات والمضامين . فليس هنك مايجعل السياقات متقاطعة مع المضامين الابحدود من الذات الابداعية التي لها شروطها الخاصة بالمقليل

غير ان توحد السياقات والمضامين لم يلغ ، قطعنا ، الفروق في درجية التعبير الجمالي . ان هذا التوحد هو القاسم المُشترك ويبقى التعبير متفاوتا بدرجة أو بلخرى تبعا للنضج الفني لهذا المثقف أو ذاك

ومع ذلك ، فإن مايؤطر الثقافة العراقية هـو وعيها بخصـائص المرحلة وهمها في تجسيد هذه الخصائص من خلال نتاجات لاتتساوي بالضرورة بدرجتها الفنية . وليس هذا ايضا مدعاة الى القول بطمس الفروق الابداعية بين مثقف و آخر . صحيح ان مليجمع المثقفين العراقيين هـو وعيهم بدور ثقافة المرحلة ووظيفتها الاجتماعية غيران هذا لايدعونا الى الاعتقاد بتساوي المرتبة الإبداعية وبتساوي نضج المبدعين انفسهم . بمعنى ان هنك وحدة بين التنوع . فاذا كانت الثقافة العراقية قد استطاعت أن ترسم لنفسها خارطة من الوعي بالواقع الموضوعي فان المتقفين العراقيين انفسهم قد تفاوتوا ، وهذه مسألة طبيعية ، في درجة الطاقة المعبرة عن هذا الوعى . وهذا التفاوت هو المعول عليه ، ابداعيا ، في تشخيص مرتبة مبدع عن مرتبة

على ان الثقافة العراقية في العشرين عاما من عمر الثورة قد توفرت على رعند أهم الخصائص التي تعكنها من اداء بورها القاعل والملموس في الحياة الاجتماعية . فبقيت هذه الثقافة . الى جانب ابداعات المجتمع الاخرى ، نشاطا منميزا في حيلتنا عبر طروحاتها التي اتفنت من مبادىء الثورة شروطا لازمة لحيويتها ولأفاق تطورها .

رسائل الى فاطمة

🗷 رعد عبدالقادر

احبك كل هذا الحب ؟ لماذا ياقاطمة ، انا نفس فشلت في معرفة الجواب ... الحب لايتوك نتيجسة القسراغ كثيسرة هي الاشيساء التي تستطيع ان نشغل انفسنا بها والحب ليس هروبا من جحيم ما ، فاطمة انت مسؤوليتي بِاقَاطَمَةَ انظري هذا هو النهر الذي تحبين ، هل اراك هذا الاسبوع يافاطمة ؟ تكلمي اريد ان اسمع صوتك ، ان اراه ، ليس من العدل ان لااري صوتك ، هـل تفكرين بي ؟ فـاطمة

فيال لها : فيأطفيه ، البيوم سب جنتى ، ما الذي يبكيك ؟ اعرف يافاطمة اعنرف ، تقولين ، اينة جننة ؟ لاتستسلمي للحرث ، المسيدي ، افردي اصابعي ، فاطعة يجب ان تتخلذ قدرارا ، لا لست منفعلا ، اشربي قهونك فقد بربت بافاطمة .

قال لها : قاطمة اصبحت احلم بك كثيرا ، اليوم حلمت باننى اعطيتك ساعتى ، لاحظى انتى نسيتها كم الساعة الآن ياقاطمة ؟ ماذا تقولين ؟ نتوقف ؟ نتبوقف عن ماذا ؟ هيل تستطيعين ؟ نعتاد ؟ فاطمة أحبك يافاطمة

هذا الحر لايطلق ، اليوم ماتت اعز نبتة عندى في البيت ، رايت ذبولها ولم استطع ان افعل شيئا لم يستبطع الماء أن يعيد لها الحياة ، لقد ماتت امام عيني ، لم تطاوعني يدى في اقتلاعها من الحاوية ، ماتت النبتة التي لا أغرف اسمها ، قتلها هذا الصر ، اصبحت خبيرا باسياب موت النبات ، قالت لى : النبئة التي لاتروى تموت ، كذلك هو حبنا ، اعز نبتة عندى ماتت هذا اليـوم بإقاطمة ، قتلها الحس بإقاطمة ، ساروش نفسى واجعلها لاتتعلق بشىء ، ولكن هـدًا يحتىاج الى زمن ، ساعدينى ريما نصىل الى الحل ، ملاا يمكنني أن أفعل ؟ لقد ملات النبتة امام عيني ، للسي يدي يافاطمة ، يدي التي مسحت التراب عن اوراقها ، هل تحسين بِنْبِضْ اوراقها في يدي يافاطمة ...

حسن ، سافترض ان النبتة لم تمت وانها مازالت في الحاوية سافترض وافترض ولكنثي ياقاطمة لااستطيع تصديق افتراضي ، لقد ماتت امام عيني بإقاطمة ، لم اغقل عنها ،

من يواسيني في حربني يافاطمة ؟ النبتات الاخريات حزينات ، امتنعن اليوم عن الماء ، الكاربينيا اشدهن حيزنا وياتي بعدها الرازقي ...

عندما اكبر ساصبح طيارا ، نفس الامنية ، كبرت ولم اصبح طيارا ونكن البعيد قال يشدني اليه ، السماء ليست يعيدة ولا النجوم ، البعيد هو الذي لاتراه باي درجة من الرؤيا ، ومهما حاولت ، افتح عينيك على وسعهما اغلقهما ، لاتراه وحتى لو حاولت ان تستحضره وصفا ستتشوه الرؤيا وعند ذاك ترى شيئا أخر ولكنه ليس هو البعيد على أية حال .

مالا تستطيع ان تمسك به عيناي احاول

الوحيىد وهي عينساي وهي ... ولكنش احْتَنَق ، السي يدي ، السي اطراف اصابعي ،

ان امسكه بالكتباية ، الكتباية هي طيراني

الربح لم تعد قوية ، الربح التي اسقطت

عن نزواتهم يقولون له وانت ؟ انا ؟ ملأا

حلمت باننى اعطيتك ساعتى .. لماذا احبك ؟ فاطمة احيك ياقاطمة ، اكلا اموت حيا فيك ـ

بعد انتظار طويل سيراها سيقول لها فاطمة انتصرنا احبك ، طردنا الغزاة وحررنا الأرض ، احبك يافاطمة ، سيقص لها عن قتال الايسام والليالي ، فساطمة أحيسك يافساطمسة ، سيقول لها كتبت اسمك على الارض التي تحررت ، قبلت حروف اسمبك على الارض ، اصبحت اراك في النخل والماء ، فاطمة المسي

یدی ، ملذا تحسین یا فاطمة ؟ اليوم نحتفل ، اعرف انها سناعات قليلة ويعدها يذهب كل منا في طريق ولكن لنحتقل لنقل مالم تقله من قبل ، لنرقص ، سارفعك عاليا يافاطمة ياعلم القلب ، رفر في ياحبيبتي ، اسعدي موجة واضيئي ، يامتارتي ، فاطمة

امن الفرح يافاطمة ؟

انــه غـريب الاطوار ، قلت له ينبغي ان تتخلى عن اخلاق فرسان القرون الوسطى وعن احسلامهم ، قلت له : كن واقعيا ، قلت له : انتبه لصحتك بارجل ، قلت له لاتبحَّنْ كثيرا ، لاتشرب كثيرا ، قلت له تلزمك امراة يخرجك حبها من عزلتك وكابتك .. قلت وقلت

فانظري كيف اصبحت حاله ، انها لاتسر

انظرى ياقاطمة كيف اصبحت حاله ـ هل تلتقي به هذه الايام ؟

_ويماذا تتحدثان ؟ _بمادًا نتحدث ؟ اتحدث له عن حيى لك ،

انقطعت منذ زمن عنها .. فاطمة منذ زمن لم اكتب ، أحس بانني اختنـق ، مــا العمــل يافاطمة ؟ احبك ولا اراك ، نبتتي تموت املم عيني ولا استطيع ان افعل شيئا ، اريـد ان اكتب ولا استطيع ، فاطعمة احس بساني

المراة وجعلتها نثارا ، هدأت اخيرا ، قام يلم النشار من الارض ، جرحت يـده ، بحث عن قطعة من القماش يلف بها يده المجروحة ، لاتلمسي يدي باقباطمية ، يدي مجروحية

لايستطيع ان يتصدث لاحد عن حب لغاطمة ، ولا عن عذابه بسبب هذا الحب ماذا يقبول؟ الأخرون يقولون الكشير عن مغامراتهم العاطفية ، عن غـرواتهم الليلية احبك باقاطعة ، اصبحت احلم بك كثيرا

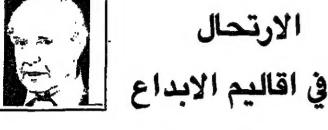
لايستطيع ان يتحدث لاحد عن حبه .. سيع سنسوات من الحب ولم يتحدث لاحسد بــه ليصمت سنة ثامنة وتاسعة وعاشرة ، ليمت ويحمل معه سر هذا الحب الى القبر ، اصبح يضاف من المرض ، حتى لاينكر أسمها في هذيانه ، اصبح في جلساته مع الآخرين يتخذ موقف الضد من الحب والمحبين ويسوق الابلة والشواهد على سوء هذه العلاقة التي تسمى الحب ، بل وانه اصبح يظهر بغضه للمراة بدءا من امنا حواء التي انزلت ابانا أنَّم من الجِنَّة الى يومنا هذا ، واصبحت له جملته الشهيرة التي يرددها الكثير عن اصدقائه ماهـو الحب في القرن العشرين ؟

ولكنه لم يكترث ...

حتى العدو ...

_قلبلا بافاطمه

الارتحال



■ ترجمة/ نجوى ابو غزاله

خسر عالم الفن النحات الانكليـزي المعروف هتری صور فی آپ عام ۱۹۸۲ عندما توفي عز، ٨٨ عاما . في السنوات المبكرة من عمره الفني الطويسل وحتى العبام ١٩٣٩ وسنوات الحبرب صنع شهرة عريضة اكنته افضل مبدع يمثل الفن الحديث في بريطانيا . في البدء لم يحظ مور بالتقديس الذي يستحقه فالجمهور لم يقبو على استبصاب فنه وكبذلك الفشيائيون الإكباديمييون التقليديون . لكنه حارٌ على تقدير متنام أولاه أياه زملاؤه الطليعيون ونخبة من النقاد ورعاة الفن وبخاصة هيربرت ريد وكينيث كلارك وفيليب هنري .

هنري مور:

وعلى الرغم من انه يستاثر باعتراف عللي لانه واحد من كبار قادة ثورة الفن في القرن العشرين ، عدد الكثيرون منسلحًا عن اكثر فناني الجيل الجديد في بريطانيا تجديدا . بحلول العام ١٩٥٩ ، وكان قد بلغ الستين ، اصبح في قناعة الكثيرين استاذ فن يعود لجيل قديم !! وعندما اعلن في العسام ١٩٦٧ عن نيته بتقديم مجموعة من نتاجاته هدية لغاليري تيت اللندني قوبل هذا الإعلان بترحيد حكومى ترجم الى معونة سخية لتشييد بناء ضخم يضم هذه الاعمل . لكنه من نلحية اخرى قوبل بالحتجاج شديد اللهجـة من قبل فنـانى الجيـل الاصغر في انكلترا الذين وقصوا عبلي عريضة احتصاج على هذا التقديس الرسمى له نىشىرت ھىيىنىداك فى (التايمز) . فقد تهيب هؤلاء الفنانون حقیقته آن مور قد بدا یبسطشبح هيمنته الغنية ليعزلهم بذلك عن السلحة

الفنية ويلقي بهم في عتمة النصيان .

احس مور نتيجة ذلك بالالم وكان جرحه النفس عميقا ولكن لم يكن من سبيل الى وقف الزحف الهائل لشهرته الوأسعة ومنذ السنينات حتى وفات رسخت هذه الشهرة سوقعه بصفته الفنان الاكثر استثنائية في بـريطانيــا ـ وبعد رحيل بيكاسو استأثر بلقب الاستلذ الاكبر في عالم الفن . كانت تلك المرحلة الأخيسرة عني مسرحلة مسور (العلم) مقارنة بفترت المبكرة التي تعرف بمرحلة صور (الخاص) . وقد شهدت الفترة الاخيارة من مسيارته الابداعية نشاجات نحتية امتازت يضخامة الحجم غالبا ما انجزت كلية من قبل معاونيته . في هذه الإعصال غناب اصرار مور الميكر على ميدا (التعاصل الصادق مع المادة) ليحل محله مبدأ (المقيماس المناسب للمكمان المناسب) واسترف في اكساب منحبوثاتيه صفات تجريدية خالصة فاتهم بالغرور وانبرى له نفر من كبار التقاد المناوشين للفن الحديث على شاكلة دوغلاس كـوبر في بريطانيا والناقد اللاذع كليمنت ﴿ غرينبرغ في الولايات المتحدة تجريحا

على حد سواء . هــذه المعلومــئت وسنــواهــا مــن الملاحظات الذكية ترد في مسيرة روجر بيرتهود الجديدة المعنونة (الحياة) . لقد تعمد اختيار هذا العنبوان بالذات لإن الدراسات العدييدة السابقية التي تناولت مور موضوعنا صبت الاهتمام بشكل تلقائي على اعماله على الرغم من ان سيرا ثلاثا عن النحات الكبير من وضنع دولائند هنول وهنريسرت ريند (كلتاهما نشرتا العلم ١٩٦٥) واحّرى من وضع جون راسيل (نشرت العيام ١٩٦٨) قد القت الضوء على جوانب متبلينة من حياته الخاصة ، شأن سيرة التاقد وليم بيكر الشاملة الصادرة قبل عامين . على ان السيرة الجديدة تتصدى بشىء من التضصيـل والرويــة فـقــط للسنوات الاربع الاخيرة من حياة المثال الشهير وما يكسبها قيمة واهمية حقيقة انها جاءت ثمرة تشجيع هنري مور تفسه للمؤلف فقد كان الأثنان صديقن وچارین ودودین علی مدی ثلاثین عاما . ليس غريبا انن ان يعد النقاد هذه السيرة المرجع الاساس المعول عليه عن النحات الراحل فيمنا هو منبوط بسني

وحيث ان مناقشية وتقييم اعسال القنبان تعد في عبرف الدارسين جبزءا اساسيا من سيرة حياتهم ، يعير الكاتب اهمية كبيرة لهذا الجانب . فهو يكتب يتواصل عفوى وبمحبة واجلال مبدياق الغالب حسا نقديا بارعا وهو ايضا يدرك ان انعكاساته هي في المطاف الاضير موضوعية ، رغم تواصله الشديد سع موضوعه . وفي فقرات مضيثة وموجية يرسم الكاتب ببيراعة مسيار تحولاته النقدية الخاصة في مجـال تغييم اعمال مور جماليا . وفي ختام عرضه المستع لمعلومات امنية يسؤكد الدارس ، شسأن كافة المؤمنين باستثنائية مور ، أن ابداعات مور الخارقة واسلوبه الميسز تبقى الاصل الذي يستلهم منه فنانو الاجيسال القبلامية ألرؤى الابتداعيسة والمصدر الذي يشحن خيالاتهم بطاقة

وتشهيرا . في وجه هذه التجريصات والانتقادات صمد مبور مدعبوما ببذلك السيل العارم من القاب الشرف والتقدير والشهرة والثروة . في بريطانيا منح وسلم الاستحقاق التقديري امنا خارج وطنه فقد شهدت معارضه العديدة اقبالا شعيدا من قبل رواد الفن وازداد الطلب على فنه في كبريات العواصم الاوروبية واصبح ينافس الطلب عليها في الولايات المتحدة . ولاريب أن أكثر الإعتبرافات باقضائه على الفن الحديث ارضاء لذاته هو معرض فلورنسا الضخم عندما غزت اعماله النحتية مدينة مايكل انجلو عام ١٩٧٢ وانتزعت تقدير النقاد والجمهور

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يتلقى برقية شكر جوابية من رئيس الجمهورية العربية اليمنية

نكفى السيد الرئيس مندام حسين برقية شكر من العقيد على عبدات صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية جوابا على برقية التهنئة التي بعثها سيادته البه غناسبة اعادة انتخابه رئيسا للجمهورية _

> وفي مايل نص البرتية قمامة الاخ الرئيس مندام حسين رثيس الجمهورية العراقية

تكقين تهنئتكم الرقيقة بمناسبة اعادة انتخابي رئيسا للجمهورية وقائدا عاما للقوات المسلحة واذ إعبر لفخامتكم عن شكري اتمنى لكم الصحة والسعادة وللعلاقات الاخوية بين بلدينا الشقيقين النمو المضطرد مع بلغ تقديري .

العقيد على عبدات صالح رثيس الجمهورية العربية اليمنية القائد العام للقوات للسلحة الامين العلم للؤتمر الشعب العلم

السيد طه ياسين رمضان يستقبل سفير الجزائر ببغداد

استقبل السيدطه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرثيس الوزراء امس السيد زغلامي صحراوي سفير الجزائر ببغداد لتفسية انتهاء مهلم

وتمخلال المقابلة استعراض العلاقات الودية بسن القطرين الشقيقين وسبل تطويرها وتاكيد الرغبة المشتركة في دعمها وتعزيزها في المجالات المختلفة بما يخدم القطرين الشقيقين والامة العربية .

■ الشركة العراقية الاردنية المشتركة للنقل البري

تحقيق (١٢) مليون دولار ارباحا للعام الماضي حققت الشركة العراقية الاردنية المشتركة للنقل البري ازبلحا خلال العام الماض

بلغت (۱۲) علیون دولار . واشاد السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات في كلمة القاها في حفل اقيم وللناسية يتطور العبلاقات العبراقية

الاردنية والتي ارمى امصها قائدي القطرين السيد الرئيس القبائد صندام حسين وجلالة الملك حسين. واكد السيد وزير الثقل والمواصلات

ان هذه الشركة تمثل نمونجا للتعاون العبربي المشترك معيبرا عن اطه في توسيعه ليشمل مجالات اوسع بما يخدم مصالح القطرين .

وقال وكيل وزارة النكل والمواصلات الاربنى في كلمة مماثلة ان الارياح التى حققتها الشركية هي ثمرة جهيد بذلتية الملاكات الوطنية في الشركة بعد ان تم الاستغناء عن الايدي الاجنبية

(613)

ياسر عرفات غادر بغداد

غادر بغداد امس السيد ياسر عرفات الخارجية والرفاق مدير واعضاء مكتب رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير حركات التحرر في مجلس قيادة الثورة القُلسطينية بعد زيارة قصيرة للعراق . ومدير مكتب المنظمة في بغداد .

مجسدین بذلك حسرصهم من ثجل رفع

مكانتها بين الشركات العالمية في مجال

وحيا في ختام كلمت بأسم منتسبي

الشركة ، الانتصارات الكبيرة التي

حققتها القوات العراقية الباسلة بقيادة

السيد الرئيس القائد صدام حسين على

ويذكر ان الشركة العراقية الاربنية

المشتركة للنقل البري التى تأسست عأم

١٩٨٠٠) ڪيائٽ قد بياشرن نشياطها

القعل عام (١٩٨١) وهي من الشركات

الرائسدة في مجسال التقسل وبلغ عسد

شنلحتات لصطولها البري (٩٠٠)

العدو الإيرائي المجرم .

وكان في توديعه السيد وكيل وزارة ■ بمناسبة اعياد تموز الاغر الرفيق سعدى مهدى صالح يحضر

احتفالا لفرقة القاهرة للحرب 🗷 نظمت فرقة القاهرة لحزب البعث العربي الاشتراكي احتفالا جماهيريا لمنضبة احتفالات شعبنا باعياد ثورة (١٧ -٣٠) تموز المجيدة .

وتخلل الاحتفال الذي حضره الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية اميّ سر مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربى الاشتراكي العديد من الفعاليات الفنية التي تفنت بحب القائد المنصور صدام حسين وانجازات الثورة في البناء والاعمار وانتصارات جند العراق الميامين ضد العدو الفارسي المجرم .

وعاهدت الجماهير من خلال اهازيجها السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء مشاريع دائمة للاستشهاد وجنودا اوفياء للدفاع عن أرض الوطن المفدى ضد العدوان الإيراثي الصهيوثي الحاقد .

ارساء الحجر الاساس لمشروع مدينة الصداميات في الراشدية الجديدة

أرسى السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي الحجر الاساس لمشروع مدينة الصداميات في الراشدية الجديدة وهي احدى المدن الحديثة التي اوعز السيد الرئيس القائد صدام حسين بانشائها على اطراف مدينة بغداد .

> وجباء اطلاق اسم الصداميات على المدينة تيمنا باسم السيد الرئيس القائد ميدام حسين .

وتنفذ المشروع الذي تبلغ مساحته الغي كيلو متر مربع ويضم (٢٤) الف وحدة سكنية ، شبركة حصورابي للمقاولات . .

عبدالرحيم عبدالحميد محاقظ ديالي والرفييق امين سر فبرع الحبرب إ المحافظة فعاليات فنية وقصائد شعربة واقيم في سوقع المسروع احتضال

حيت المنجزات التي حققتها الثورة عبر جماهيري القيت خبلاله كلمنة وزارة الحكم المحلى اشارت الى أن بناء هذه المبينة يباتي تجسيدا لاهتسام قيادة

مسيرتها الظافرة وباركت الانتصارات

الكبيرة التي سطرها جند العبراق الابطال على العدو الايراني المجرم .

الحزب والثورة بلنشاء المن الجديدة

بلحدث الطرق وبالفضل الصيغ

المعمساريسة . وتخللت الاحتفسال الذي

حنضره وكبيل الوزارة والسيند

وزير التجارة يزور معرض التصنيع العسكري الثاني

زار السيد محمد مهدي صلاح وزيـر النجارة صبـاح اسس معرض التصنيــع المسكري الثاني الذي اقامته هيئة التصنيع العسكري لنفسبة احتفالات العراق مالذكري العشرين لثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة.

واطلع السيد الوزير على المعروضات التي اتسمت بطابع متميز في الصناعة الوطنية العربية .

واشعاد السييد وريس التجارة بمحتبويات المصرض في كلمة دونها في

سجل الزيارات والمستوى المتطور الذي وصلت اليه الصناعة العراقية وقدرات العراقيين في النهـوض والتقدم العلمى والتقنى وصولا لاعقد الحلقات العلمية والتقنية في العالم .

تلقى السيد الرئيس صدام حسين ، المزيد من برقيات التهنئة من رؤساء وطوك الإقطار الشقيقة والدول الصديقة لمناسبة النكرى العشرين لثورة ١٧- ٣٠ تعورُ

و في مايل نمبوص البرقيات : 🗷 فخامة الرئيس صدام حسين

الاخ صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية يسعدنى والجمهورية العراقية الشقيقة تحتفل بعيدهما الوطئى ان أعرب لفخامتكم اصالة عن نفسي ونيابة عن المكومة والشعب التونسي عن لخلص التهائي واطيب التمنيات داعيامن اشجلت قدرته ان يعيد امثال هذه المناسبات السعيدة على شخصكم الكريم بدوام نعمة الصحة والهناء وعلى الشعب العراقي الشقيق وقدحقق كل مايصبو اليه من تقدم ورتى ونصر مبين حتى يواصل مسيرته المباركة في قال قيلاتكم الحكيمة

والله اسال ان يوفقنا جميعا ويمدنا بعونه في جهودنا الهادفة لمزيد من تدعيم وتعزيز سبل التعاون المثمر والبناء القائم بين ملدينا لما فيه خير شعبينا الشقيقين ومصلحتهما المشتركة .

اخوكم زين العليدين بن على رئيس الجمهوية التونسية كما تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة من العقيد معمر القذافي في مايلي

رئيس الجمهورية العراقية الشقيقة بمناسبة نكرى العيد الوطني للعراق الشقيق النكرى العشرين للورة ١٧ تعوز المجيدة يطيب في ان ابعث اليكم باسمي شخصيا وباسم شعب الجماهيرية العربية اللببية الشعبية الاشتراكية العظمى بأخلص التهاني واطيب الاماني راجيا من انه العل القدير ان يعيده عليكم بقصحة والسعادة دعل الشعب العربي في العراق الشقيق بالتقيم والازدهار .

وان يوققنا جميعا لتحقيق الوحدة العربية الشاملة التي تمثل الضماتة الحقيقية والوحيدة لتحرير الارض السليبة وحماية كرامة الامة وسعادتها ومستقبلها.

معمر القذاق

🛊 فخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية يصعدني بمناسبة احتفال الشعب العراقي الشقيق بالذكرى العشرين لشورة السليم عشر الثلاثين من تموز المباركة ان ابعث الفخامتكم ياسم الجزائر حكومة وشعبا وباسمي الخاص اطيب التهاني واخلص التعنيات الاخوية الصادقة مغتنما هذه المناسبة الصعيدة لانوه بالعلاقات الاشوية والتعباون القائمة بين بلديننا وشعبينا الشقيقين ومؤكدا لكم عزمنا على دعمها وتطويرها لما هدو افضل خدمة المسلحنا المشتركة وتعنياتنا لنطلعات واهداف امتنا العربية للجيدة واني أذ أرجو لكم يوام الصحة والسعادة اتمنى للشعب الصراقي الشقيق مزيدا عن المكاسب والتقدم والرخاء .

🖿 الجبهة الوطنية والقومية التقدمية 🖿

بحث تصعيد مسيرة العمل الجيهوي

برئاسة الرابيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي

وتم في الاجتماع مناقشة سيل دعم مسيرة العمل الجيهوي ودور اطراف الجيهة في

🗷 صلاح الدين

مواصلة العطاء لتطوير المسرة التربوية

وحضر المؤتمر الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب

تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ

ويناقش المؤتس (٧) دراسات تتناول الاستعدادات الجارية للعام الدراس المقبل

ورفع المشاركون بالمؤتمر برقية الى الميد الرثيس القائد صدام حسين جندوا فيها

بدء اعمال الندوة العلمية التربوية

لتطوير الارشاد التريوي والتوجيه المهني

افتتح السيد عبدالقادر عزائدين وزير التربية صباح أمس اعمال الندوة العلمية

واستهلت النسدوة التي تقنام تحت المعاصرة وارهاصات الحضارة برؤيسة

علمية عملية قادرة على المواجهة وتكوين

شخصيات سوية متزنة لها القدرةعلى

استيعاب المعازف والعلوم واستخدامها

واستعرض في كلمته دور الارشياد

التربوي والمرشدين التربويين المؤهلين

في تصديهم للظواهر المطوعية السلبية

ومعلجتها ومتابعة وتوجيه الطلبة

والأفلق المستقبلية لهذه التجريسة

بدأت بعدها مناقشات الندوة

للدراسات والبحبوث المقسمة والتي

اشتملت على تقويم اسس قبول الطلبة في

قسم الارشاد التربوي . وتحليل عمـل

المرشد التربوي في المدرسة العراقية ..

والنشاط كاسلوب لقطوير كفاءة الاداء

لدى العاملين في حكل الارشاد التربوي

وخدمات الارشاد التربوي والبرشامج

التدريبي للمرشدين التريويين في ضوء

احتيلجاتهم التدريبية رواعداد وتدريب

الكوادر الارشائية في العراق .. وتنظيم

كما سنناقش الندوة في جلساتها

الصبلحية وللسائية بحوثا ودراسات

حول الارشاد ونشباته ودور المرشد

التربوي في معالجة القاواهر السلبية .

والصعوبات التي تبولجه البرشنين

وحضر الندوة ممثل عن رئاسة ديوان

الرئاسة ، ومكتب تنظيم بقداد للحزب

ومعظين عن الوزارات والإتحادات ذات

العبلاقية ، واستلتنة الجنامعيات

عمل المرشد التربوي .

التربويين .

في بناء انجتمع الجديد .

للنهوض بسؤولياتها .

التربوية الاولى لتطوير الارشاد التربوي والتوجيه المهني في القطر وتستمر يومين .

وسيل توثيق العلاقات ين ادارات الدارس وعوائل الطلبة وتطويس العمل الفني

العهد لسيادته على مواصلة البذل والعطاء لتطوير المسيرة التعليمية .

عقبت المبيرية العامة تتربية محافظة صلاح الدين المؤتمر التربوي الثاني .

تعزيز النهضة التنعوية والبناء الحضاري للعراق العظيم .

واستعراض المسيرة التربوية

🗷 کتیت ـ پشری محمد شبیب :

شعاره القائد فيسياق العملية التربوية

يجب أن يكون في المقدمة كي يطرد الكسل

بأسنة الحراب والشعوب المضيئة ،

بتلاوة معطرة من أيات الذكر الحكيم .

وقف يعدها الحاضرون لقراءة سورة

الفباتحة على ارواح شهداء معبركية

■ القي بعدها السيد مدير علم

الامتحلنات والتقويم كلمة الوزارة اكد

فيها أن انعقاد هذه الندوة يقتسرن مع

مناسبات خالدات في اينام خوالد في

طليعتها الذكرى العشرون لانبشاق

ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة التي قادها

وفحرها حزب البعث العربى الاشتراكى

وخبطط لهنا مهشدسهنا الاول السيسد

الرئيس القائد صدام حسين ومع

الإننصارات الكبيرة التي حققتها قواتنا

المسلحة الباسلة عبل العدو الإسرائي

واضاف موضحا .. ان هذه النهوة

تعد الاولى من توعها ، فتجرية الارشياد

فتى رعاها السيد وزير التربية بصفته

رثيسا للجثة العليا للارشاد التبريوي

والتوجيه المهنى .: هي احدى

التجديدات الشربوية التي اقدمت

الوزارة على استحداثها اثر تنقيشها

لمؤشرات ورقنة عمل قطاع الضربينة

والتعليم العالي في القطر مسايرة 1 طرا

على اهدافنا التربوية من تطورات شتى

في ضوء ما افرزته معركة قلاسية صدام

المجيدة من قيم ومثل نبيلة على الصعيد

المدرسي ومواجهة متطلبات الحياة

قلسية صدام المجيدة .

الشاذلي بن جديد

🗷 سيلاة صدام حسين رثيس الجمهورية العراقية بمناسبة العيد الوطنى للجمهورية العراقية .. يسرنا ان نقدم لكم بالنيابة عن

عيدة عدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

مبلحي المبيادة .. يمنعدني أن اقدم لسيبادتكم احر التهباني واخلص الامنيات بمنباسبة العيبد الوطني للجمهورية العراقية عسى ان تكون هذه النكرى العظيمة بالثة سلام واستقرار وتقدم مضطرد لبلايكم واصدق الامثيات لشخصكم بالصحة والسعادة ،

■ برقيات الى السيد الرئيس بذكرى ثورتنا المجيدة

مبلطان اسكندر ملك ماليزيا

🛎 ميادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

ميلحب السيادة بمناسبة الاحتفل بالعيد الوطنى للجمهورية العراقية اود ان ابعث لسيادتكم ومن خلالكم للشعب العراقي تمنياتي بالسعادة والازدهار .

ملك بلجيكا

■ سيادة صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية ننتهز هذه القرصة الميمونة لنعير فيها عن خقص تهانينا لكم وللشعب العراقي بمناسبة الذكري المنوية للعيد الوطني ليلدكم

وارجو ان تتقبلوا تمنياتي القلبية بان يشهد بلدكم في قال فيلانكم الحكيمة المزيد من الازدهار ويسهم في احلال السلام العللي وتعسال أنه أن يمتحكم دوام الصحة مع فاثق التقدير

الرئيس بياساكو أكيدأ سوكاغلانيا النولية

🗷 سيادة صدام حصين رئيس الجمهورية العراقية بمناسبة العيد الوطنى للجمهورية العراقية أود أن أنقل لعبيادتكم خلص تحيلتي وامنياتي لكم بالصحة والسعادة والشعب العراقي بالرفاهية والتقدم .

كارل غوستف ملك العبويد

كريستوس معارتس تيلكس

 عديدة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية بمنضبة العيد الوطئى للجمهورية العراقيىة يسعدنى ان اقدم باسم الشعب اليوناني وباسمي شخصيا اهر التهاني والامنيات بالصحة والسعادة لشخصكم وللشعب العراقي بالرفاهية والتقدم .

رئيس الجمهورية اليونانية

لكي برى تعاون الجَنوب حقيقة واقعة .: ارجو سيادتكم أن تتقبلوا اخلص تحياتي لدوام الصحة والسلام والرفامية للشعب العراقي على خنس مويني رئيس جمهورية تنزانيا المتحدة

حكومة وشعب جمهورية تنزائيا المتحدة وبالإصللة عن نفعي اجمل التجيأت وانتم تحتظون بهذأ اليوم التاريخية لاحظنا بارتياح استمرار تطور المداقة والتعاون

يين بليينًا .. أن روح التعلون الاحوي عدّه هي شاهد على التصميم العراقي الاعيد

 عيادة الزئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية بمناسية العيد الوطني للجمهورية العراقية ارجو أن تتقبلوا سيادة الرئيس

ماوتو كويضتو رئيس جمهورية فتلندا

🗷 سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية بمناسبة العيد الوطني للجمهورية العراقية وتيابية عن الشعب البرازيلي وينسمي نسمح في سيلاتكم بأن انكل البكم التهاني الخلصة مع اطيب التمنيات لكم بالسعادة وللشعب العراقي دوام التقدم والرشاء

خو زبه سارتی رئيس جمهورية البرازيل الاتحادية

🗷 سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية يمتاسية العيد الوطني ليلادكم يصعدني ان ابعث لسيادتكم التهائي الودية والامنيات الخالصة بدوام الصحة والسعادة واشعبكم بالرفاهية والنقدم

🗷 سيادة الاخ الرئيس صدام جسين رئيس الجمهورية العراقية بمناسبة احتفل الشعب العراقي الشقيق بالذكرى العشرين لثورة السليع عشر من تمور العيد الوطني للجمهورية العراقية يسعدني أن اقدم لسيادتكم باسمي وياسم حكومة وشعب جيبوتي لحر التهاني مع خالص تمنياتنا لشخصكم بالسعادة وللشعب العراقي الشقيق بالتقدم والازدهار مع تمنياتنا ان تتعزز علاقات التعاون القائمة بين بلدينا .

اخوكم باراكات خوارت حمادو رئيس الوزراء السؤول عن تخطيط وتنظيم الاراضي . ورئيس الحكومة بالوكالة في جيبوتي

الماجدات وطلية وشبياب القطر عقدت السكرتارية العامةللجبهة الوطنية والقومية التقيمية امس اجتماعا

اقلم الاتحاد العام لنساء العراق احتفالا لمناسبة النكرى العشرين للورة (١٧-٣٠) تموز المجيدة حضره الرفيق مزيان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر

> والقت الصيدة مشال يبونس غبدالرزاق رئيسة الاتصاد كلمة حيت فيها ثورة ١٧/ ٣٠ تموز الجيدة التي خططالها وفجرها القائد المتصور صدام حمسين والانجيازات العيظيمية التي تحلقت في ظلها للمرأة العراقية لللجدة .

ويساركت الانتصبارات البسطوليسة وملاحم القافر لجند العراق الشجعان لتصرير تسراب الوطن الغالي من رجس الحَسِنيين الأرائل .

وكان الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب قد افتتح ثلاثة معارض للصور الغوتوغرافية نظمه قسم التصوير المركزي في الاتصاد ضم (٥٠) صورة جسنت مكتسيات وانجازات ثورة تعوز العظيمة ونقساطات وفعالينات للراة العراقية في مختلف الميندين والمعرض

الجدارية نظمه مكتب حضانات بسراعم وق ختام الحقل عامدت الملجدات في برقية رفعتها الى المعيد الرئيس القائد صدام حسين على للقي أدما وتسخير كل الطاقنات لخدمة العراق حتى تحقيق

النصر للؤرّر . 🗷 كما اقام الاتحساد الوطئى لطلبية وشباب العراق ابضا احتفالا بالناسية قيمت خلاله فصاليات فنينة ورقصات تراثية تغنث بحب القائد المنتصر صدام حسين وانتصارات قواتنا المطحة

وفي ختام الحقل الذي حضره الرفيق مسزيسان خضر هسادى عضمو القيسادة القنطرينة انسين سر المكتب المركسري للتنظيم المهثى والشعبى لحزب البعث العربى الاشتراكى رفعوا برقية للسيد الرئيس القائد صدام حسئ جندوا فيهآ العهد على مواصلة المسيرة العلمية بما يعزز البناء والانتصارات التي حظها جند سيادته الميامين . (واع)

زيادة عدد محطات التعبئة

عصام عيدالرحيم ورير التقط امس مع چاء ذلك خلال لقاء عقده السيد

السيد عدنان غيدان مصافظ الانبار بحضبور الرفيق امين سر قيبادة فبرع الانبار لحزب البعث العربى الاشتراكي وكالة وعدد من الممؤولين في الوزارة .

معرض تموز للفوتغراف

الجماهيرية والهنية .

القائد صدام حسين والتي عكست الزيارات الميدانية لسيادته الى قواطع العمليات وتفقده لاحوال المواطنين في منازلهم .

الاشادة بالماثر البطولية لجندنا الميامين

حيا الطلائع المُشاركون في معسكر (توكلنا على الله الثقلة) الذي الألمة الإتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع الانبار الانتصارات الملحبية التي حققها جند القائد الغذ السيد الرئيس القائد صدام حسين في معارك تحرير أرضنا الطاهرة من متس الخميثيين الطامعين الاشرار وعبريا في مناقاتهم واهازيجهم خلال خفل اختثام المعسكر عن حبهم واعترازهم الكبير للسيد الرئيس القائد وجددوا العهد اسيغته بليقاء مشاريع للبنل والعطاء لتظاهراية العراق العظيم خفاقة في الذرا هذا وشارك لَ المُعسكر (٢٥٠) طلائعيا وطلائعية تتلوا تدريبات عسكرية ورياضية ومعارسات

■ احتفاء بذكرى اعياد تموز المجيدة

يتغنون بحب القائد وجنده الميامين

للكتب المركزي للتتظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي وصناعة الزهور والثالث للنشرات

وتخللت الجغل اغان واناشيد وطنية تغنت بحب السيد الرئيس القائد صدام

الثانى يمثل النتلجات اليدوية غراكز التسريب في ضروع الاتحماد بيضدك واشتمل على الاليمية النعيائية والولامية

■ الإنبار ■

تقرز زيادة عدد محطات التعيثة ل مصافيظة الانبسار وتطويس عدد من المطات الصالية لسد احتياجات المواطئين من المنتجات النقطية

وزيرا النفط والعمل يزوران .

🗷 زار السيد عصام عبدالرحيم وزير النقط اس معرض تعوز الخامس للفوتغراف وتشارك في المعرض الذي يضم (١٠٠٠) صورة تجسد منجرًات ثورة ١٧ـ-٣٠ تموز المجيدة جميع الوزارات ودائرة التوجيه السياسي بوزارة الدفاع والمنظمات

 كما زار السيد يكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية مغرض تعورُ الحُامسِ للتصويرِ القوتغراقِ . وتجول ألميد الوزير في لجثحة للعرض التي تصدرها جناح صور السيد الرئيس

📰 طلبة وشباب الانبار المشاركون في المعسكر التدريبي 🔳

🕿 الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني 🗷

تعليمات خاصة بالدعاية الانتخابية

لمرشحي المجلس الوطني قررت الهيئة العليا المشرفة عل الانتخابات أن تتولى وزارة الثقافية والإعلام تامين ومناثل الدّعاية الانتضابية لجميع الرشحين للمجلس الوطني عن طريق أستخدام ومباثل الإعلام للختلفة بما يكفل لهم تكافئ الفرص في استخدام عده

وهاوكاري بقلفة الكربية بالإضافة ال كما قررت في تعليمات اصدرتها اعس صحيفتي الثورة والجمهورينة باللغنة ان تصدر كل صحيفة علحقا خاصا بالانتخابات وتخصيص فترة زمنية ل كما نصت على تامين ايصال الناخيين البرامج الاذاعية والتلفريونية لتغطية النشاطات الانتخابية للمرشحين .. وأن السلكنين خارج حدود البلديات ال المركز الانتخابية بالتعاون مع دوائر تتولى اللجان الإعلامية القرعية في املتة بقداد والمافظات ، توقيع مستكرمات الندوات الانتضابينة للمترشصين

الدولة والمتظمات الجماهيرية والمهنية واذاعة ونشر قوائم المرشحين قيل يومين من الانتضابات .. وان تحجم وسيائل الاعلام عن ابسرارُ نشساطات السرشيح الحربي أو الاداري خلال فترة الدعاية الانتخابية والاقتميارعلى ماهو مقررتي نطاق الدعاية للمرشحين ودعت الهيئة في تعليماتها المرشح الي: الامتناع عن كل ما من شاتبه الاخلال بعبدا تكافؤ الفرص بين المرشحان مصدد الدعلية الانتخابية من خيلال امكانيات لللبية .. وان لكل مرشيح الحق في تكوين

لجئنة عددها لايتجاوز عند البراكيز الانتخابية في النطقة الانتخابية تقوم بمساعدته في مهمات الدعاية المطلوبة على أن يحبر اماتة بغداد أو المعافظات واللجئنة الإعتلاميسة الفرعيسة فيهنآ باسمائهم تحزيريا واشارت الثعلبيات أتى أنَّ أي مسرشيح يحسلف الإحكسام القانونية الخاصة بالدعاية الانتخابية او هذه التعليمات يعرض تقسه لإلغاء ترشيحه مِنْ قبِل الهيئة العليا المشرفة على الانتخابات مع عدم الاخلال يما يترتب طيه من مسؤولية بموجب القوانين الاخرى .

السيت المقيل موعدا ليدء قيول

طلبات الانتساب الى كلية الشرطة حددت كلية الشرطة المبت المقبل موعدا لبدء قبول طلبات المتقدمين للانتساب اليها من خريجي الدراسة الإعدادية للفرعين العلمي والاعبي .

واشترطت في بيسان لهسا أن يكون المتقدم للقبول عراقيا بالولادة ومن ابوين عراقين بالولادة ومن اصل غير أجنبي وان لايقل عمره عن ست عشرة سنة. ولايزيد على اثنتين وعشرين سنة

بالتعاون مع الجهات العنية ليناح

للمرشحين مِن خلالها تعريف المواطنين

باتقسهم وتشاطاتهم الوطنية وفعلهم

الخير في للجتمع وما قدم وم من عطاء

للشعب ومساهماتهم في معركة قعسية

مندام للجيدة وكذلك توضيح توجهاتهم

في الاطار الذي يدعم الاتجامات العامة

وتمت الشعليمسان عبل اعبداد

اللاقتات التي تدعو للمرشحين باعداد

متساوية لكل منطقة انتخابية ويما

يتتاسب مع عدد المركز الأنتخابية فيها

وطيع الصور الدعائية والكارتات لهم

عن طريق دار الصريسة للطبياعية .

وبلحجام واعداد متساوية للمرشحين ق

النطقة الانتخابية الواحدة وتامين نشر

أسمالهم مع نبد متساوية عن حياتهم

ونشر نسخ منها امام المزكز الانتخابية

وساعداد متساوية للمرشحين كنافية

ومراعاة الحروف الهجائية في التسلسل

عند درج الأسماء مع نشر صورة إكل

سرشح ازاء إسعه اما ببالتسبية ال

مرشحي محاقظات منطقة الحكم الذاتي

فيتم نشر ذلك في جبريستي العبراق

كماحندت للوعد تفسه لقبول طلمات الراغيين للانتساب الى مدرسة اعدايدة

العبرية ١٥ ـ ٢١ سنة . وجاء في بينن الكلية ان قبول طلبات المتقدمين للاستسباب الى العليسة والإعدادية سيستمر لغلية السادس من

الشرطة من خريجي الدراسة المتوسطة

للملم الدراسي ٨٧ ــ ١٩٨٨ ومن القِتَاتِ

جماهيرنا تواصيل التعتبر عن افراجها احتقاء بنكرى نورتك للحيدة 🔳

الفيلق الثالث

واقامت هيئة التوجيسه السيناسي

للغيلق الثالث البطل حفلا فنيا حضره

لسيدان محافظ البصرة الباسلة وقلاد

القيلق الثسالث وكبسار ضبساط الفيلق

ومقناتلوه وتخللت الحفل القصبائد

واقامت هيئة التوجيه السياسي

وافتتح السيد امر الطبابة العسكرية

وجسد المعرض الذي شارك فيه

أربعية فنسانين مقبلتان الانتصسارات

العراقية في معركة فيلاسية مبدام

المجيدة والشهادة وتضحيات وبسقة

ا وازاح السيد منذر يصيف جاسم

مصافظ التاميم الستار عن صورتين

كبيرتين للسيد الرئيس القائد المنصور

مدام حسين زينت بناية فرع الزراعة

والري ومدخل ناحية دلقوق . كما افتتح

السيب المحاقظ شبارعي مسدام

الشروق والغروب

شروق القنمس لهذا اليوم سيكون في

المساعة ٦٫٥ صبيات أمنا غرويها

مواقبت الصداد

القجر : 4.50

الظهر: ١,١٥

العصر: ٤٧,٥

المغرب: ٨,١٢

العشاء : ٩,٢٢

اغتية هذا الاسبوع للمطرينة سميرة سعيت

، بيقولو بحبك ، بعث بها الاصدقاء حميد دعاج

محمد الهيتي من الفلوجة ويهديها الى سهام والي

قراء الراوية ومن الصديق حمد شهاب احمد من

محافظة نبنوى ويهديها الى الوالدة العزيزة والى

الاخوة محمود واحمد ومحمد وانراهيم وصطح

فجر الجمعة : ٤,٣٦

فسيكون في الساعة ١٢ ٨, ٨ مساء .

للمنطقة الجنوبية معرضا للملصق

مهرجاتنا للشعر الشعبى شبارك فينه

شعراء من اليصرة .

الجندي العراقي .

لثورة (١٧ - ٣٠) تموز المجيدة ، افتتاح العديد من المشاريع ووضع حجر الاساس

ترين الاملكن والمداخل التي اختلتها وسط احتفالات عبرت فيها جماهيرنا عن فرحها بانتصارات جند العراق البواسل في ماثرهم البطولية لتحرير ارضنا الطاهرة وق محافظة البصرة الباسئة أزاح القائد صدام حسين زينتا مدخل اثنتين من وحدات الفيلق وسط احتفالين عبر السيد انور سعيد عمر مصافظ مدينة خلالهما المقاتلون في هتافياتهم المنن الستار عن صبورة كبيرة للسين

> بطول خمسة كيلو مترات . وأقيم في الموقعين حضلان حيت

مدينة المدن الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زيئت مدخل النشاة العامة لصناعة الإسمدة الكيمياوية في البصرة كما وضع الحجر

وعبر منتسبو المنشاة خلال الحظان للذين حضرهما عدد من المسؤولين بالبصرة عن اعتازازهم بقائد النصر السبد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جندنا الشجعان في ملاحم لنصر ضند العندوان الايسرانسي.

واقيم في مقر قيادة الغيلق الشائد.

لا للتدخين

لوحيظ من قبيل الاطبياء

الاضتصاصييين أن النساء

المدخنات اثناء الحمل يلدن اطفالا

نماقصي الوزن عن الحد الطبيعي

وان خطر حبوب منع الحمل على

الشرايين اكثر بين المعضات من

شهدت عموم محافظات القطر خلال يرامحها الاحتفالية للناسنية النكري العشرين كما أزيح الستار عن عدد كبير من صور السيد الرئيس القائد صدام حسين وهي

الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل واهازيجهم عن فرحتهم بهذه المناسبة سايلو البصرة ووشسع هجر الإسباس وجددوا العهد للسيد الرئيس القائد على مواصلة العطاء والبينل حتى تحقيق لمسروع تبليط شنوارع قضاء الزينع لنصر للسؤزر عسلى العسدو الايسراني

خلالهما الجماهير القيادة التاريخية للسيند الرئيس القاشد صندام حسنين وانتصارات جند العراق البسلاء في الملاحم البطولية واسترداد أرضنا الطاهرة من براثن احتلال قوات النظام الايراني الصهيوني معبرين عن الفرح بهذه الانتصارات ومسيرة انجازات الثورة المباركة

وأزاح المبيد أنور سعيد عمر محافظ الاسماس لمشروع وحندة تحلينة المناء بكلفة مليوني دينار .

عفل استقبال حضره السيد قائد الفيلق والرفاق امين سر واعضساء قيادة غرع ليرموك العسكري . وازيح الستاريهذه المناسبة عن جداريتين كبيرتين تحملان صورتين للقائد المظفر السيىد الرئيس

وعبدالرحمن الغافقي في مدينة كركوك بطول ستة كيلومترات واقيمت بهذه المناسبة احتفالات رسيبة وشعبية شارك فيها السادة السؤولون والمواطنون واكد المواطنون من خلالها حبهم والتفافهم حول القيادة التاريخية للسيد الرئيس القلأد واستعدادهم على بذل المزيد من العطاء والتضحيات من أجبل تحقيق النصر النهائي والصاسم

على العدو الإيراني العنصري .

 واقبام الفرع الثبالث للحبزب البيمقراطي الكربستاني في كركوك احتفالا جماهيريا القيت خلاله الكلمات التى حيت القيادة التاريخية الفذة للمعيد الرئيس القائد صدام حسبن ونضح فكرة الضلاق الذي تجسد في الانجازات التاريخية العظيمة وق مقدمتها انجباز الحكم الذاتى لشعبنا الكردي والانتصارات الياهرة التي حققتها جحافلنا المقدامة في معارك القايسة الثائنة .

المثنى

 وازاح السيد كاظم نعمة سلمان محافظ المثنى وبحضور الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع المثنى للحزب الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مصطة وقبوف السيارات في شارع صدام بالسماوة ومط هتاقات المواطنين بحياة السيد الرئيس القائد وانتصارات جنده الإسطال في ساحسات القتال غيد قوات النظام الإيراني الصهيوني الباغي .

 وازاح المد كاظم نعمة سلمان محافظ الثنى الستار عن جدراية كبيرة للسيد الرئيس القائد المنصور صدام حسبين زينت منخبل مستشفى صدام

القناة الأولى 🛎

- الفترة الصباحية

-ر٠٠ تحية الصباح

ه. ۱۰ سميرونديم

١٠.٢٠ افلام كارتون تاو تاو

🛎 الفترة السائية 🛎

ـ. ٥ سينما الإطفال_قنون مدرسية

١٠١٥ افلام كارتون ـ افتح باسمسم

١٠,١٥ حلقة من المطسل العربي ، غار

ودخان ، تعثيل شريهان وكمال الشناوي

-,١١ برنامج ١ -٢ -٣

١١,٢٠ سؤال اليوم

-. ١٢ المطسل اليومي

٧٠١٥ اللواقة البدنية

-, ٩ عدسة القن

وحضر حفل ازاحة السنبار الرفاق

أنسين سروأعضساء قيسادة قسرع الملنى للحزب وعدد من المسؤولين والمواطنين الذين عبروا من خلال متافاتهم عن هبهم لغارس الامة السيد الرئيس القائد صدام حسين واعتىزازهم بانتصارات جنَّده الإبطال في منحق وتسمع قـوات بمحافظة اربيل . النخلم الإيرائي الصهيوني البناغي

> كما افتتح السيد المعافظ والرامق امين سرقيادة فرع المثنى للحزب قاعلت للعطالعة في مستشفى صدام خصصت للمرضى وتضم كتبا ثقافية ومجالات وصحفاً يومية ووسائل ثقافية اخرى .

وتصرير التبراب العراقي القدس من

🗷 القادسية 🔳

 وق محافظة القادسية ازاح السيد كاظم بطين ظاهر الستار عن جدارية تحمل صورة قائد النصر السيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل احدى الدوائر الرسمية بالحافظة .

واقيم احتفال في موقع الجدارية حضره السادة المسؤولون ورؤسناء الدائرة الرسمية والمواطنون النين عبروا من خلال هنافاتهم عن حبهم الكيير للسيد الرئيس القائد صدام حسين واعتزازهم بانتصارات جنده الميامين في سوح الوغي .

وارسى السيث كناظم يبطين فلاهر محافظ القادسية هجر الاساس لشروع بناية المحافظة الجديدة بكلفة أربعة ملايين دينار تنقذ عن طريق المالكات

📰 اربيل 🖀

 وافتتع المبيد سيروان عبدالله الجاف رثيس المجلس التنفيذي لمنطقة كربستان للحكم الذاتى أجهزة التنضيد التصويري في مطبعة الثقافة والشبغ بمصافظة أربيل وبكلفة (١٢٠) الف

وازاح الرفيق امين سر قيادة شعبة صلاح الدين للحزب الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدم حسين زبئت مسخيل ممسيف مسلاح الدين

العبراق العظيم وانتصبارات جنده

الإشاوس على قوات الطغمة الخمينية

واقامت رئاسة المجلس التشريعي

لنطقة كربستان للحكم الذاتى احتفالأ

جماهيريسا حضره السيند تثثب رئيس

المجلس والقي مدير عبام المجلس كلمة

استعرض فيها الدور الريــادي للسيد

الرئيس القائد صدام حسين وعيقريته

الغذة في صنع الملاحم البطولية التي

سطرها جيشنا الباسل في جميع قواطع

العمليات وتحريس أرضنا الطاهرة من

براثن القرس العنصسريين مشيرا الى

المكاسب والمنجزات التي حققتها ثورة

١٧ ـ٣٠ تموز المجيدة الى أبناء شعبنا

العراقي خلال سنوات عمرها المديد

كما أقامت الإمبانات المبامة لإدارت

الحكم الذاتى احتضالات مملالة قدمت

خبلالها الفعيالييات الفنيية والإغباني

والاناشيد الوطنية عيرت عن اعتزازها

بالقيادة الضاريخية الفذة لبانى مجىد

العراق العظيم السيىد الرئيس القاشد

صدام حسين مؤكدة لسيلاته عهد الولاء

والوضاء والبقاء جشودا اوفيناء خلف

قيلعته حتى تحقيق النصر النهلكى

المؤزر على العدو الإيراني الصهيبوني

المجرم وأزاح الرفيق أمين سر قيادة فرع

اربيل للحزب وبحضور السيد ابراهيم

زنكنة محافظ أربيل الستار عن جدارية

، بِـاعـين ، لقـاسم اصمـاعيـل ، مرت

الباغية في أيران .

الزاهر بالعطاء

واقع بهذه المناسبة احتفال جماهيري كبير حضره الرضاق أعضاء قيادة الشعبه ومدير الناحية عيرت من الفرس العنصريين . خلاله الجماهير المحتشده عن اعتزازها طقيادة الشاريخية الفذة لبانى مجد

🗷 النجف

 وأزاح السيد ثابت قهد على محافظ النجف بحضور الرضاق أمين سر وأعضاء قيادة فرع النجف للصرب

 وأزاح السيد ثابت فهد على محافظ واجهة بناية المعافظة .

🕿 الانبار 🖪

الرفاق اعضاء قيادة فرع الانبار للحزب

كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مبنى الاتتصاد الوطئي لطلبة وشباب العراق أوع اربيل. واقيم بهذه المناسبة احتفال

ازاحة الستار عن صور كبيرة للرئيس القائد

افتتاح العديد من المشاريع ووضع حجر الاساس لاخرى

جماهيري كبير عبرت من خلاله الجماهير عن حبها الكبع للقائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين وانتصارات جنده البسلاء في عمليات (رمضان مبارك) و (توكلنا على انه) و (ومحمد رسول انه) وتحرير أرضنا الطاهرة من رجس

الستار عن جدارية كبيرة تحمل صورة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت منحَل مدينة أبي صحْير . و أقيم احتفال بالناسبة عبرت خلاله الجماهير عن حبها وولاعها للميد الرئيس القائد عندام حسين واسترخاصها الدماء دفاعا عن كسرامية الوطن وعسرته من دنس الاعداء والحاقدين زمرة الشر والبغى الحُمينية . كما افتنحت في قضاء النجف شبكية كهربياء حي الكيرامية وردهية الكسور في مستشفى الطوارىء بسعة (۲۴) سريرا .

النجف الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حمسين زينت

ووضع السيد عدثان غيدان محافظ الانبار الحجر الاساس لمشروع طريق ربط الرمادي بطريق القلوجه الشرنسار والبسقغ طوله ٢٧ كيلومتس وبكلفة مليون بينار .

وحضر حقل وضع الحجىر الإساس

ندعوك عزيزي القارىء لقضاء يوم

عطلتك في زيارة معرض او متساهدة

عرض مسرحی او سینمائی او اي مکان

ترفيهي احرولك ان تختار من اقتراحاتنا

🗷 دور السينما 🗷

· .. سينما المنصور: (البعيل)

■ .. سيئما اطلس : (العبقري

والحب ، بيطولة فساروق الفيشساوي

🗷 .. سينما بابل : (حدوثة مصرية)

🗷 .. معينمها الفهانيوس السحيري :

(بحيرة البجع) مع حُمس حكايات

عللية من الرسوم المتحركة . علما ان

مواعيد العرض في هذه السينميا هي

٠٢٠ صياصا و١١,٣٠ مياصا

والواحدة ظهرا و٠,٢٠ عنصرا

🗷 ندوة 🖪

ضمن الموسم الثقاق الثالث لجمعية

لخبطاطين العسراقيمين يلقى السيسد

عيدانحكيم الحلبى محاضرة عنوانها

مصاولات تشويله وتهويلا الصرف

لعربي) مساء غد في عقر الجمعية

بطولة نور الشريف ويسرى

الاتية مليناسيك

والهام شاهين

والسابعة مساء

خركة اللطارات

المالان مستشلى الطواري

: ونظمت **آيادتا** شعبتى الرمىادي المركز والاطراف لحسزب البعث العربى الإشتراكي مهرحانا حماهيرسا كبيرا ابتهلجا بللناسة حضره السبد عبنان

واقيم احتفال جماهيري بالمناسبة القيت خلاله الكلمات والقصائد التي تغنت يحب القائد المظفر صدام حسين وجنده الميامين النين حققوا أروع الانتصارات في ملاحم قنامسية عسدام

كما افتتح الرفيق امين سر قيادة والتزوجين الجند .

وعدد من المسؤولين في المحافظة . وافتتحت مديرية توزيع كهرياء محافظة الانبار مشاريع كهريائية جديدة منها محطة ثانوية في الحي الصناعي ﴿ الفلوجة ودائرة توزيع كهرباء القبائم والانبارة الحديثية لشبوارع الرسادي بلغت مجموع تكاليفها (٤٠٠) الف

غيدان محافظ الانبار والرضاق أعضاء

وقدمت خلال المهرجان فعاليات فنية وانتشيد تغنت بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جنده الميامين ومجنت ثورة الخبير والعطاء والمنجـزات الكبيرة شورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة وفي خقام المهرجان رفعت جماهير الانبار برقية الى السيد الرثيس القائد صدام حسين هنات سيادته فيها بالنكرى العشرين لثورة ١٧ ــ ٣٠ تموز والولاء المطلق لقيغته الغذة والاعتزاز بانتصارات جنده الاشاوس واكنت وقوفها مشاريع دائمة للاستشهاد دفاعا

وافتتح الرفيق امين سرقيادة فرع

قيادة فرع الإنبار للحزب . عن العراق العظيم ـ

🗷 ديالي 🖼

ديالى للحزب بحضور السيد عبدالرحيم عىدالحميد محافظ بيالى والرفاق إعضاء قينادة الفرع بنباية مقبر قيادة فبرقنة الضالص لحنزب البيعث الصريسي

خَدِمَتُكُ ﴾ ﴿ خَدِمَتُكُ ﴾ ﴿ خَدَمَتُكُ ﴾ ﴿ خُدَمَتُكُ ﴾ ﴿ خَدَمَتُكُ ﴾ ﴿ خَدَمَتُكُ ﴾ ﴿ خُدَمَتُكُ اللَّهُ وَ خَدَمَتُكُ ﴾ ﴿ خُدَمَتُكُ اللَّهُ وَ خَدَمَتُكُ ﴾ ﴿ خُدَمَتُكُ اللَّهُ وَ خَدَمَتُكُ ﴾ ﴿ خُدَمَتُكُ اللَّهُ وَالْحَدَمَتُكُ ﴾ ﴿ خُدَمَتُكُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالِمُوالِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُواللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالَّالِمُ اللَّالَّالِمُ اللَّالَّالِمُ اللَّالَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالَّ اللّا

والثقافية والقنية .

كما يحتضن المركز مهرجيان تموز

الخامس للتصويس الفوت وغراق حيث

تعرض فيه _ ومن خيلال الصبورة _

الوزارات والدوائس والمنظمات

الجماهيرية وامانة بغداد ومديرية

السيلجة العامة والإتحاد العام للغرف

التجارية اهم المنجرزات التى تحققت

🗷 قصر الثقافة والغنون : يقلم في هذا

القصر معرض (بغداد قبل منة علم)

للمصبور الفشان قندري عبدالرحمن

والذي يضم صورا عبيدة لشوارع

واحياء بغداد القديمة التقطهما (المصور الاهل) اضافة ال مصور

خلال عمر الثورة المباكة .

maile a Carati حنة لولو ، لنعم فريحة ١٢,٣٠ شمس العافية

الإيلم ، لتارك ١,٢٠ د سالوني ، لحمد ثروت ٠٠, ١ مسلمل ارض الكبرياء ٠٠,٠٠ القوات المطحة

٦٠٢٥ ، مدريتوش ، لوردة الجزائرية ٧,٣٠ و موعود ، لعبد الحليم حافظ ١٢٥٥ ، معلقين ، لكمال محمد ، دأن

 القناة الثانية • کنټ ناسي ۽ لهدي سلطان ٢,١٠ سهرة مع ام كلثموم واغتية

🗷 التلفزيون التربوي 🗷 يتضعن برنامج التلفزيون التريوى لهذا اليوم والذي يقدم على القناة الثانية

الجندول ـشارع الكفاح ـسلحـة

المحافظات

الإقلام العلمية التالية : 🗷 صوت الحماهير 🔳 ... ه علم کبیر ٥,١٠ العينات والعناية بها ٠٠, ٥ الكهرباء وكيفية توليدها ٠,٣٠ الرسم بالكراق

٤٢ . ٥ الكحول وتاثيره

ا ه , ٥ خلايا النحل

٦,١٤ كرة الطائرة

۱۱٫۲۰ د يادرويي ۽ لسمير پزيك ١١,٣٠ دنيا الاصرة

الأذاعة والتلفزيور ــ، ١١ الفيلم العربي

.. ٥ الفترة العلمية .. تقارير رياضية ٧,٣٠ اليرنامج الفارسي للوجة ٩, ١٥ حلقة من السلسل الاجنبي .. ١٠ الحقيبة الإخبارية المصورة ١٠,١٥ ساعة مع النغم -، ١١ الغيلم الاجنبي

٩, ٢٠ اغتيتي الغضلة ه٤, ١١ ، حبيبي ، لنادية مص

الوكنت غالي ۽ لهائي شاكر ١٢,٢٠ ، حمادة ، اشادية ، ، على خنك



🗷 بيقولوا بحبك 🖀

والى جميع الاخوات والاصدقاء .

بيقولو بحبك بيقولو وبحبك كل ملييقولو وياريتهم يلحبيبي باريت يحكوا علينا العمر بطولو كل ما الاقي كلامهم يكثر كل مايحيك اكثر واكثر مهما يلوموا عليك وعلى واله ببان الشوق في عنيه طي ايه يعني هم يطولو

قولوا كمان وحياتكم قولوا بسالي بقالكم سنسين ومشين بتجييس بسيسرة

قسينوا علينا وماقدرتوش بالل كل كلامكم خذنا عليه الم تغييوا نقول جرى

LET MA

THE BUILT POP AND

برطة معم اعكار

٠٠ ١١٠٠

يدولنا فاأوس

يس نسينا ده كل قوام ليه نحتار ونفكر ليه ماما قلتوا حنيعد مايعدناش ياما قلتوا حنشي مابنساش عايزين اكثر من كده ايه واللى بيحصل واللي تقال خل هوانا بلحسن حال

وحنا هوانا غربب وجديد بيزيد غا كلامكم يزيد ماانتو ياعيني ملجربتوش ياما سمعنا كلام وملام

صدام حسن اعدادية التاميم للبنين وهُلُّ ايديُّ بحضن ابديه .

صلا بالليل ١٠١٤

· PT

الحنين _ الحسينية _ معامل الطابوق

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بخداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ... ٧ مساء وحتى الساعة ــ, ١٢ عند منتصف الليل هي : المطار: العامرية ـشارع العمل الشعبي السعادة : الكرخ ـشارع النصر شباب القدس ـ مدينة صدام ـ شارع ليبلي ـ الوزيرية ـ شارع صفى الدين

المحمودية مدينة الحرية مقابل المنهل ـ الكرادة الشرقية ـ اليوجمعة ◄ أما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من

البوم التالي هي :

WESVES.

ABO. AXYY

CALANT MARKET OF THE T

حي المثنى .. شسارع فلمسطين ــ قسرب جمعية حي المثنى ميسم ـ مدينة المتصور ـ شارع ١٤ الصيدليات الخافرة في

> 🗷 محافظة النجف 🖫 . صيدلية ايتسام 🗷 محافظة بابل 🖀 _صيبلية العلا 🗷 محافظة الناميم 🖫 الساعة ـ. ٧ مساء وحتى ـ. ٧ من صياح -صيدلية الامام

> > الافاع للدين

الكائن في شارع المغرب . 🛮 المعارض 🗈

مركز صدام للفنون : تحتضن احدى

تحكى تطور بغداد الحديثة . ■ قاعة فندق الرشيد : اعتبارا من اليوم

(الحُميس) ولمدة اربعة ايسام يقام خ هذه القاعة للعرض الشامل لاصدارات

اجتبيـة وهناك (٩٣) كتبابا سيـاسيا بالاضافة الى اصدارات الدار المترجمة من روائع الانب العبللي ونصاذج من الصحف والمجلات التي تصدر عن الدار للصبور ستوديس باييل المعد (جيان باللغات الاجنبية ومنها مجلة جلجفش اوهانیس جوکا سریان) والذي يضم ومجلة بغداد وجريدة بغداد اوبزرفي. جناحين .. الاول خصص لصور الرئيس 🛎 قاعة عبلة للعنون : تضم هذه القاعة معرضنا لرسوم الاطفال التي يحبرون من والجنباح الشائي يضم مسورا لكبيار خلالها عن بطولات جنيد العراق في الشخصيات السياسية والعلعية جبهات القتال وانجازات ثورة تصور

القرع للحزب معرضا فنينا تشكيليا

أقامته فرقة الخبائص للمناسبية وطيم

لوحسات لرسسوم الاطفسال وصسورأ

فوتوغرانية جسيت المسيرة الظافرة

لتورة السابع عشر من تموز وحنزبها

القائد كما عبرت عن الحب الكبير للقائد

المنتصر صدام حسين ولجيشته المقدام

وانتصاراته السلحقة على العدو الفارسي

العنصري في ملاحم البطولة و الظفر .

🗷 السليمانية 🖫

🗷 وافتتح السيد جعفس عبدالكسريم

البرزنجى محافظ السليعانيية معرضيا

للبوستر السياسي اقامه فرع السليمانية

للاتحاد الوطني لطلبة وشياب العراق .

شبك السليمانية (٦٧) ملصقا سياسيا

عبرت عن الحب والوضاء للقيادة

التاريخية الفذة للسيد الرئيس المناضل

صدام حسين والمنجنزات التي حققتها

الشورة عدر مسيرتها الظافرة ومأثير

ليطلل العراق الميامين ضبد العدو

الايراني المجرم في سوح القتال كما سم

المعرض ملصقيات عكست الجسرائية

والمسارسيات الوحشيبة الذي ارتكبها

الخمينيسون الاوغساد ضبد الاسترى

العراقيين العزل وضد وطئننا وشعبنا

🖼 ديوان الرقابة المالية 🖼

واقام ديوان الرقابة المقية حضلا القي

فيه السيد دهام عبدالرشيد رئيس

النيوان كلمة حيا فيها الثورة المباركية

والانتصارات الباهرة اقواتنا السلحة ق

ملاحم تحرير الارض الطاهرة من دنس

كما القيت في الحفل قصائد واناشيد

وطنية تغنت بحب القائد المنصبور

السيد الرئيس صدام حسين وق ختام

الحضل وزعت الهدايبا عبلى المتمييزين

أربعمائة وخمسين كتباب القطب

واحاديث السيد الرئيس القائد صدام

حسبين مترجمة الى اثنتى عشرة لغبة

الخمينيين الاراذل .

وضم المعرض الذي اقيم في قناعية

المجيدة ومواضيع لخرى . 🗷 قماعية الرواق تبضيف مبصرض (اللوحات الماثية) . 🖾 المسارح 🖼

🗷 مسرح دار السلام : (الف عافية)

تعثيل راسم للجعيلي واجلام عرب ، ترفع الستارة الساعة الثامنة 🛎 مسرح بغداد : (هيلة وكمر) تمثيل زهرة الربيعي ، محمد زهير حسام وقعي

◄ مسرح الخيمة : (حوتة ياعنجوتة) تمثيل فوزية حسن وهناء محمد وعماد ■ المحسرح الوطنسي: (احسلام

العصافير) بطولة نزار السامرائى

وافراح عباس ، ترفع الستارة الساعـة

منتدى المسرح: (عنقاء منبعثة)

قاعات المركز المصرض الشخحي الاول دار المامون للترجعة والنشر والذي يضم يطولة هناء محمد .

ومكاتب حجر الخطوط الجوية العراقية كالمحات MY- OF الإعظسة 447.71 الومل *** VIVS VISTI النصور فنيق المصور ميليا MAYALTY TIVEA-

النابيم . TIVIED. ATTITO منلاح الدين A.K.

1777 النجف القارسية 11110

AAYTELL 01.V443 مُستَشْغَى الكرخ للولادة ﴿ ١٩١٠ ١٩٢ 411011V يَنِي وَكِيٍّ } فَعَنْتُسْفَى صِدلدِ الْمُركِرِي للإطفال ٢٦١٤١٥٥ منعة الطبح ١١٨٨١١ و١٠١٨ والمعمد مستشفل الكرخ الجمهوري . ١٩٢٧٦١ Y150141

YAYLY

****** TTVTOT

Lil ēi⊣. التي ت الوضي

محافظـــة ذي قــار بلدية الناصرية /لجنة البيع والايجار الثانية

بناء على ماجاء بكتاب قائممقامية قضاء الشطرة / لجنة التقدير الفرعية رقم ١٣٤٥ في ١٩٨٨/٦/٣٧ وعملا بلحكام القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٨ تعلن لجنة البيع والإيجار الثانية في محافظة ذي قار / عن وجود مزايدة علنية لبيع دور الادارة المحلية في مدينة الشطرة والعائدة الى الادارة المحلية والمدرجة تفاصيلها في ادناه فعلى من يرغب بالاشتراك في المزايدة من منتسبي الدولة والقطاع المختلط وممن تتوفر فيهم شروط التمليك مراجعة محاسب الإدارة المحلية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التائي لنشى هذا الإعلان في الجريدة لدفع التأمينات النظامية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة والحضور الى المزايدة التي ستجرى في ديوان مديرية بلدية الشطرة في الساعة الثانية ظهر اليوم الاخير من مدة المزايدة مستصحبين معهم وصل التامينات او دفعها اثناء المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور المنادي ونشر الإعلان ..

مدير بلدية الناصرية رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

خيراثه خلف مرهج

117/4-

- كتاب تأييد استمرار بالخدمة مختوم بختم الدائرة .

79./4.

- ٢ اقرار عائلي مصدق من كاتب العدل بعدم الاستفادة من الدولة .
- ٢ تعهد خطي مصدق من كاتب العدل بعدم تملك دار او شقة او قطعة ارض.

دور الادارة المحلية المراد بيعها في الشطرة.

ت تسلسل العقار المسلحة الكلية مساحة البناء اسم شاغل الدار

	, , -	, .	1
حسين سعود سلمان	14.	190/44	70A7/A-1
حليلة نصيف محسن	150	٧٣٧/٨٠	114/4-1
عبدالكاظم حمود حسن	٨٥	£ £ Y /_	114/4- 8
عدنان عجيل عوني	148	V90	V97+/A_ 4
عنبر محمود على	77	۱۸۰	۱۰۸/۸- ۱
احمد حسين على	77	14.	1.4/٧_1
سرور كاظم حسين	١	144	Y3A/A= /
ثائرة حميد كطيف	112	٤٠٠	440/4-4
جبار ثجيل شلاكه	1.7/٧	290/40	" ለ•/ 1 ነ•
رزاق يوسف حسن	1.7/ ٧	٤٠٠	444/4- 11
سعدي دحام جلاب	77	0 2 9	۲۸۱/ ۹ ـ ۱۱
دلال عبدالحسن جبر	177	089	" ለኛ/ 1 - 11
عائدة عطوان حسين	VV	10.	YV · / A _ 18
مهدي عبد عيسي	1 2 2	TVV /. 0 .	TV1/ 9- 10
رشيد صبري احمد	11.	710	44./4-17
حسن ياسين ناصر	1	١	۸۰٦٣/٨_ ۱۷
سالم عباس عزيز	1	١	۸۰۶۲/۸_ ۱۸
عبدالحسين على مرعيد	1	1	۸۰٦١/ ٨- ١٩
فاضل عبد حميدي	٩.	172/2.	44 - 143 / OPA
جبار شعبان هليل	٩.	114/ 27	17 - 743 \3 P7
شهيد عامر يعقوب	Vo	٣٠.	7090/1- 77
جبر علوي محمد	17.	747/77	79/7/4- 77
على هاشتم محمد	14.	751/77	70A0/A_ YE
فورية مهدي صالح	144	377	7040/4-
رياض مكي على	144	41./44	4140/4- 41
حسن محمد منادي	14.	444/84	70X1/A- YV
محمد موسى طاهر	14.	424/ 74	17 - A\PVOF
خلف مرهج محسن	188	444/0	777 - 79
سهيلة عبدالستار عبدالوها	144	194/47	7047/7-4.
كامل مزعل عبد	144	4.1/44	4141 / Y-41
محسن ابراهيم صالح	127	4.4/44	4144 Y- 41
شاغرة	101/4.	Yee	TVV/9 - TT
شاغرة	140	V £ £	111/1- 45
شاغرة	٨٥	የ አየ	119/1- 40
شباغرة	118	ም ለ ፡፡	TY 5/9 - 47
اشاغرة	121	140.	777/9_ TV
دحام ثامر كاظم ثامر	141	144/44	7044/4- 44
نجم عبدالله عبود	٧٣	104/-	T01/A- T9
محمد عبد زوري	٨٤	10./_	Y79/A_ E.
فاخر عبداش	1.7	17./ 41	۲۰۰/۸- ٤١
عبدالله سالم بشارة	170	740/4.	110/1- 27
شاغرة	112	440	73 _ P\777
شاغرة	190	۸۳۷	33 _A\VPOF
شاغرة '	17.	147/90	٦٥٨٢/ ٨_ ٤٥
شباغ ة	14.	187/4	70A·/A_ \$7

فقدت منى الهوية الصادرة عن كلية فقنت منى الهوية الصادرة عن معهد التربية الرياضية دجامعة بغداد باسم التكتلولوجيا / بقداد باسم عمار أحمد ليث على حسين فمن يعثر عليها ، يرجى رهيم فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لحهة الاصدار . تسليمها لجهة الاصدار . فقدان هوية

غقات منى الهوية الصلارة عن معهد

التدريب النقطى / بغداد والمرقمة ١٧

ياسم شفيق حمود نفل فمن يعثر عليها ،

يرجى تسليمها لجهة الامعدار .

فقدان دفتر خدمة فقد منى بفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الشطرة / الثانيـة

تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان هوية

باسم سلمان عليان جبر فمن يعثر عليه

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الرصاقة / الاولى باسم ثامر تحسين حسين فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الإصدار . فقدان دفتر خدمة

فقدان دفتر خدمة

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد بلد بأسم بأسم محمد عزاوي فمن يعثر عليه تسليمه الىجهة

الشرطة) ليكونوا مفوضين في اجهزة قوى الامن الداخلي لخدمة وطننا العزيز مجسدين مبادى ثورة (١٧ -٣٠)

خريجي الدراسة المتوسطة بالانتساب الى (مدرسة اعدادية

اعلان

تدعو كلية الشرطة ابناء شعبنا الابي الشباب الواعي من

the company of the co

تموز العظيمة وفق الشروط التالية . ١ ـ ان يكون الطالب عراقيا بالولادة ومن ابوين عراقيين

٢ - أن يكون الطالب حائزا على شهادة الدراسة المتوسطة وان المعدل العام سيخضع للمنافسة .

٣ - لايقل عمره عن ١٥ سنة ولايزيد على ٢١ سنة في اليوم المحدد لبدء الدراسة _ (١ تشرين الاول ١٩٨٨) ويجوز

قبول ضباط الصف وافراد الشرطة الذين لايزيد عمرهم عن ٢٨ سنة وبنفس الشروط اعلاه .

٤ ـ ان لايقل :

أ ـطول الطالب عن ١٦٠ سم . ب ـعرض الصدر عن ٨٠ سم .

ه ـ حسن السيرة والسلوك ولم يسبق الخكم عليه بجناية

او جنحة مخلة بالشرف . ٦ _ ناجِما في الفحص الطبي واللياقة البدنية .

٧ - على الطالب المقبول ان يقدم تعهدا شخصيا باكمال

الدراسة وفي حالة فصله او اخلاله بلحد الشرطين التاليين يدفع المبلغ الذي تحدده الكلية . ا ـ اتمام الدراسة .

ب - الخدمة بعد التخرج لمدة اربع سنوات ٨ - يلغى قبول الطالب الذي لايقدم التعهد خلال (١٥) يوما من تاريخ القبول.

٩ - تقبل الطلبات اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٣ تموز ١٩٨٨ ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ٦

فعلى الراغبين مراجعة كلية الشرطة لاستلام ملفات التقديم الخاصه مستصحبين ما يؤيد كونه خريج الدراسة المتوسطة خلال الفترة المحدده اعلاه .

حامعسة الموصسل اعــــلان

١ - تعلن جامعة الموصل عن وجبود المناقصات السرية

ا _ تحوير القسم الداخل للطالبات الى كلية طب الاسئان . ب ـ انشاء بناية المستشفى البيطري ج _تحوير القسم الداخلي (رئاسة الجامعة سابقا) الى كلية

د . عمل ممشى حول حافات التارتان للعب الجامعة .

٢ . من يسرغب في الحصول على نسخة من الشسروط والمواصفات الفنية لأي من الاعمال اعلاه مراجعة رئاسية حامعة الموصل/وحدة الموازنة بعد دفع مبلغ (١٥) خمسة عشر دينارا قيمة كل عطاء غير قابلة للرد وسيكون أخر موعد لبيع العطاءات يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٧/٣٠ .

٣ . توضع العطاءات في صندوق العطاءات في ديوان رئاسة جامعة الموصل قبل الساعة (١٢) ظهرا من يبوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٧/٣١ وفي غلافين مختومين بكتب على الغلاف الداخلي اسم المقلولة ورقمها كما ورد في مستنداتها ويكتب على الغلاف الخارجي جامعة الموصل واسم ورقم المقاولة ومعززة بوصل التأمينات الاولية البالغة (2000 / دینار) (۷۲۵۰ دینارا) (۸۰۰ دینار) (۳۵۰ دیناراً) لكل من الاعمال اعلاه على التوالي نقدا او صحا او كفالة

٤ . تقدم العطاءات بصورة مستقلة لكل عمل من الاعمال

ه . بشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حاملا لهوية تصنيف المقاولين وان يكون من اعضاء احدى الغرف التجارية وحائزا على كافة الوثائق المطلوبة للأشتراك في المناقصة اعلاه مضمنها شهادة براءة الذمنة من ضريبية الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها . ٦ . تـطبق شروط المقـاولة للاعمال الهندسية والمدنيـة بقسميها الاول والثاني لوزارة التخطيط والمواصفات الفنية الخاصة بحامعة الموصل .

٧ . يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعسلاه وغير مستوف للشروط المطلوبة .

٨ . ان الجامعة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء

رئيس جامعة الموصل

محكمة يداءة يغداد الجنيدة

تتفيذا للحكم المسابر من هبذه المحكمة في الأضيبارة المنزقمة ٣٠٥/١/٢٠ يتاريخ ١٢٨٨/١/٢٠ القاشى بازالة شيسوع الملك الموصىوف ادناه بيعا وتوريع البدل على الشركاء ولاكتسباب الحكم للسنكسور الدرجسة القطعية قرر الإعلان عن بيعبه ولمن يرغب بالشراء خلال ثلاثين يوما اعتبلرا من اليوم التالي للنشر سراجعة هذه المحكمة مستصحبا معنه التنامينان القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البقعة

(الثنين وثلاثين الف دينار) . ان لم يكن شريكا وستجرى الاحللة القطعية بعد مرور خمس بقبائق من المزايدة الاخيرة من آخر يوم للمزايدة ويتحمل المششري الدلالية ورسم التسجيل :

السي المواطنيسن الكسرام

زوروا معارض الكتب التي تقيمها الدار الوطنية

للتوزيع والاعلان بمناسية احتفالات القطر باعياد

تمور المجيدة وفي كل من بغداد / قاعة نقابة الفنانين

التشكيليين / المنصور قاعة المركز التدريبي للملاكمة /

الإعظمية قاعة الاتحاد العام لنساء العراق / فرع

تُدعو كلية الشرطة (مصنع الابطال - حماة الامن

والقانون) الشياب الواعي من أبناء قطرنا العزيز للانتساب

الى كلية الشرطة ليكونوا ضباطا في اجهزة قوى الامن

١ ـ ان يكون عراقيا بالولادة ومن ابوين عراقيين بالولادة

٢ _ ان يكون الطالب ناجحا بالامتحان العام الدراسي

(الاعدادية) لسنة ١٩٨٨ـ٨٧ (الفرع العلمي ـ الفرع

٢ ـ ان يكون سالما من الإمراض المعدية والعاهات الجسمية

وناجِحا في الفحص الطبي بقرار من لجنة طبية متخصصة

٤ _ ان لايقل عمره عن (١٦) سنة ولايزيد عن (٢٢) سنة

وسنة اشهر في اليوم المحدد ليدء الدراسة (١ تشرين الاول ﴿

١ - أن لايكون متروجا من امراة اجنبية أو عراقية

٨ - على الطالب المقبول ان يقدم تعهدا شخصيا باكمال

الدراسة وفي حالة فصله من الكلية او عند اخسلاله باحد

٩ - يلغى قبول الطالب الذي لايقدم التعهد الشخصي المبين

٠١ ـ تقبل الطلبات اعتبارا من يوم السبت ٢٣ تموز ولغاية

١١ - فعلى الراغبين مراجعة كلية الشرطة لاستلام ملفات

التقديم الخاصة مستصحبين ما يؤيد كونه خريج الدراسة

اعلان

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجود مزايدة علنية

لبيع المواد المدرجة ادناه فعلى من يرغب في الشراء الحضور

في مقر المخازن الكائن في الوزيرية قرب جامع العاني وذلك في

الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد المصادف

١٩٨٨/٨/٣ ، علما ان اجور الاعلان يتحملها من ترسو

ه ـ كاميرات ولارجرات وفلاشات وشاحنات فلاش وماطور

توبكرن للبزنك لتنظيف الصور وافلام ملونة وسلايدات

نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ٦ اب ١٩٨٨ .

الشرطين التاليين يدفع المبلغ الذي تحدده الكلية .

ب - الخدمة بعد التخرج لدة ست سنوات .

الاعدادية خلال الفترة المحددة الاعلاه .

١ - لارجر طباعي نوع توست ايطالي .

٢ - لارجر طباعي نوع كوزموكلر انكليزي .

٣ - لارجر فوتوغرافي نوع (OPEMUS 5) جيكي

ه ـ غير محكوم عليه بجناية او جنحة مخلة بالشرف .

الدبي) فقطوان المعدل العام سيخضع للمنافسة .

الداخلي ليخدموا وطنهم العزيز وفق الشروط التالية سر

صدام قاعة التحرير في الباب الشرقي -

ويخصم مناسب لجميع الكتب

(من عمادة كلية الشرطة)

ومن اصل غير اجنبي .

وناجِما في فحص اللياقة اليدنية .

أ ـ طول الطالب عن ١٦٥ سم .

أ - اتمام الدراسة في الكلية .

اعلاه خلال مدة (١٥) يوما .

ـعرض الصدر عن ٨٠ سم .

١ ـ الملك عسارة عن دار تسلسل ١٤/٢٥١٧/٧ وزيرية غزالية . ٢ ـ ملك صرف ومسلحته : ١٤٨/٣٠ م' ٣ ـ مشتملاته / هـول وغرفة طعـام واستقبال وغرفة نوم واحدة ومدخل في الطابق الارغي اما الطابق الاول غرفتا

٤ _ الشاغل / الشريكة بدرية سعيد ه ـ درجة البناء / متوسط.

> محكمة بداءة الكرخ اعلان

المدعيان: ١ ـ عبىداللطيف محمود البنية حسب ولاية الجبرية على ابنته القاصرة اسماء .

٢ ـ بهية عبدالوهاب محمود البنية .

الدعى عليه : عبدالوهاب جير . اصدرت محكمة بداءة الكرخ بتاريخ ١٩٨٨/٥/١١ في الدعسوى المسوقعسة ٣٦٠/ڀ/١٩٨٨/٨٧ حكما غيابيا يقضى بالزامك بتادية مبلغ قدرهــ. ٥٠٠٠ دينار بالتكافل والتضامن مسع المدعى عليسه لطيف عبدالحسين عاتى عن اجر مثـل عن اشعقسال المكان المرقم ١٩/١٠٢ ج المُشيد في العقار ٢/٢٢٩/٧ مقاطِعة ٢٠

وعند تبليفك بالحكم الغيابي إعينت وراتنا التبليغ غير مبلغة ولمجهولية محل الساملتك لذا تقسرز تبليغتك اعسلائسا بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والاستنساف والتمييسر خسلال المسدة القانونية ايتداء من اليوم التالى للنشر وبعكسه سيكتمب القبرار الدرجسة

دائرة التسجيل العقاري في التأميم طلب تسجيل عقار مجددأ

القطعية وفقا للقانون .

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٨/٧/١٢ لتسجيل تمام العقل تسلسل ٢٠٨ محلة داقوق ياسم ورثة المتوق قاسم عيسى جدوع مجددا باعتداره حائزا له بصفة لللك المدة القانونية ، ولغيرض تثبت اللكية المذكورة تمهيدأ للتسجيل وفق احكسام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يـدعي بوجـود علاقـة او حقوق معينة على هذا العقار تقييم ملديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنقر هـذا الإعلان وكـذلك الحضور في موقع العقارق الساعة العاشرة صيلحا من اليوم التاني لاتتهاء مدة هذا الإعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف

الذي سيجسرى في اليوم المنكور لهذا مدير دائرة التسجيل العقاري في التاميم

محكمة الاحوال الشخصية في البياع العدد / ۱۷۹/ش/۱۹۸۸ التاريخ ١٩٨٨/٧/٦

اعسلان بيع سيارة قررت هذه المحكمة بيع الميسارة

المرقمة ٢٥٧٣٢٩/ بغداد برازيل موديل ١٩٨٠ خصوصي والعائدة لورثة المتوق شاكر حميد محسن بللزايدة العلنية ق معسرض المعتصم من يسوم الخسيس المسادف ۲۸/۷/۸۸۱ في الساعــة السادسة عصرأوعلى الراغب بسلشراء دفع رسوم الدلالية ولجور الاعلان وفق

فقد مثى دفتر الخارية العسكرية الصلار من تجنيد الاعظمية / الاولى يأسم لؤي صائل مجدد العبزاوي فمن يعتر عليه تعطيمه الى جهة الاصدار .

فقدان دعتر خدمة

فقدان دفتر خدمة فقد منى دفتر الخندمة العسكبرية الصادر من تجنيد كألل بأسم محمد سالم دهان قمن يعثر عليه تسليمه الى جهـة

(كلها للتصوير الفوتوغراني) .

شركة ام قصر/ للصناعات المحدودة اعلان

٤ ـ اخشاب مختلفة الإحجام .

عليه المزايدة .

الشركية بتصاحبة الى الاختصاصات التبالية للعمل خارج مغداد : ١ – مهندس مساحية أو مسياح

المراجعة عملي العنوان

للطرق .

٤ ـسائق كرين . بغداد / حي الوحدة / محلة ٩٠٢ زقساق ١٥ رقسم الدار ١٥

٢ -كهربائي معمل اسفلت .

٣ -ميكانيك مكائن تقيلة وديزل

المدير انعام

🖸 تمهید 🖪

تشهد المستشقيات والمؤسسات الصحية في العراق حاليا

نظلة توعية مهمة في مجمل ادائها اليومي ، وبمختلف مرافقها

ومضاصل الحُدمات فيهنا ، بهدف تَقَديم افضل الخُدمات

الصحية للمواطنين ، والارتقاء بـالواقع الصحي ، ليلوغ

منياته الغليبة ، وصولا لتحقيق المؤشرات العبليبة

والاقليمية المتعلقة بالصحة ، ليحقق العراق تقدمها أخر في

ولعل الزائر الى هذه المستشفيات والمؤسسات الصحية .

قد شاهد النطور الذي حصل فيها ، عند مقارنته بواقعها قبل

اجراءات التقيير الايجابي الشامل ، التي نمت المباشرة بها

هذا ، وسوف تستمر لتحقيق المزيد من العلامات الصحيحة

وتشير حركة العمل في ورارة الصحة وتشكيلاتها من

الدوائر والشركات والمؤسسات الصحية ، الى أن ملتم تحقيقه

من تطور ملحوظ في الاداء ، خلال الايلم القليلة المناضية ،

لأيشكل الاجزءا يسيراء من الهدف الذي وضبع للارتقاء

بواقع الاداء الصحى ، حيث من المتوقع ان نشهد الجوانب

المتعلقة بقصحة ، تغييرا اكثر عمقا وشمولية ، بحيث يعاد

النظر في انظمة العمل المتبعة ، لتبنى الإفضل والإكثر ملاءمة

في تلبية احتياجات المواطنين من الخدمات الصحية . سواء

مايتعلق بالامور العلاجية او الوقائية او غيرها من الامور

واذا استطاعت وزارة المنحة لنجاز ذلك بوقت قياسي أ

كما اثجزت القضايا التمهينية لتطوير اللؤسسات الصحيسة

بوقت قيلس جدا ، فانها ستقطع اسواطا مهمة في بلوغ

هدفها ، الذي حدده قانون الصحة العامة رقم (٨٩) لسنة

ا ١٩٨١ وتعبيلاته ، المتضمن تهيئة المستثرمات الضروريـة

التي تكفل للمواطن حق التمتع باللياقة الصحية للكاملة بدنيا

. ولغرض فحص امكانينة تطبيق ذلك ، وفحص وتحليـل

العوامل للبوضوعيية ، التي إمنهنت في تطور المؤسسات

الصحية . نكرس دراستنا هذه ، التي تعير عن وَجهة نظرنا

ازاء الوضوع ، والتي تبلورت من خيلال معرفتنيا العلمية

المتواضعة ومعارساتنا الوظيفية التفصيلية ، أملين تحقيق

الغاية النشودة من اعداد هذه الدراسة ، التي ننظها لقرائنا

🖬 مراحل تطور الخدمات الصحية 🖪

إن الصديث عن تطور الضعمات الصحية في مرحلتها

الحقية ، لاينفي اطلاقا تطورها خلال الفترات الماضية ، التي

بدات بقيام ثورتنا المجيدة في ١٧-٣٠ تموز ١٩٦٨ ، حيث

شهد عراقنا للحبيب تقدما كبيرا في المجالات للصحية كافة -

الامر الذي ترتب عنه حدوث زيبادة في عدد المنتشفيبات

وريادة اخرى في عدد المؤسسات المنحية في العبراق ، ما

تطور في ادائها النبوعي ، يشكل يلبي حباجة المحان من

كما احتل العراق مراكز متقدمة في مجال نسبة التغطية

بالتلقيمات ، وفي معدل انحفاض وقيسات الاطفال الرضيع

حيث تفوقنا على دول اقليم شرق البحر الابيض المتوسط

واقترينا مَّن النَّمب والمعدلات في الدول المتقدمة ، باعتراف

من المنظمات الدولية المتخصصة يهذه الامور، كمشطمة

الا أن مايميز مرحلة التطور الحالي في اداء المؤسسات

الصحية متملله من نقلة معينة في تاريخ الصحة في العراق ،

للا لتصفت يه من سرعة التغيير وشموليته لمفاصل متعددة من

المؤسسات الصحية ، التي تتولى مهمة تقديم الخدمات

وَيَحْدِم هَذَا النَّطُورَ ، بِلُوخُ الْعُرَاقُ لَهَدْفُ الْصَحَةُ لَلْجِمِيعِ

علم ٢٠٠٠ ، الذي اطلقته منظمة الصحة العللية ، واعلن

العراق عن التزامه بتحقيقه قبل موعده المحدد ، حيث اتخذت

الإجراءات التي تكفل تحقيقه ، لانه يتطابق مع هدف ثورتنا

المجيدة ، في توفير الحدف ال الصحية لعموم المواطفين

أُ بِالْجِانَ أُو شَبِهُ الْجِانُ ، بِغُضُ النَّظَرِ عَنْ الْعَبْرِ وَالْجِنْسُ

وتعد التطورات في الشدمات الصحية في مراحلها

المُثلقة ، واجبا يؤديه القطاع الصحى يعقنصَى القانون أ

حيث الزم قفون الصحـة العامـة رقم (٨٩) لسنة ١٩٨١

وتعبيلاته أنف الذكر ، وزارة الصحة لكونها قائدة القطاع

الصحى ، إعداد خطة دقيقة وتوفير الستارمات ألىادية

والبشرية لانجاز مهامها كاملة تضمان تقديم الصدمات

الصحية للتكاملة . كما الزم هذا القانون وزارة الصحة

الاستخدام الامثل لقوى العاملين في القطاع أنصيحي

والابقاء غلى العدد الضروري ويسلستوى اللازم لانجسار

الخطَّة الصحية لكل مؤسسة ، والاهتمام بتدريبهم وتجديد

معلوم لتهم والاستفادة من احدث المجرات العلميسة

والتكتلوجية ، فضلا عن تأسيس وادارة المؤسسات والمراكز

ويتضبح من خلال ما تقدم ، أن التنطور في الضيمات

الصحية ، هو ايفاء بالالترامات والمسؤوليات القانونية

المناطة بهزارة الصحة ، وليس مجرد حدث عابر أو معرول

وعن مُكوناته ، كما وأنَّ أحداث التغيير الايجابي في الحَدْمات

الصحية وتطويرها في جنيع انحاء القطرء

الصحية بجانبيها الوقاشي والعلاجي .

والقومية والدين .

اليونسيف للاطفال ، ومنقامة الصحة العالمة وغيرها .

التى يضطلع بها القطاع المنحي الحكومي ,

وعقليا ونفسيا واجتماعيا

الإعراء يكل املتة وموضوعية .

مجال الصحة ، يضاف الى تقيمه في المجالات كافة .

المؤشرة لمنالح المؤسسات الصحية .

TO CONTRACT TO SERVICE AND A S

國 اعلان 回 اعلان 國 اعلان 四 اعلان 回

جامعسة المومسل

1. - تعلن جامعة الموصل عن وجبود المناقصيات السريسة

٧ ـ من يـرغب في الحصــول عـلى نسخــة من الشــروط والمواصفات الفنية لاي من الاعمال اعلاه مراجعة رئاسسة جامعة الموصل /وحدة الموازنة بعد دفع مبلغ (١٥٠) مائة وخمسين دينارا قيمة كل عطاء غير قابلة للرد وسيكون اخر موعد لبيع العطاءات يوم الاحد المصلاف ١٩٨٨/٨/٧ . 🖟 ٣٠ ـ توضع العطاءات في صندوق العطاءات في ديوان رئاسة

الغلاف الداخلي اسم المقاولة ورقمها كما ورد في مستنداتها ويكتب على الغُلاف الخارجي جامعة الموصل واسم المقاولة ً

ورقمها ومعززة بوصل التامينات الاولية البالغة

(٣٦٨٠٠) دينار و (٤٧٥٠٠) دينار لكل من الاعمال اعلام"

نقدم العطاءات بصورة مستقلة لكل عمل من الإعمال.

٥ _ يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حاملا لهوية

تصنيف المقبلولين وان يكون من اعضباء احبدي الغيرف

التجارية وحائزا على كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في

المناقصة اعلاه يضمنها شهادة براءة الذملة من ضريبة

الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الإعمال >

المماثلة التي قام بها واسم الجهة التي قام بالعمل

٦ _ تـطبق شروط المقـاولة للاعمال الهنـدسية والمـدنيـة

بقسميها الاول والثاني لوزارة التخطيط والمواصفات الفنية

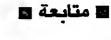
٧ _يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلاه

٨ ـ ان الجامعة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي

الخاصة بجامعة الموصل .

وغير مستوف للشروط المطلوبة .

على التوالى نقدا او صكا مصدق او كفالة مصرفية .



المؤسسات الصحية .. نظرة الى خطوات التطورالسريعة

◘ المرحلة الحالية من تطور الحدمات الصحبة 🖪

توعية الخدمات الصحية التي تقدم للمواطنين

٧- المناشرة للقيام بجملات فورية في المؤسسات الصحية

الطبية والصحية بتدوين المعلومات كاملة عن حالة المريض . الوصفة الطبية ، واعطائه في الاوقات المحددة

١١. التأكيد على استخدام الدفتر الصحى للفئات العمرية الشمولة به . يما يؤدي الى تحقيق الغاية من استعمال الدفتر

والإختلاطات الجانبية او غيرها .

. ١٦ - فصل العيادات الخارجية في للسنشفات المخصصة

٣- اجراء حملات ميدانية مكثفة لتصليح الإجهزة العاطلة اعلىتها الى الحدمة وفق مواصفاتها القياسية ، والعمل عإ رفع الإجهزة المستهلكة ونظها الى المخازن للتصرف بها فيما

٥_ القيام بعمليات صيانة واسعة للاثاث الطبي والمكتبي

توقع الخدمات الصحيبة على مدار اليوم ، وتلبيبة حاجبة اللواطنين من الخدمات الصحية صياحا ومساء سواء في أيام العمل الاعتبادية ، أو في أيام الجمع والعطل الرسمية ، من خلال تنظيم جداول عمل تضمن وجود الاطباء الاختصاصيين والمارسين وغيرهم خلال (٢٤) ساعة يـوميا ، وقتح المختبرات وشعب الاشعة والاستان ومصارف الدم على عدار

لمُكافحة الحشرات واتخاذ ما يلزم لمعالجة موضوع القوارض والقطط، سواء بمكافحتها أنيا أو منع وجودها مستقبلاً ، بتنظيم المداخل والمخارج او بغيرها من الوسائل المائمة

وبالنوعية العالية والكمية المعدة ، فضلا عن تقديمه بشكل

الصحي أسلوبا في الراجعة ،

بللرضى والمراجعين للمؤسسات الصحية ، بما محقق علاقات طبية وانسانية بين المواطنين والعاملين في القطاع الصحي . ١٢- اجراء حملات مكثفة تضمن عمل المساعد والتبريد

1/ تتقليم الحداثق والاستمراري الاهتمام بها وزراعتها

والتؤسسات الصحيبة بما يضمن عدم حدوث التلوثيات

لفحص للسرخى واستقسال السراجعين عن بقسة اقسسام المستشفيات لنع الارباك والفوضي ، ١٧_ تنظيم الإحلاة الى الردهات الدلخلية ، بما يؤدي الى

الصحية ، يعد مسؤولية وطنية وتاريخية مناطة بوزارة ١٨- نشر سيارات الاصعاف في السلحات العامة والعميل الصحة والعاملين فيها ، لترجمة هدف الشورة الإساسي ، على استمرار وجودها في للنباطق السكنية ذات الكثبافة الذي يتـركز بـالاهتمام بـالانسان ، بـوصفه شاية الثـورة السكانية العالية أو في الرافق السياحية أو الشعبية التي يزورها للواطنون ، لتقديم خدمات الاسعاف بشكل سريع

وقوري ، مع الاهتمام بجعل خدمات سيارات الاسعاف غير مقتصرة على نقل الرغى والصابين ، من خلال اسعافهم من قبل المتخصصين اثناء عملية النقل ، كذلك العمل على تجهيز سيارات الاسعاف بالإجهزة والمستلزمات الاساسية ألخاصة

وتوجيه اصحاب للحلات العامة . وغلقها عند مشالفتهم

للشروط الصحية ، وتوزيع حملات التقتيش على مدار اليوم

و النتائج المتحققة و

وخلال المدة الزمنية للحددة لانجاز اهداف المرحلة

الحالية لتطوير الخنمات الصحيـة ، تم تنفيذ جميـع ما

مطلوب خَلال (١٥) يوما ، أذ اتصفت هذه الايتم بسرعة

الحركة ودلتها وشموليتها ، وروعي اثناء التنفيذ تشكيل

العديد من اللجان التفتيشية ، التي اوكلت اليها مهمة متابعة

التنفيذ ميدانيا والتوجيه وتثبيت الملاصطات لتجاوزها

وارتدت السنشفيات والمؤسسات الصحية الاخرى ق

عموم عراقتا ، ثوبا جديدا يختلف تماما عن الثوب الذي كانت

ترتديه أبل المباشرة بحملات التغيير الايجابي الشاملة التي

عاشتها باداء متميز واندفاع عال وشعور بالمسؤولية ، تجاوز

جميع العقبات والصعوبات ، حتى اصبحت المستشفيات بما

وصلته من مستويات في التطور ، حديث المواطن المعبر عن

اعصابه للجهد الكبير للبذول في سبيل تصاور الظواهس

وحرصاً من وزارة الصحة ، والمسؤولين والعاملين فيها ،

عبل الاستعرار ببالنهج التطويري نفسه الذي عملت به

لتحسين اداء المُسات المنحية ، ولقرض بلوغ مستويات

افضل ، فقد تم عقد العديد من الاجتماعات والنبوات ، التي

كرمت لمناقشة ومراجعة جميع الخبطوات التى اتبعتها في

تحقيق هذه النجلحات ، بهدف دراسة الاسباب والعبوامل

الايجابية والعمل على تنميتها باستمرار ، وتأشير السلبية

وتشير نتائج العمل بهذا الإسلوب في تطوير الإداء الى ان

القطاع الصحى قد نشل مرحلة لشرى من اجراءاتيه

التغييرية ، وقد اطلق على هذه المرحلة الجديدة (المرحلة

العلاجية) هيث وضعت خطة زمنية للتصرك باتجاه

تصحيح المطرات الصحيـة ، وتضمئت ثلاث مـراحل هي

مرحلة الاسعاف القوري وللرحلة العلاجيية والمرحلة

وتشمل مرحلة الاسعاف القوري ، ازالة جميع الطواهر

لسلبية المتعلقة باداء المستشقيات والمؤسسات الصحية

مَنْ خَلَالُ عَمْلُ سَمْرِيعَ وَقُـوْرِي وَشَافُـلْ ، وَهَيَ لَأَرْحَلُهُ النَّي

انجزت اهدافها التي عرضناها في للفقرة السغيقة ، والتي

استغرق انجازها (١٥) يوما ابتدات من ١٦٨٨ـ٦١٦

في حين تشمل المرحلة العلاجية ، وهي المرحلة الشاتية

لتطوير المؤسسات الصحية والإداء الصحى عموما ، الانتقال

من حلة الاستئناء الى حلة النظام ، وذلك بوضع ألية عمل

منتظمة في الإنشطة الصحية كاقة ، بشكل يضّعن الاحتفاظ

بالمستوى المتحقق من المرحلة الاولى ، وتطوير هذا للستوى

الى مستوى افضل منه ، تكون تهاياته تقديم افضل الخدمات

وقد تم القروع باللرحلة الشاتية ، أذ وضعت الخطط

التعبوية ، التي تهدف الى وضع انظمة عمل مستقرة ومرتة

يتم من خلالها تخطيط لداء العاملين بمختلف تخصصاتهم

ومواقعهم الوطيفية ، والرقباية عبل هذا الاداء ، لمعتجة

انحرافاته حال وقوعها والعصل على مصالجتها بسلستمرار ،

ووزعت الادوار بين للسؤولين والعاطين ولتكون ادوارهم

متصلة وغير متقاطعة ، وهي سرحلة تتصف بشصولية

تغييراتها ايضًا ، لكن هذه التغييرات مستمدة من واقع كل

مؤسسة صحية ، وبقرار من مجلس الادارة فيها ، وليس

تغييرات بتوجيه من مركز الوزارة او تشكيلاتها ، كتك التي

اما المرحلة الثلثة لتنطوير المؤسسات الصحينة ، فهي

المرحلة الوقائية ، ومن ثم البدء بوضع مفرداتها ، التي تهدف

الى وضع الخطط السوقية لوزارة الصحبة ولجعيع

التشكيلات والمؤسسات الميحية التي ترتبط بها كما تهدف

الى ايجاد انظمة بديلة عن الإنظمة الحالية للتبعة في مراجعة

المؤسسات الصحية او اساليب ادارتها ، من خلال تـطبيق

نظام الإحللة وننظام البطاقية الصحية وغيرها ، وتبرتبط

الإهداف الفرعية لهذه للرحلة ، بالهدف للركزي المحند لها ،

والمتضمن الارتقاء بالجانب النوعي من الخدمات الصحية ا

وتحسين المؤشرات الصحية لبلوغ مثيلاتها ، وافضلها في

الصحية للمواطنين ، سواء العلاجية منها أم الوقائية .

وانتهت بـ ۱۹۸۸-۲۳۰ .

شهيتها في المرحلة الأولى .

عنها لدراستها ومعالجتها قبل استفحال امرها .

لمحاسبة المُحَالِقِينَ .

ومتابعة تنفيذ الملاحظات ،

خعسة عشر يومنا ، وروعي تسولها لجميع المستشفينات والمؤسسات الصحية في العراق ، بشكل يضمن اجراء التغيير الايجابي الشامل في جميع انشطتها ، بما يؤدي الى تحسين

والطاقات المتنحة ، المانية والبشرية لبلوغ هدف الرحلة ، ووضعت خطة تتضعن محاور عامة ، لتنفيذ المطلوب خلال السقف الرمثى للحدد لذلك ، وتمَّعنت تلكم المحاور تعجيل التَّقييرُ الْإيجابِي في مضامل الجَّدمات الصحيـة ، صواء الاساسية منها أو التكميلية ، ليكون التغيير شاسلا

١- القيام بحملات واسعة ومستمرة للتشطيف ، لاظهار

١- الماشرة الفورية باعمال الترميمات والصياتة للابنية والاسبجة وغيرها ، لقرض اعسلاح بنايات المؤسسات

4- تسوفير الأدويسة والمستقرمات الطبيسة الإخرى ، التم تحتلجها المؤسسات الصحيبة في تقديم خسماتها الصحية

لتكون متنفسا للمرضى ومنظرا جعيلا لهم وليست عجرد مسلحات مهملة تغطيها الاوساخ

الاستفادة القصوى من طفات وامكانات الملاكسات الطبية والضحية في المستشفيات وعدم الهدر فيها ، وتركيز العناية بعب الجه المرضى ، والاستفادة من الاجهزة والمستارمات الطبية لهذا الخصوص .

بدأت الرحلة الصائية الهادفة الى تنطوير الشدمات بالاسعاف الغوري ، والتدخل لاسعاف المصابين والمرضى من الصحية ، في ١٦٨٦ - ١٩٨٨ وحددت لانجازها مدة (١٥) دون انتظار الإيعارات بذلك . ١٩- الاهتمام بموضوع الرقابة الصحية والعمل على ارشاد

وقد استنفرت خلال هذه المدة الزمنية ، جميع الإمكانات

وهدفت هذه التغييرات الى لجراء الآتي ت

المؤسسات الصحية بالظهر اللائق وتوفير الشروط الصحية

الصحية وادامتها لاطللة عمرها الانتلجي .

للمواطنين ، ولجراء للنقلات بهذا الخصوص والإستفادة من المُذَاخُر والمُحَازِن في التَجهيز الفوري المُباشر .

واستبدال غير الصالح منه ، وتنتظيم الموارتيات والمواقف اليومية عن المتوافر منه في كل مؤمسة صحية ومقدار النقص او الغائش للتصرف بالامكانات المتلحة في القطر. ٦- اعادة تنظيم سياقات العمل المتبعة ، بشكل يضعن

٨- الاهتمام بموضوع التوثيق الطبي والزام الملكات ٩_ التَّاكيد على مطابقة العلاج المعطى للمريض مع

١٠ ـ احكام الرقابة التامة على طريقة تغذية للرضي في الستشفيات بشكل يضمن تقديم الطغام الملاثم للمريض سليم وفي الاوقات المحددة لثلك .

١٢- رفع مستوى الخدمة التمريضية وريادة العناية

والتكييف في السنشفيات .

- 1/- الاستمرار بعمليات التعقيم في اقسـام المستشفيات

في تحقيق هذه النجاحات . للاستفادة من معطياتها مستقبلا الجهات التخصصة في الدولة .

١-رغبة العاملين في القطاع الصحى ، بازالة أثار الظواهر الملبية التي تعيشها المؤسسات الصحيبة ، فقد كبان امرا مسرا ان تجد المتصايشين منع الحالة التي كنانت تسود ﴿ المؤسسات الصحية . مندفعين وملبين الدعوة لازالة الظواهر السلبية ، من دون ان يحاول احد منهم ان يقلسف التخلف ويعطيه غطاء ويجمده ، مما سهل أجراء عمليات التغيير التي ابتدات بهم قبل ان تبدأ بشيء أخر ، وقد بدأ ذلك التغييم بتصريكهم وشدهم لتجاوز الصالات التخلفية ، فتحقق ماتحقق بزمن قصير ، وهو شيء يرسخ ايماننا ، في ان المشمول

تحول دون تطوير المؤسسات الصحية .

بشموليتها وميدانيتها .

2- الدور الذي لعبه مركز وزارة الصحة ، في استيعساب ضرورات التغيير وتسوقيتاته ، وتهيئة الامكىفات اللازمية لتجفيقه ، وسرعة التجرك ليلوغ الإهداف ، والتحول من العمل المكتبى الى العمل الميداني واختصبار الخبطوات والإجراءات وارَّالة كل ما يعيق عمليات الاتصال ، ويصور جسنت توجيهات القيادة في ازالة الحلقات الزائدة واختصار الإجراءات لسرعة الوصول الى الاهداف ، وبذلك تـرجمت مضامين الثورة الادارية والاقتصادية بشكل فاعل ، اثبت

٥- استحضىار الحبقة البعثينة في التفكير والسلوك ، لتطبيق نظرية العمل البعثية ، التي مهدت لبلوغ الحنقة التاريخية ، للوصول الى معدلات اداء متميزة ، من شأنها ان توصل العاملين في القطاع الصحي ، الى الحقة غير المطروقة سابقا ، لتسجيل الابداعات في المجال الصحى ، فلقد تعيز اداء الجميع بالتفوق ، الذي كشف عن الطاقات الانسانية

أن الرجال الذي عملوا ساعات متواصلة ، لينهضوا بواقع المؤسسات الصحية ، هادفين الى تطويرها بوقت فياسي ، هم ابناء الشعب العظيم ، الذي انجر الانتصارات والمعجزات في عصر الابتداع والتبالق ، الشعب الذي سبطر أروع صبور البطولة والتضحية ، فحقق الانتصارات المتواصلة على اعداء العروبية والإسلام ، وصنيع المعجزات في التصنييع العسكري وميادين الحياة كافة .

قطعها الى معلمنا ومبدعنا الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ، الذي ملا دنيا العراق عزا وشعودًا ، وبفضل عمق تَعْكِيرِه وسعة عبقريته ، امبحنا الشعب الذي نحلق ماتريد ، ونجهد انفسنا في بلوغ المزيد .

ويقينا ايضا ، ان ملتحقق في القطاع الصحي اليوم ، ليس

أذا جاز لنا أن نعطى تقديرات عالية تُلقطاع الصحى في انجاز المرحلة الاولى من تغييراته الايجابية الشماملة ، وان نتوقع له المزيد من النجاحات بسيسره بهذا النهيج لإنجاز المراحل الاخرى ، فلابد لنامن ان نؤشر الاسباب التي اسهمت ليس للقطاع الصمحي حسب ، بل للاجهزة الادارية الاخرى للنولة ، الني تبحث في تجاوز العديد من سلبياتها ، لاسيما وان القطاع الصحي قد شخصت سلبيناته سنابقا من قبــل

ولعل لبرز تلك الإسباب هي نــ

م تشر الجمهورية }

مُؤْمِنُونُ عَلَيْ عِنْ لَا حَرِاءَاتَ المعتمدة من حانب دو الربا لمتمنع لتكليه السلبيات الظاهرة والمخفية خلال و الخمسة عشر يوما فقط .

كُلُّ الْعَرَّاقِيونَ الْأَمْلِحِدُ قَدْ لَسُوا النَّتَاذُج المنافقية تدعو الجميع الى الاطلاع

مُوا تُشْعِلُقُ مِنْهَا بِالمُواطِنُ وَيُورِهِ فِي تطويرها

والتحا الإجراءات التي يمت حسب النقاط التي أألوشتوع ليتستى لهم الاستقادة منها

المنظر والتجاب جديرة بالتطبيق اليها

بالتغيير من المكن أن يعطيك نتائج افضل ، عند فضاعته

٣- سلامة التفكير بلجراء الحملات التغييرية الشاملة ، وحسن التضطيط والتنظيم لها ، بشكل جعل استضدام الإمكانيات المُغية والبشرية المتلحة ، استخداما عقالانيا ، يتلاءم مع ظروف العراق وخصوصية المرحلة التي يمر بها ، فضلا عن كفاءة عمليات التوجيسه والرقابسة ، التي اتصفت

المُلاقة ، التي لاحدود لها في العمل والابتكار .

٣- الدور القيادي لمديس المستشفى ، اينا كنان موقع مستشفاه ، فلقد لعب مديرو المستشفيات دورا مهما اتصف بالسؤولية والوطنية ، في اجراء التغييرات الابجابية بالاوقات المحددة ، لاسيما حين وضعوا امام مسؤولياتهم ، وادركوا المطلوب منهم بوضوح ، الإمس الذي انعكس عنه انشداد العاملين وتحفرهم لبلوغ الاهداف ، من دون وضع حدود للزمن ، متجاوزين الصعوبات التي تحد من اطلاق

ويقينا ان كل خطوة تقدم في طريقنا الطويل ، يعود فضل

مجرد عمل استثنائي محكوم بد ، هبة ، مؤقتة ، لان أبناء شعبنا قد شهدوا ذلك التطور ، وانعكس ايجابيا على الخدمات الصحية المقدمة اليهم . وسيطالبون بالزيد منه في الغد وبعد الغد ، لاننا تعلمنا الا نحترم التراجع والركود ، وقد علمنا قائدنا بان من تعلم السير ، عليه ان يو اصل المسير .

حامعة الموصل قبل الساعية (١٢) ظهرا من يوم الاثنين أ المصلاف ١٩٨٨/٨/٨ وفي غلافين مختومين يكتب على ﴿

إُ 1) بناية قسم علوم الحاسبات .

َّبِ) انشاء قاعات ومحتبرات لكلية التربية .

🖸 النجاحات واسبابها 🖸

٧- الدعم الذي حظى به القطاع الصحى من لدن القيادة المياسية عند أجراء التغييرات الشاملة ، وهو استمرار للدعم الملدي والمعنوي ، الذي ادى الى تسطور الخندمسات الصحية خلال سنوات ثورتنا العظيمـة . ومن اشكال هـذا الدعم صدور قرار مجلس قيبادة الثورة لشرقم (٦٢٠) في ١٩٨٨/٦/٢٣ ، الذي خول مديسري المستشفيات عسلاهية الصرف لتطوير المؤسسات الصحية ، استثناء من التعليمات المالية ، فضلا عن تخويس مديسري المستشفيات مسلحية الاتصال المباشر بديوان الرئاسة ، لتخليل المعبوقات التي

اهمية هذه الثورة وجدواها في التطبيق .

اعسلان رقسم (۹۶ /۸۸)

رئيس جامعة الموصل

صادر عن الشركة العامة

لتجارة المواد الغذائية تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه الموجودة في مجمع الكرخ العائد لها والواقع في ﴿ منطقة الاسكان قرب سكة القطار في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٨/٢ وفي حالة عدم

حصول البيع ستجرى المزايدة لبيعها للمرة الثانية

والاخيرة صياح يوم الثلاثاء المصادف، ٩٨٨/٨٨٠٠. فعلى الراغبين في الاشتراك في المزايدة المذكورة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من قيمة الشراء علما بان الثمن يدفع نقدا وترفع المواد خلال مدة يسومين من تاريخ الاحالة وبخلافه سيتحمل المشتري غرامة تساخيريسة قدرها (٣٠) دينارا عن كل يوم تاخير هذا وسيتحمل المشتري اجور

	الدلالية ونشر هذا الإعلان .	
العدد	المسادة	•

ثلاجة عمودية مستهلكة بدون ماطور ثلاجة عمودية مستهلكة مجموعة طبلات خشبية مهشمة

مضخة ماء عاطلة ديزل مستهلكة باب حديدية مشبكة مستهلكة

ابواب حديدية مشبكة مستهلكة مشبك حديدي مستهلك

عـ/المدير العام







اول مزاد سوفیتي من نوعه

لسبع سنوات خُلت كانت ، ميغ تيلل ، تـواصل

ء ' راقعة باليه في فرقة باليه تيويورك .. ثم

انتقلت للسيئما لتبدآ مشوارها الصعب الذي تكلل

بترشيحها لاول مرة لنيل جائزة ، الاوسكار ، عن

دورها في فيلم ، اغنز ، للمخرج ، نورمان جوشهر ، ..

ترشيحها لنبل ، الاوسكار ، كان اكثر من مجرد تكريم

فهو ادراك لموهبتها الادائية وطريقة جيدة لـ ميغ ،

للتبار من سوء الحظ الذي واجهها حين اختارها

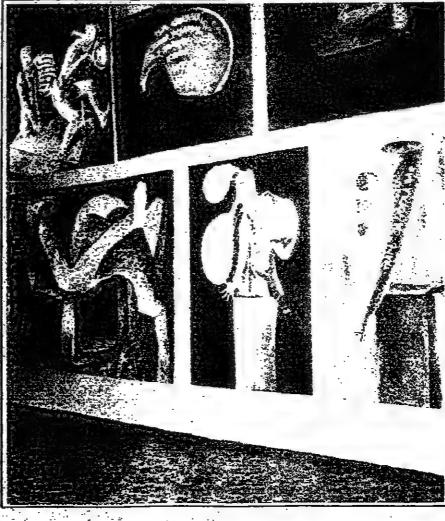
المضرج العروف ، عيلوس فيورسان ، لاداء دور

، كونستانزا ، ﴿ قيلمه الشهور و أمكيوس ، ولسوء

الحظ اصيبت بوعكة صحية قبل بضعة ايام من بدء

التصوير فأجبرت على التخل عن الدور .. لكن الحظ





افتحت في نوسكو لول مزايدة بهليك تقلمها دار سولني البرنطانية . لينيم إعمال فية سوافيتية في الساهم من تعور ، ضمن جو متحون بالتغاد إن الجارة على المحالة المحلس الارث القومي وجرمان للثبترين السواوية المحلسة من فده الفرمنادية ويجود وقد بدات المنافقات . كان بودن عن الفتاح المزايدة ، المناه مؤتمر منحفل القوم منير الدار النريطانية كوري ، والمتطبون السوافيد ، بصيد عاد الحدث الذي يجد مسورة توضع عدى الإدمية التي توانيا موسكو النوسيم عاد الجهادة والحصول عاد الحدث التي المحلول على المحلول عاد الحديث التي توانيا موسكو التوسيم عاد الحديث التي توانيا والحصول عاد الحديث التينية .

ي طريقهم لاعتشاف كوكب أخز 🕟

هذه الصور تفصح لنا اليوم عن السبب الذي يجعل مثققي اليوم يشعرون بأنهم

ولد وجه عدد من المسحلين سَوْالا إلى طبير تاثرة التصدير (, وزارة الثقلة . كيك يمكن عد الاعمل للعروضة للبيغ لا فيقة لها كان تومي . وسميح لها فالتخريج وإن القرن دون أية أيود :

فن بين الوحات المئة التي عرضت للبيع ، فبلك لملي عشرة منها تعلى طليعة الإعطال الفنية الروسية للفترة ١٩٢٠ ـ • ١٩٩٠ ، بعضها تعرفت بها إنت الفتلاتية المثال اسرة الفتلي الكسندر رونشنكو (١٨٩١ ـ ١٩٥٠) وفوالراسيتيانوفياً . وأن فرت لوحة ، للفطء وهي تعلل خطا البيض متعرجا وخلفية سوداء مستريتراؤح عين ١٠٠ الف حنيه ، وهو إعلى شعر في للبيعات

لما اللوحات الآخرى، وهي أعمل معاصرة لثلاثين فسانا ، من بينوم الفسطة الروسية الياعات التحكم التروسية الياعات المسلم التروسية الياعات المسلم التروسية الياعات المسلم التروسية التروسية التروسية على الوحاتها التروسية التواردة ، يانه ليس من السهل من التحديد التفسية . مقارعة الرحات فيه كهده لاسمة التها مستقام النواد ، لكن الامر مهون التها تساع

ويكف لتتكليم النبيع ، فأن الغنان الشارك بحصل على ١٠٠٪ من السع و النهائي ملجنية ، أو ١٠٠٪ من الرويل حسب ليمنه الرسمية ، بينما تاخذ وزارة الثقلة ٢٠٪ أضرائك ونظات لخرى ، وتحسم دار سوليي ١٠٪ من الطبغ قمة مصروفاتها ، كما تدفع الدار ٣٪ من تيمة العمولة ال صندوق وزارة الثقالة السولينية . ومن الجنيز بالتكر إن تماني مواطنا غربيا حضرة اللمساركة في الزايدة ، بينما شارك وتاليا البعض الاخر في المسعاد .

🗈 میغما 🗈



للعراق والمنتخب العراقي ومنتخب جامعات لينان .

وسيخوض مباراة افتتاح البطولة منتخبا شياب الجزائر ومنتخب شباب العراق وفي يبوم الجمعة يلعب في السباعة

السلاسة مساة بالقاعة نفسها منتخبنا الوطني وفريق داينمو

للمشاركة في

بطولة اسطنبول 🖪

منتخبنا بالملاكمة

يغادر الى تركيا

من المؤمل ان يفادر بغداد اليوم الى

تركيا وفد منتخبنا الوطني بالملاكمة

للمشاركة في بطولة اسطنبـول الدولية

لتي ستبدا بعد غد وتستمر حتى الثامن

ويرأس الوفد السيد عماد عابد عضر

لاتحناد المركنزي للعبة ويضم الوفند

لسنادة : رياض احمد مدربــا ونجاح

عبدالهادي حكمنا والزميل عبلي رياح

منحفيا وسنة مالكمين هم: سعدون

مطشر لوژن (٤٨) كفم وعاصر جواد

(٥١) ومصطفى مهدي (٥٤) وعبلس

خليـل (۷۱) وعمامسر جبـلر (۹۱)

غدا نهائى

بطولة الاشبال

ومن جانب اخر تجري في الساعة

السادسة من مساء غد على حلبة مسركز

شيلب الشهيد سعد الاعظمى النزالات

وكنائت المنافسات التمهيدية لهذه

البطولة قد بدات يوم الانسين الماضي

بمشاركة (١٣٢) مالاكما يمثلون

(۱۹) فريقاً من اندية بغداد ومنتخبات

العراقى تماماً الذي كان سبباً رئيساً في

انهيار الفريق الشقيق خصوصنا في

الدقائق الأخيرة الذي كأن من المكن أن

يصبح المرمى الاردنى ملجأ للكرات لولا

تسرع بعض لاعبينا ، والإصراء

التكتيكي هــذا لم يكن بسبب احــداث

الزيادة العددية للاعبينا في مضطقة

الوسط فحسب بل وايضا لتجنب ما كان

يمكن ان يقدم عليه حكم المباراة عيسى

الجساس الذي كان يتعامل مع احمد

راضى بسالذات ومبسألغ فيهسا لاسبساب

نعرفها جيبدا وترتبط بمشادة سبابقة

حدثت بين الاثنين حيث كان نلك هـو

بالضبطما دقع الجساس لاشهار الكارت

الاصغر يوجه أحمد راضى خلال الشوط

الاول وهو انذار لا يستحقه وليس له ما

على العنوم فقد كان منتخبنا في هذه

المباراة رائعا جدا حيث تمكن في ان يقدم

فیها عرضنا بمکن ان نقول عضه باشه

افضل ما شهيئه الدورة حتى الأن

اضافة الى انبه العرض الذي أنقيذ

البطولة من تهجمات المراقبين الذين

سبق وان أجمعوا على أن يطولة عمَّان

هذه خائمة من كرة القدم الحقيقية وربما

يكون من حقنا ان نفخر بقدرات لاعبينا

وان نرنو بايصارنا صوب ما يقدمونه في

مباراتهم الأخيرة اليبوم على كسأس

البطولة حيث سيالعبون الفريق

السوري في ثقاء هو اشبه بـذلك الذي

شهدته بغداد قبل (۲۲) عاماً حينمــا

التقى الفريقان في نهائي الدورة الثالثة

لتنتهى المباراة بفوز الفريق العراقي

قدمته في مبارياتي السابقة وسابذل في

مباراة اليوم كل ما في جهدي من أجل أن

■ يـونس عبد عـلي : الفرحــة تغمرني

ليس لانني كنت طرفاً في انجاز هذا الفور

اللامع بل ولانني اثقلت مهمة الاشقاء

بلحرازي الهدف الثاني في الوقت بعل

الضائع من الشوط الاول وتحن عارمون

على الخروج من لقائنا مع سورية

بالنتيجة الني ينتظرها جمهورنا

■ احمد جاسم : توقعت مدأ هجـوميا

واضحنا وعترمت ان اكنون بمستنوى

المهمة ووفقت بهامع تماسك مدافعينا

واغلاق مرمانا امام الهجمات الاردئية

التي رافقها حماس جماهيري عارم .

الرياضي الو في .

اكون طرفة في الفورّ الذي تنتظره .

- (LT)

يبرره على الاطلاق .

النهائية لبطولة القطر للاشبال

خصوصة ان التحركات هذه كانت قد

شكلت امتدادا للخطورة الكبيرة التي

شكلها المهلجمان احمد راضى ويبونس

عبد على وبسبب من هذه الفصالية

الكبيرة في الهجمات العراقية وجد خط

الدفاع الاردني وقد اصابه التشتت الي

الحد الذي بدا فيه وكانه غير قلار على

المواجهة تمامة مثلما حدث منع وسطه

الذي لم تسعفه تحركات اخطر لاعبيه

وهما توفيق عبدالصاحب ونسارت يدج

وحتى مرواز خيري المحترف في أوربا

الذي كنان يمثل الورقة الاخيرة عند

المدرب الاردني والمهم هنا ايضا هو ان

نشير الى زيادة السيطرة العراقيية في

منطقة الوسط هذه بعد اجراء تكتيكى

سليم جدأ أقدم عليه المدرب عسوباسا

حين اخرج احمد راضي ليزج براضي

شنيشل ليس في الدفاع وانما في الوسط

الذي أصبـح ثحت سيـطرة الفـريـق

تحركات احمد راضي ويونس عبد على لكنه لم ينجح بذلك لان

رباعي الوسط العراقي استحوذ على الكرات في منطقة الوسط

ونجح باسل كوركيس واسساعيل محمد في اعادة تنتظيم

الهجمات من عمق ساحة الغريق العبراقي وتنشيط حبركة

الجنلدين عن طريق توزيع الكرات الى الجانبين فادى سعد

قيس وحبيب جعفر دورهما في تعزيز الضغط على الدفاع

الاردشي طوال الشوطين الامر الذي ادى الى انهياره في النهاية

وعن لقاء اليوم الذي سنخوضه امام الفريق السوري على

نهائي البطولة قال عمو بايا نحن عازمون على تحقيق النتيجة

المرجوة وتأكيد احقيتنا في انتزاع كاس البطولة خصوصا

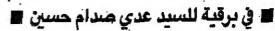
وان فورتا على الاردن رفع من الروح المعضوية للاعبينا

وسيضعهما امام خيار الفوز في مياراة اليوم ليعودا بالكاس

ويضيفوا نجلحاً باهراً الى نجاحاتنا الرياضية المتتالية .

واسماعيل خليل زائد (٩١) .

والعشرين من شهر تموز الحالي



الاعلاميونالرياضيونالعرب يثمنون وقفة قطرنا الشبجاعة المتصدية للعدوان الايراني

أكنت أبدأ أن وجود شعبنا الفلسطيني

سينظل حينا ورافضنا للاستبلال

الصهيوني واكدوا وقوفهم مع شباب الحجارة الفلسطينية التي اقضت

مضلجع العندوان (الاستراثيبلي)

وافرزت حقيقة جديدة بددت احلام

العنصريين الصهاينة بانهم شعب

كما عير الاعلاميون الرياضيون

العرب عن تضامنهم في تصديهم الحازم

للمصاولات الايرائية التي استهدفت

المساس يحرمنة الحرم المكى الشبريف

واكدوا تأييدهم للاجراءات المتخذة من

قبل السلطات السعودية لتأمين سلامة

الحجاج وضمان تابيدهم للاجراءات

المتخذة من قبل السلطات السعودية

لتأمين سلامة الحجاج وضمان تابيتهم

شعائر الحج بامن وطمانيتة والالتزام بالحقيقة فيما يتناوله الرسلاء

الإعلاميون والصحفيون من موضوعات

وثمنوا الخطوات المتضدة من اجل

نقل الصطلحات الرياضية العربية ال

واقع الفعل ودعوا المؤسسات الاعلامية

الرياضية الى صرورة الاهتمام بتبادل

المعلومات الرياضية واكتوا دعوتهم الى

اتخاذ وكالات الانياء العربية للتاكيـد

على جميع وكالات الانباء القطرية

لاعطاء الخبر والتعليق الريسافي حيزآ

تتعلق بقضايا الشياب والرياشنة .

حيا الإعلاميون الرياضيون العرب العراق في وقفته الشجاعة المتصدية للعدوان

واكد الإعلاميون الرياضيون العرب في ختام لقائهم السادس الذي عقد في مقس الجامعة العربية بتونس استنكارهم الشديد للممارسات الاجرامية التي بتعرض لها الاسرى العراقيون والشباب منهم خصوصا من قبل السلطات الايرانية والتي ادت وتعنوا في برقية رفعوها الى السيد الصهيوني واكدوا بان ثورة الحصارة

عندي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية موقف العراق المستجيب لنداءات السلام وفقا لقرار مجلس الأمن الدو في رقم ٩٨ ه . وعبروا عن وقوقهم الثابث الى جانب

اشقنائهم الشبساب العبربى في عصله الدؤوب من احل رفعة العراق وكرامة وكنان الاعلاميون الرياضيون قد

اختتموا لقاءهم السبائس الذي نظمه بالتعاون بين ادارة الشباب والرياضة ق جامعة الدول العربية والرابطة العربية للصحافة الرياضية بتوجيه التصايا للسيد عدي صدام حسين لمناسبة تسنمه مسؤولية قيادة مجلس وزراء الشياب والرياضة العرب .

وجاء في البرقية التي رفعت لسيادته انهم اذ ينهون لقاعهم السادس يمىعدهم ً أن يسجلوا لمجلس الوزراء ولمكتب التنفيذي الجهود الحقيقية لضدعة الرياضة والشباب في الوطن العزبي وان يعبروا له شخصيا عن صادق التعنيات في عمله من اجل عزة الشبيعي العربي ووحدته مع تاكيد اعتزازهم وتقديرهم الدوره في هذا اللجال .

ومن جهة اخرى حيا الإعلاميون الرياضيون العرب وقفة شعبنا العريى القلسطيئي في مواجهة قوات الاحتسلال

أكبر في يثهم اليومي . كما دعوا اتصاد الاذاعات الصربية

وكذلك محطات التلفريون العربية لتكثيف الاستفادة من القمر الصشاعي العربي في تبادل البرامج التلفتريونيــة المتعلقة بانشطة وفعالينات الرياضية

وقبل الإعلاميون الرياضيون بشكل مبدئي دعوة زملائهم من الميمن العربية لإستضافة اللقآء المقيل في صنعاء وترك امر تحديد الوعد للاتصالات الساشرة بين الزملاء والادارة الفنيبة لمجلس الوزراء والرابطة العربية للصحاقة

واتشذ الإعلاميون الرياضيون العرب مجموعة من القرارات للهنية التى تتعلق بشطوير لقاءاثهم وتنوع الموضوعات التي تتناولها .

ودعوا الى ضرورة التنسيق بسين الامنانة الغنينة لمجلس وزراء الشبك والرساضة العنزب والإتحاد العنزبي للالعاب الرياضية والرابطة العربية للصحافة الرياضية في تصيد مواعيد تنظيم هذه اللقاءات مستقيلا بما يلغى التقاطع ويمنع تكرار للوضوعات والمحاور المعتمدة في اللقامات والندوات التي تنظم من قبلهم على حد مواء .

واكدوا دعوتهم للاسانية القنيية للاتحاد العربى للالعاب الرياضية على ضرورة توفير الدعم اللدي المعشوي للرابطة العربية للصحافة الرياضية لتضطلع بدورها التنسيقى والتأهيلي يشكل امثل في الاطلر الذي يجعل بورها مؤثراً في أرساء قواعد العمل الإعلامي الريساني العسريس لاتسواء الميسادىء

لن ينساها الاشقاء الاربنيون منطلقا

ليس لانها ليقيظتهم من حلم وردى

فحسب بل لانها كانت واحدة من الفيل

مياريات البطولة على الاطلاق أن لم تكن

هي الرمز الذي ستذكر من خلاله بطولة

عمّان هذه وبقدر تعلق الأمر يسلاعيينا

نجد أن من الانصاف أن تقول بأن

منتخبنا كان قد نجح من خلال هذه

المباراة بتجاوز الكثيرمن الاخطاء التى

سبق وان وقع فيها في ميلرياته السابقة

واذا ما قلنا أننا قد للحنا من قبل الى

هيوط الستوى عند بعض لأعبيتا فاثنا

اليوم نزهو بارتقاء هذا المستوى الى

حجبه الحقيقى الذى يتلام تساسا

وسمعة للكرة العراقية وفي هذا الجائب

تستطيع لن تقول بأن المدرب عمويها



والكويت وهنغاريا فازت الصين على الاردن بـرصيـد (١١- ١١) هدفا في المباراة التي جرت بينهما مساء امس يقاعة الصقور مسن بطولة صدام الدولية بكرة اليد

وانتهى الشسوط الاول من المبساراة



رومانیا برصید (۲۰ ـ ۱۹) هدفا . وَ عَالِي اللَّهِ عَلَاهَا السيدان عامر عباس وفاروق أما مباراة منتخبي الصين والبحرين عبد العزيز من العراق لصالح الفريق التي جرت في ساعة متأشرة من مساء الصيني ايضا برصيد (١٣-٩) اهداف امس الاول فقد انتهت بضور المنتخب وكسائت المساراة التي سيقتهما قد الصيني بـ (۲۲۳۰) هـدفــا ا اسفىرت عن فـوز فـريق شــالينجــر وتقام اليوم مباراة واحدة مؤجلة من اليوغسلافي على منتخبنا بسرصيد الدور الاول بين منتخبي الاردن وتركيا تجري بقاعة الصقور في الساعة وانتهى الشوط الاول من هذه المباراة العاشرة صبلحا . التي حكمها السيدان بدري محمد صالح من العراق وميلان من يـوغسـلاقيــا يتعادل الفريقين (١٣) هدفا لكل منهما . وكانت المباريات التي جرت صباحاً في

الاردنى وقدم عرضا رائعا رفع به من مستوى البطولة

■ العاهل الاردني حرص على تهنئة لاعبينا بعد انتهاء المباراة ■

يَحْمَنُ لِهِم امْتَصَاصَ رَحْمَ اللعبِ

ألهجمومي الذي اتسم به اداء الفريق

الاربئي صلحب الروح المعنوية العالية

ألتى ولدها فوره على الجزائر وسورية

ومن ثم الانتقل الى المياداة في الهجوم

والضغط على للرمى الاربشي بثقل اربك

لاعبي الأخسر وفرض عليهم شيشا من

الرهبية جعلتهم ينتبهون الى ان الذي

يبلاعبونيه انسا هؤ منتخب الصراق

القومي ولو عننا هنا الى شريط المباراة

لوجينا أسرين في غليبة الاهمية فهو

التعلون الجاد والمثمر بين خطوط

القريق حيث كان احدهم يكمل الأخسر

وشارك الجميع في النفاع والهجوم على

حد سواء ولم يكن هنـك احد اقـل

مستوى من الأخر ابتداء بحارس للرمي

وانتهاء بللهلجمين ففي الدفاع مثلا كان

هِنْـأَىٰ جِدار صلِب تحـطنتِ عنده كـل

هجمات الغريق الشقيق خصوصا تلك

A. C. CONTRACTOR CONTR

قال الوسيد عمو بايا مدرب منتجينا الوطنى بكرة القدم ان

لإعبينا لجغواف الهام للوكلة اليهم بشكل حسن اهلهم

لاحرار الفور الرائع على الفريق الاردني واضاف في تصريح

للبعثة الصحفية بعد المباراة انه يشعر بالارتياح لان لاعبيه

تداركوا فيمباراة امس الاول الاخطاء التي وقعوا فيها في

مبارجاتهم الصابقة وانهم تغلبوا على ما كان يعتبر في عداد

المعصوبات التي تعيق اظهار للستوى الحقيقي للكرة

العراقية ومنهأ ارضية الملعب حيث تحركوا بدقة واضحة

وتعقل كنير ساعدهم على فرض الهيمنة على مسار اللعب منذ

البداية واوضح أن الفريق الاردني وهـو يلعب ومطهدا

الجشد الهاتل من جمهوره سعى منذ البداية لتحجيم القدرة

الهجومية عن طريق المبيطرة على مفاتيح اللعب العراقية

فلعب بكثاقة عددية واضحة في خط الوسط وركز على رصد

يلقى مدرب منتخب شياب رومانيا في ساعة السادسة والنصف من بساء لنوم بقاعة الصقور محاضرة تدريب

الكويت على منتخب تـونس بـرصيـد

و في المساراة التي سيقتها فار قريق

سيج الهنفاري على منتخب شبياب

شباب العراق والجزائر في افتتاح

بطولة صدام الدولية بكرة السلة .. اليوم

القاعة ناصبها قد اسفرت عن فو زمنتخب

التى كانت تنتهي عند منطقة الجراء

الذى دافع عنها ببسالة سمير شباكر

وحسن كملل يساندهما دائما الظهيران

غانم عريبي الذي تجاوز الكثير من

اخطئته المعليقة وكريم علاوي الذي كأن

موفقاً باستثناء القليل من الهغوات اما في

الوسط فقد بدا واضحا ان اسماعیل

محمد كان يمثل العنصر الإكثر نشاطأ

أبيه حيث تعكن من أن يغرض في منطقته

هيمنية كناملة بميؤازرة زميله بناسسل

كوركيس الذي تربك الأشقاء بتسديداته

القوية والمباغنة التي كانت تنطلق دائما

من خارج منطقة الجزاء لتهدد المرمى

وجدنا امس الاول كلُّا من حبيب جعفر

وسعد قيس وقد عادا سويا الى المستوى

الذي عرفا بــه حيث كانت تحــركةتهـــا

السابقة تلك عاملًا مهما وفاعلًا في احداث

التنصيدع في خبط الدفياع الاردنسي

الاردنى والى جانب هذين اللاعبين

🗷 بطولة صدام الدولية بكرة اليد 🗷

فوز الصين ويوغسلافيا

و کلمة و

خطوة اخرى نحو اللقب

يخوض منتخبنا الوطنى بكرة القدم اليوم المباراة النهائية ليطولة كاس العرب الخامسة في عمَّان امام منتخب سورية وهي المباراة التي سيترقبها جمهورنا بِفارغ الصبر وينتظر فيها من فريقنا الكثير .. مجهود وأفر .. وعطاء كبير .. واداء جميل .. ومستوى مرتفع .. وبعد ذلك نتيجة رائعة يحتفظ فيها باللقب ويضيف كاسا أخر الى خزانت وبطولة جنيدة الى سلسلة بطولاته المتواصلة التي لم تنقطع .

لقد كان لاعبونا في مباراة الدور قبل النهائي امس الأول املم الاشقاء الاردنيين رائعين حقا فتالقوا وقدموا عرضا رائعة ومثيرا وعزفوا على مدى دقائق المباراة سمفونية جميلة اطربت كل من تابعها وكانت نتيجة جهدهم وابداعهم ثمارا شهية تمثلت في اهداف ثلاثة كان من المكن ان تزيد ربما الى الضعف لولا بعض التسرع .. ولو ان تلك الفرص السائحة في التسجيل استغلت على الوجه

وقيد شهيدتنا كيف تصباعيد مستبوى الإداء الفني والعرض القوي تغريفنا حتى بلغ الى ما وصل اليه في هذه المباراة ليعطي البرهان الساطع والإكيد على مكانة الكرة العراقية وما وصلت اليه الرياضة في قطرنا وهي تلقى الرعاية المباشرة من قائدنا الملهم صدام حسين والدعم المستمر والمتابعة التي لا تنقطع من نجله السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم .

ان فريقنا يعرف الفريق السوري جيدا وقد التقاه وخبره اكثر من مرة . وتفوق فيها عليه واذاقه فيها مرارة الهزائم والخرها المباراة الفاصلة في الطائف للترشيح الي كاس العالم .. ولاعبونا يقدرون مدى اهمية مباراة اليوم ويعرفون تماما ان كرة القدم تعطي بقدر ما يُعطى لها من

ومباراة اليوم تقطلب المزيد من الجهد والكثير من الحرص والعطاء فلا تهاون ولا تباطؤ .. وشعار لا بديل عن الفورَ هو الذي يجب ان يرفعه فريقنا من أول المبازاة حتى أخر دقيقة

ومرة اخرى نقول .. بالجهد والعطاء نحقق ما نريد .. وسننتظركم في عرس رياضي جديد تخفق لكم فيه القلوب بالحب وتطوقكم اكاليل الغار .

🗷 عبدالجليل موسى

والعد المحاودة في نهائي كأس العرب بكرة القدم منتخبنا الوطنى عكس صورته المشرقة امام شقيقه

يرون النعتة الصحفية

يخوض منتخبنا الوظني بكرة القيم

ے عمان ـ

ل الساعة العناشرة والربيع من مساء اليوم بتوقيت مغداد القاء مهما ومرتقيا على تهائى بطولة كأس العرب الخامسة مام منتخب سورية وقريقنا وهو مفعم يامل العودة بكاس البيطولة والحفاظ على اللقب سيخوض لقاء اليوم منطلعا ال تلك الصورة الشرقة التي قدمها ق لقطه الأخسر ضمن دور الاربعية ميع منتخب الاربن الشقيسق والذي لنتسهى بقورة بثلاثة اهداف ضد لاتيء ساعيا بسلك لأن يجعسل من روح الاصسرار والمشابرة التى نقلته الى لقاء الخشاه شعيل له لاعتلاء قمنة السطولة واذا ملكان لقاؤنا الاخير مع الاردن قد شكل انعطاقا حاسما في مباريات البطولة لانه وضع قريقنا على مغسارف الاحتفاظ باللقب فانه كذلك قد شحن همم لاعبينا في خوض لقاء السوم على النصو الذي يتؤهلنا للصودة بالكناس وهذا الفوز المعنوى خلق الحواء طبية في التحضير للقاء الحسم وفي تكريس عوامل البقوق لصالحنها في مختلف خيطوط اللعب خاصة وان بعض لقاءاتنا مع الفريق السوري قد ارتدت ثوب الإثارة والحسم على امتداد تساريخ لقباءاتنا ويكفى ان تشير الى ذلك اللقاء المشهود الذي جرى على أرض الطائف اواخر عام ١٩٨٥ يوم خطف فريقشا بفوز غال ومقندر على الغريق السورى بيطقة التباهيس الى صوننيتل الكسيك مقدما بتلك درسا عراقيا في ضروب للشابسة والافذام وحفن التعابل مغ اللحظات الصعي واذا كان التاريخ يعيد نفسه فحسبنا ان تعيد الى الإنمان تلك المساراة الخقدة ألتي أنتزعبنا فيها كأس البطولة الثالثة على أرض بغداد علم ١٩٦٦ عندما خاص فريقنا آلوطنى لقاء الختام مع منتخد سورية واودع في مرماه هدفين غباليين لكوركيس اسماعيل وها هي الواقعة تتكرر ويلتقى الفريقان على قمة البطولة ويزداد الترقب المصحوب بالتفاؤل حتى يكرر لاعبونا صنيعهم فالقاء امس الاول

ليعودوا بالكاس باستحقاق وجدارة

ومع أن القريق السوري الذي ترشيح

ثانيا على المجموعية الثانيية قد حياهر

بامكانية حصوله على كأس البيطولة

وقلهوره يللستوى الذي يؤهله لنجاراة

فريقنا إلا اته خاض لقاء امس الإول مع

مصر يتوجس واضح وكبلنت صفوفية

تميل على الغيالي في اضغاء مصلولاتها

سعيا من لجل التعادل الذي أند يرجح

كفتها عند تنفيذ الضربات الترجيحية

وكان لهاما أرادت أذلم ينجح المسريون

سأظهار قيدر كياف من الاداء النسطم

والتكتيك السليم الذى يساعدهم على

ضعان تقطني الفوزاق وقت المباراة

الاصبل وهياوا السبيل امام الغريق

السوري لاختيار الاسلوب الذي يريده

واكتفوا بما تقرره ركلات الجنزاء حتى خسروا (٤٣) بعد اخفاق المماعيـل يوسف وعلاء ميهوب . ان قريقنا الذي تتطلع اليه الانتظار

مطالب بتاكيد جدارته واستحقاقه للقف بعد أن رسم هذا الاضطباع في أوسياط البطولة بفوره الرائع الأخير . منتخبنا الوطنى ينقذ

البطولة من تهكمات

المراقبين

استطاع منتخبنا الوطنى ان يقدم صورة مقنعة عن مستواه الحقيقي ليتأهل بكل جدارة الى المباراة النهائية ليطولة كأس العنرب الخامسة يكرة القدم وذلك حين تغلب على نظيره الاردنى بشلاثة أهداف ضد لاشيء ق لقائهما الذي جبرى على ملعب عمّان الدولي بحضور جلالة الملك حسين عاهل الاردن ألذي حرص على تهنشة لاعبينا بالغوز عقب انتهاء المبازاة وقد جاء الفوز العراقى هذا تتويجاً لعطاء وافر شأرك فيه جميع لاعبينا بالأ استثناء حيث قدموا ليلة امس الاول عرضا راثعا اتسم قبل كل شيء بروح المثابرة والاندفاء العالى الى جانب الحرص على تاكيد تقوقهم على الإشقاء ليص بالنتيجة فقط بل ايضا بالاداء الرقيع المستوى الذي كـان سبية مبـاشــرا في كسب ود الجمهور الاربئي الشقيق وتحولهم فيما بعبد لتشجيعه ببالتصفيق للاعبين ومهاراتهم الجميلة وبعيدا عن نتيجة الساراة هذه بمكنشا ان تقول هشا ان

عير لاعبوبا بعد انتهاء المباراة عن عميق فرحتهم وابتهلجهم للقاء الختلم مع سورية اليوم واكدوا في حوارات أجرتها معهم البعثة الصحقية استعدادهم للدفياع عن الوان الكبرة العراقية والحفاظ على اللقب كما عرف عنهم من تفانى ومثابرة .

منتخبنا الوطنى كان قد قدم مباراة ريما

■ الكابتن سميرشاكر : لقد مسمدًا على الفوز منذ البداية ونجحنا بذلك وسنخوض لقاء الختام مع سورية بارادة قوية وتصميم كبير حتى نعود بكاس

🗷 لحمد راضي : أن هلجس الفور قد دفعتا منذ البداية لتاكيد تفوقنا ق خطوط اللعب الثلاثية وقد لاحت لنيا بشائر ألفوز منذ النقائق الاول عندما

كان موفقا في اختيار الطريق السبيم لعبور حلجز الفريق الأردني حين تمكن من ان يـوقاف قـدرات لاعبينــا بشكـل عمو بايا :

لاعبونا أجادوا

HOLD AND RESIDENCE AND REPORT OF THE PERSON OF THE PERSON

جاء أداء لاعبينا موفقا وملححا الى الحد الذي احْفق الاشقاء في احتوالته وان



أدرا عالياً من الثقة والاستعداد المطلق

واستحقينا الفور

■ باسل كوركيس : اللقاءات الصعبة

قيل المباراة وسجلت هدفة في عرمى ميلاد

غالياً ماتكون العامل الاهم في ابراز قدراتنا الفنية وهائد؛ نتسابق في تقديم المستوى المعهود الذي حقق لنا الفوز الذي كنا نريد ولنا عودة مرتقبة في لقاء

■ حبيب جعفر . حسبتا فضرا ان تتغلب على كل الصعوبات التي رافقت صعودنا الى الإدوار النهائية في الختام وان نقدم اداء طبية حاز على الاعصاب لعيتنا بمثابرة وثقة عظية وسيكون شعارنا الفور في لقاء اليوم مع منتخب

🗷 سعد قيس . لقد حرصت قبل بداية

الصحف الإردنية تشيد بفوز منتخبنا

أجمعت الصحف الصلارة في عمّان امس على احقية منتخبنا الوطنى في الانتقال ألى المياراة النهائية لبطولة كاس العرب الخامسة وقبالت صحيفة الراي ، تحت عنوان (العراقيون يعضون قدماً للدفاع عن اللقب) ان لاعبى المنتخب الاردنسي استنجساب وا لحماس جمهورهم في الاعتداد نصو سباحة القبريق العبراقي في مصاولات هجومية طغى عليهنا طابع الحمناس والانفعال فافرطوا في التوغل باداء غير مترابط دون ان ينتبهوا الى الهجمات الخاطفة التى شنها العراقيون بمباغتة الدفاع الاردنسي وتصييب التاثسير الجماهيري واضافت ان الفريق العراقي عمد لتنشيط الجناحين واقساح المجال امام حبيب جعفر وسعد قيس لتمريس الكرات العرضية حتى بدا واضحأ بأن ميمنسة الدفساع الاردنى كسانت سهيلة للاختىراق وان هيثم عبدالهبادي كبان يتحرك بلا هدف ويحاور بلا قدرة . أما صحيفية ، الدستيور ، فقيالت تحبت عنوان (العراق في النهائي مع سورية) أن الدقيائق الاولى من المياراة شهدت اندفاعنا اردنيا لتحسبين موقفه لكن هجماته افتقرت للاسنان الحقيقي اضافة الى سوء تصركنات المهلجمين الذين استسلموا للطوق الدفاعى الذي فرضه سمير شباكس وزميلاؤه بينميا اختذ العراقيون التحرر من الحذر وبسطوا سيطرتهم وامسكوا ببالزمام واحتياج المدرب الاردني الى اكثر من . ٧٠ . دقيقة قبل ان يضع اسماعيل محمد كرة ذكنة استقرت على يسار الحارس عباس سيلادي .. وكتيت صحيفة ، كياس العرب ، الصادرة عن اللجنة المنظمة للبطولة تحت عنوان (العراق الأفضل بانتشار مفتوح صوب الجناحين مع عرقلة البناء الاردنى من منطقة المناورة ووضعوا يدج وغرايبة تحت سيطرة

تفوق على منتخبنا واكتفى بثلاثة) .. قالت فيه ان العراقيين وكما توقعنا من قبل لم يلجاوا الى السكون بل امتدوا اسماعيل وباسل وراقبوا ما تبقى حسب مجسريات الاداء ومقتضيات الامور .. واخسافت ان هجمات الغريق العراقي السريعة والمركبة وفق تنبظيم متدرج عبر خطوط الفريق كانت تبدو خطيرة لاسيما تلك التي تبدأ من جهـة اليسار مواسطة غانم وسعد حتى الدقيقة القاتلة التي مرر بها باسل كوركيس تمريرة جميلة الى راس احمد راضي عبر المراقب اسكنها الشباك بعد أن حلقت في الفضاء الى اقصى الزاوية اليسرى مؤكدة بان لاعبى الفريق الاردني حاولوا التعويض باي ثمن للخروج من الأزمة ورموا بكل ثقلهم وبداوا الهجوم بتوتر غريب لم يقدروا ازاءه التحكم بسالكرة حتى چاء هدفا يونس و اسماعيل بفترات متباعدة من الشوطين لتنهي أمال الاردز في الوصول الى نهائي البطولة .

لاعبونا مسرورون بالفوز ومصممون على العودة بالكأس

الانذار لم اكن استحقه واعلى ف ان تكون بمستوى المسؤولية بمباراة اليؤم . 🚉

■ كبريم محمد عبلاوي : أن شعورتــا باهمية المباراة وحساسيتها هو الذي وضعنا بمستوى للواجهة أقند فنمتا المستوى الذي يعكس مكانتنا كممثلج لقارة أسيا في الدورة الإوليية .

■ غائم عربيي : لعينا بالروح العراقية المهبودة وبسالات دفساع الذي يبليق بالباريات وسنؤكد هذه الروح في لقاء

🛢 حسن كمثل : الصعوبات المتعندة التي برزت خلال لقاءاتنا السابقة تبيدت في ميتراة امس الاول مع الاردن واظهرتا

أكانت الحميلة ايجابية . 🕱 امتماعیل محمد : حققت ماکنت اود

عباسي واتمنى ان اكرر مافعات ولكز مع الحارس شكومي . تصميمنا كان عاليا

المباراة ان اقدم مليفوق المستوى الذي

believe To

■ العنواصم العربية/واع: واصلت الصحافة العربية اشبادتها بمواقف وانجازات العراق في صعيدى البناء والحرب ، مؤكدة أن العراق يصطى باحترام الاوساط الدولية كافة ، يسبب ثبات نهجه السياسي الذي يقوده السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ توازن وثبات 🖿

ففى الكبويت اكبدت صحيفية الانباء) الكويتية ان العراق العربي الاشم بقيادة رئيسه الفذ صدام حسن يضطو خطوات ثابتة ومتوازنة ومتسارعة في بناء الإنسان المعاصر الذي يمكنه من مواكبة النطور الحضياري ويعيد للامة عصر الإردهار

وقالت الصحيفة في مقال نشرته امس لك بــا شعب العراق الشقيق ان تــزهو بنفسك ويأمتك وبقائدك الذي اقترح ان تقلده وشاها مناسبا يليق بـــه ، وشاح المنصور بالله ، هذا القائد العظيم الذي يقود امته من نصر الي نصر .

واوضحت بسأن المعبارك الظافيرة للعراق انت لتعيد للأنسان العربي ثقته ينفسه بحاضره ومستقبله على الرغم من كل المؤامرات والدسائس التي تحسك

واشبارت الى ان معبارك ، التحساد

الرئيس صدام حسين نموذج فريد للقيادة التأريخية ■ العراق يشهد نهضة تنموية وحضارية عظيمة ■

◙ الصحافة العربية تشيد بثورة تموز وانتصارات العراق ■

الاكبره ، واليوم العظيم ، ، ورمضان فيها ابناء الامة العربية حلاوة الانتصار

التناريخية الفنذة التي تديسر المعنارك

بنجاح وتحقق الانتصارات بشوجيه

🛎 انتصارات تاریخیه 🖿

الشهبائس والصاسم عبل الاعتداء مبارك ، و، توكلنا على انه كلها ، معارك والطامعين وحنافظت عبلي الميناديء كبيرة ف تاريخ حروب التحرير يشهد لها القاصي والدائي بكفاءة التخطيط ليا وصانت العهد ووفت بالوعد فكانت حقا وتنفيذ مراحلها والتي جاعت بعد كيوة ثورة الانتصارات والانجازات . طويلة في تاريخ العرب المعاصر كانت واستعرضت المجلة في تقريسوها تتقل كاهل الإنسان العربي . منجزات ثورة ١٧-٢٠ تمور الحيدة . وقبالت نقف اجلالا واكسارا للقبادة

واكدت مجلة (مرأة الامة) الكويتية أن قيادة السيد الرئيس صندام حسين حققت نمبوذجها فسريندا في القيسادة التأريخية امئت للعراق العظيم النصر

والبناء في الوقت نفسه . واضبافت في تقبريسر منصبور عن

انبعثت الموسيقى من مكبر للصبوت في

ولم يحضر السيند دوكناكيس هنذا

الاجتماع اذ يستعد للصظة ترشيصه

أمس الاربعساء لخسوض انتخسابسات

الرئاسة التي ستجرى في الشامن من

وقبال السيد جباكسون اننى احيى

الحاكم مايكل دوكاكيس وهو حاكم ولاية

🖼 سفن الإجداد 🗃

وقال السيد جاكسون قدم اجداده الى

امريكا على سفن المهلجسرين مشيرا الى

السيد دوكاكيس الذي ينحدر من اسرة

يونانية _امريكية ثرية . واضاف قائلا :

تشرين الثاني المقبل .

الانتصبارات العراقيسة ان الصمبود العبراقي التباريشي كمان وراء العقبل القيادى المبدع للقائد العربى المنصور صدام حسين .

وذكرت ان كل ورقبة سنقبطة في الستراتيجية العدوانية الايرانية تمثل انتصارات تاريخية عربية حققها العراقيون بقيادة السيد الرئيس صدام حسين في مجبرى الصبراع العبربي .

وقلات مجلة (الرسالة) الكويتية ان شورة تموز في العبراق العنظيم دخلت عقدها الثالث وهي ق عز مجدها بصا امتلكته من رصيد هائل حاقل بالمنجزات والانتصارات .

واغساقت ان هسذا البلد العسريسي وبالرغم من الحرب الوحشية الطلحنة يشهد نهضة حضارية شاملة على مختلف الاصعدة وفي شتى الميادين حيث يتنامى الازدهار الصَّناعي والزِّراعي والثَّقاقي .

واكدت ان العراقيين بقيادة السيند الرئيس صدام حسين وفي ظل شورة مجيدة زهوا بنشوة النصر والبناء في أن

🗷 حملة انتخابات الرئاسة الامريكية 🗷

حاكسون وكينيدي يسخران من بوش

🗷 حضور الامة 🗷

■ وق القاهرة اكدت صحيفة (الجمهورية) أن نجاح العراق في سحق مضطط العدوان والتوسيع الايراني وتصديه الحازم لمحاولات أثارة الفتنة والتجزئة في الوطن العربى هما نجاح تاريخي للامة العربية وتعزيز لوجودها وللقومات أمنها واستقرارها . وقبات الصحيفة في مقبال افتتاحي

وصموده وقتله كان يشعر شعورا عقيا بالمسؤولية الوطنية والقومية وكانت الامة العربية حاضرة بروحها وقيمها وتاريخها المجيد ، لأن المضطط

الإيرانى لم يكن يستهدف العراق وحده

نشرته أمس أن العراق في تصديه

بل الامة العربية كلها .

اثارة الفتنة في الوطن العربي ولجنباح اقطاره الواحد بعد الآخر ، سعيا لأقامة اسراطورية طللا حلم بها حكام أيران ولم يكن العيوان على العيراق متوي مصاولة لتنفيذ المرحلة الاولى من هذا

وحيت صحيفة (الجمهورينة) الوقفة العربية مع العراق ، وقلت أن أمتداد الحرب وتكشف نيبات التنظام الإيراني لم ييق خارج الحقة العربية المناصرة للعراق والتقهمة لخقيقة الشظلم الايراني العبوائي التوسعي سوى اولنك الشوتة الانتذال حكام

واضافت ان العراق وطوال سنوات الحبرب كان يكفينه وهو يجنابه اقصى ظروفها واشدها تعقيدا أن يستمد العون من روح الامة وكان يكفي رجاله ان يضعوا نصب اعينهم سير الرجال

ان العراق كان على يقين من أن عناصر الخير في الامة العربية هي الاهوى والابقى . وانها وان طمست حينا فلابد ان تنظهر في جنين اخبر ، وأن الموقف العربى لابد ان يتطور ويقحول ليعبس عن حقيقة الامة .

واضافت ان النظام الايراني سعى ال

العظام من قادتها ورجالها

وشددت الصحيفة في ختام مقالها على

Satisfaction and the same of the same

كما حيت مجلتان كويتيتان الذكرى الد (۲۰) لشورة ۱۷-۲۰ شعبوز المجيدة . واكدتنا انها تصل وسنط انتصارات عراقية حاسمة ونهضة شاملة في الميادين المختلفة .

🗈 نموذج متميز 🖻

وقالت مجلة (مراد الامة) الكوسية في تقرير بعددها انس ان العراق اصبح النموذج الامتل والمتميز بين كل التجارب والشورات في دول الصالم الشالث بسل والعالم اجمع .

واضائت ان ذكرى ثورة تموز تذوق

رحلة في اخدود الشيطان

■بويرتو ايجوازو/رويتر· بغري

ويقد الى المنطقية سياح من اوريسا الغربية واليلبان وامريكا يحملون الات

وقسالت ايمي كيلوج (٢٧) سنسة وهي مدرسة من بـوسطن استمتعت بـروعة منظر اخدود الشيطان شاهدت الشلالات في فيلم البعثة ، ولكنني لم انخيل ابدا

ويبدو اخدود الشيطان الذي تهدر فيه الشلالات من الجو كمرجل هائل يغلى وتطير فوقه طيور الخيطاف .. وتتدفق

وتتوسط الشبلالات التي تتكون من ٢٧٥ مسقيط مياء حيدود الارجئتين والبرازيل وبساراغواي وتعتبد مسافسة ثلاثة كيلومترات وتحيط بها غابات مطيرة تأوي اليها طيور الطوقان ذات

🗷 صناعة السياحة تنتعش في الارجنتين 🖻

منظر اخلا ظهرت اجزاء منه في فيلم فاز بجناشزة اوسكنار زوارا اجنانب عبلى مشاهدة شلالات ايجوازو التي تعد من اكتبر مناطق الجنب السياحي في

🗃 عوالم ساحرة 🖪

التصوير بامل التقياط صور مثيل التي فلهبرت في فيلم البعثية الانكليبزي. الإمريكي الذي صورهنا .

انها بمثل هذا الجمال .

المناقع الملونية وتجوس فيها الغزلان

المستكشف البرتغالي الفارو نوينز كايزا

🗷 حيث تغلي الشلالات وتحوم طيور الخطاف 🗷

🖼 غلاء فاحش 🖼

وتشسج ارقسام وكسالة الارجنسين للسياحة الرائ الشسلالات اجتنبت ۴۵۰,۰۰۰ زاتر عام ۱۹۷۹ ومعظمهم من الارجنتين والبرازيل .

وفي عبلم ١٩٧٨ الذي ضيفت فيب الارجنتين مباريات كاس العبالم لكرة القدم شيبت فنبدقا من ١٨٠ غـرفة في مواجهة مساقط المساد ف مصاولة لاجتذاب سياح من كل دول العالم .

ومستسخلم الزوار شسذه الايسام عسن

وتتراوح اسمار الفضادق بين ٨٠ و ١٩٥ دولارا ﴿ الليلة لضرفة تسطل على الشيلالات مما يجعلها مكلفة حدا للعائلة الارجنتينية المتوسطة كما يقول روبرتو بـورجيـز (٣٨ سنـة) مـديــر فضدق ائترناسيونال .

الدولار في السوق الموازية او السوداء ارتفعت بنسبة ٣٥ في المئة تقريبا في المدة من حزيران الى تمور .

وقال بورجيز ان الاوربيين الغربيين شكلوا ٢٤ في المئة من نزلاء الفندق الذين بلغ عبددهم ٤١,٠٠٠ نسزيسل العسام

ويقول وكلاء سياحيون في بيبونس ایرس ان ۱۰،۰۰۰ سائح امریکی زاروا الشلالات علم ۱۹۸۷ .

اللاننا : رويتر : القي نصير حقوق الإنسان الاسود جيسي جلكسون والمليونير الابيض ادوارد كنيدي كلمتين الليلة قبل الماضية في المؤتمر القومي الذي يعقده الحزب الديمقراطي الأمريكي الهبتا مشاعر الحاضرين . وضحك الحاضرون عندما سخر الرجلان من السيد جورج بوش المؤكد فوزه بترشيح الحزب الجمهوري في انتخابات الرئاسة الامريكية

بينما قدم اجدادي الى امريكا على مىڤن 🗷 و حدة سياسية 🗷 واظهر المندوبون الديمقراطيون

خلال المؤتمر وحدة سياسية نادرة ومضى بقول ولكن اما كبانت السفن وامسك مؤيدو كل من السيد جاكسون الاصلية فاننا الآن في نفس القارب . والسيد مليكل دوكاكيس السؤكد فبوزه وصفق الحاضرون طويلا لهذا القول بتبرشينج الصرب الدينمقبراطي ق في القاعة التي امتلات بالحاضرين حتى الانتضابات بعضهم بسايسدي بعض أن المسؤولين اغلقوا أبوابها ومنعوا واختذوا يتسايلون ف حساس بينسا اشخاصا كثيرين من الدخول .

وكان مؤيدو السيد جلكسون يمثلون نصو ربع عند المضدوبين الذين بلغ عندهم ٤,١٦٢ شخصا . بينما كان مصطم البناقين من سؤيندي السيند دوكاكيس ومع هذا فقد تناثر كثيبرون

وضاقت وحدة المشاعر هذه جميع توقعات الديمقراطيين . والقي السناتور ادوارد كنيدى عضو مجلس الشيبوخ عن ولايــة مـاســاتشــوستس وشقيق الرئيس الامريكي الراحل جون كنيدي بكلمة حماسية اخرى .

🛎 يوش وفضائح ريغان 🗷 ووصف المضاتور كنسدي السسد

الديمقراطيون يظهرون وحدة سياسية في مواجهة خصومهم موش بانه رجل يحاول تجنب الريطبيته وبين سياسات وفضائح حكومة الرئيس رونالد ريغان المثيرة للجدل مثل فضيحة

> المعارضة في نيكاراغوا . واشباد السنانور كنيدي ببالسيب جساكسسون مبسرزا وحسدة السيسدين جلكسون ودوكلكيس والسود والبيض

بيع اسلحة لايران وتحويل عائداتها الى

وعن السيند دوكاكيس قبال السيند جاكسون لقد ادار حملة مشرفة نظمت بشكل جيد .. لقد شاهدت عقلية جيدة تعمل بسرعة وتتمتع باعصاب صلية .

واضاف قائلا : الوقت الوحيد الذي يمكننا الغوز فيه هو عندما نتحد مشيرا الى الانقسامات بين الديمقراطيين التي ساعدت في ابعادهم عن البيت الابيض طوال العشرين عاما الماضية فيما عدا اربعة اعوام .

🗷 برنامج الديمقراطيين 🖿 وكنان اختيبار السيند دوكناكيس للسناتور لويىد بينتسن عضو مجلس الشيبوخ عن ولاية تكسباس كمرشبح لمنصب نسائب الرئيس في الانتضابسات وعدم اطلاعه السيد جاكسون على ذلك النبأ قبل تسريه قد اثار غضب الآخير . وفي علامة اخرى على الوحدة داخل الحزب وافق المندوبون في وقت سايق

تجنب اثارة اي ضغائن .

بشان حلول وسط في عا يتعلق بعشرة مطالب اخری .

وازاء دعوة السيد جيكسون الى تجميد نفقات الدفاع ومعارضية السيد دوكتكيس لها تم التوصل الى حل وسط يدعو الى تقييد نفقات وزارة الدفياع

■ الفنان طوغان يرسم للجمهورية ■

امس الاول الثلاثاء على برنامج الحزب بعد ان رفضوا مقترحات مثيرة للجدل

واحد تقارير للسيد جلكسون تدعو الى زيارة الضرائب والا تكون الولايات المتحدة البادئة باستخدام الاسلحة النووية في الحرب .

واثارت دعوة السيند جاكسون الى

طرحها معسكر السيد جاكسون ولكن مع ورفض المتدوبون بنسيسة اثنن الى

منح الشعب الفلسطيني حق تقريس المسر جدلا جادا ولكن مؤسدي نصبر الحقوق المنية الإسود لم يصروا على اجبراء تصويت بصوجب اتفاق مع مساعدي دوكساكيس الذين تفاوضنوا

من جانب حلفاء الولايات المتحدة في نفقيات الدفياع والى خيفض القبوات التقليسية للطفاء في اوريبا مقطيل تخفيضات اكبر من قبل حلف و ارسو .

 الحل غدا والجمهورية ترجب بشبكات القراء الإعزاء وعلى 166 11 / if minute / state . Hall the sell

يقدمها اليوم المهندس خليل ابراهيم

١ ـ من اصحاب العلقات . .

سورية

٦ ـ تعل ـ لزج .

(مبعثرة).

شمس .

بطاطا مظلية .

مغربية حجرف عطف .

14 ـ شاعر قديم

١٥ ـ شاعر عراقي -

الوحوش (مبعثرة) .

ـ لاعب شطرنج عللي .

١٠ _ أزل _ الله موسيقية .

٢ ـ شباعـر عيناس لسمــه الأول

٣ ـ والده ـ عامسة اوربيـة ـ

ه ـ النداء ـ قطر عربي ـ حرف

٧ ـ الجميع (مبعشرة) ـ

٨ ــ الرفض ابدأ ــ يمين ــ ستــابل

٩ _من اسماء السيف (معكوسة)

١١ _ ملكى _ الخيانة _ حرفان من

١٢ _مقياس للطول _مساعدة _

١٣ _ عاضفة يصرية _ مدينة

10 KIKII 1.9 AVTO E Y CI

🔳 عمودي 🖿

ه ـ مقیاس ارضی (معکوسته) ـ الوجيع ـ خبرج عن القياعيدة

٢ _ مكرر _ وحدة قياس القاومة

٨ ـ اراقب ـ بسن ـ القبور

٩ _صوت الانقجار + يسكن _بدر

١١ _ مبادة قباتلة _ من اجبزاء

١٢ - البارحة -مداد - من فروع

١٣ _ علقم _ دانوب (مبعثرة) _

الجسم ـ اسكت (بالعامية) .

ا _ممثلة مصرية .

٣ _قط_مناضل _ وجنه . \$ شقور _ اكمل _ جاعت .

۲ _شاعر عبامی .

(معكوسة)

(معكوسة) .

(ميعثرة) .

كان (مبعثرة) . ،

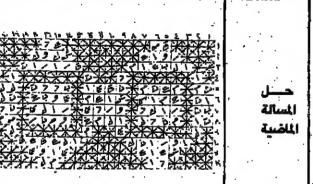
١٠ _قتوط_عم .

الريافىيات . .

۱۶ ـ شاعر عباس .

۱۵ ـمعثل مصري

٧ ــ اجراس ــ الخصلم ،



تصدر بطل العقم كاسياروف قائمة الفائزين ببطولة دورة امستردام في ايار الماضي . وتقدم الإن يستبا لعبه ضد اللاعب الهولندي فان دوويل (الاسود _ بدفاع الوزير الهندي) .

130-3	1 443-17	ح ـفم	ا-ب سوء
٠ ٩-ر٢	Yp14	٧	۲-ب-فو\$
ر۲ ـوا	۲۰-رم-و ۱	ب-حو٣	٣ ٣
15-5	۲۱_پ_ح کا	فسر٣	3-پ_رو ٣
7-47	۲۲_ف_ح۲	Y	صوعف ۲
Tuinte	٢٧_پ_نې ٤	2	7-5-1
195-5	٧٤ - ف - ف ٣٠	ب×پ .	٧-ي-٧
ن <u>ـو۲</u>	٢٥-ف-ز٤	فاسك ع	م-ح×ب
• •,		ح دف	F-5-57
وهو الوضع الذي يسراه القارىء في		ب_رو۳.	١٠ الفاح ٥
	الصورة	٠ و - ف ٢	11
			17-9-31
ب×ح	+ 0 2-2-77	ب_و٣	١٣_و ـو ٢
£3-2	.۲۷ ـپ × پ	'پ_ر۳	1 Y-4_4-18
. و×ب:	C×C-YA	2-5	10_ف_ف
ي×ر	۲۹ــر×ف	12-2	17-ب_رم ٤
و×پ	۳۰_و×ر	ر_و۲	١٧ ــب ــر ه
تقال الاسود حيث	۲۱-ر-و ۲ · قاس	,	
شودي الى :	ان نظلة (م ــر١) س		

٢٣- م - ر ٢ يمالاينكذ الاسود من مكة كأسياروف الحناسمة (٣٤ ـ ر ـ ر ٦) 配りの 楽り

واصابة ٤٥٢ اخرين بن طواقم هذه السفن

واستنادا الى تقديرات لويدز فان كلفة

(حصرب الناقبلات) تجاوزت ملياري

دولار بالنسبة لشركات التامين . بينها

اكثر من مليار دولار للسوق اللندنية

وقبالت الوكبالة ان الهجميات عبل

الناقلات تكثفت بشكل واضبح بدءا من

سنة ١٩٨٤ ، وخصوصيا منذ بداية

السنة الحالية ، فقد حصل ٩٤ هجوما

منذ كانون الثاني الماضي ، لقي خلالها

٩٨ بحباراً مصرعهم مقابل ١٠٦ فتلوا

واعرب السيد (سامال مجيد فرج)

في كلمة له اثناء الجلسة عن امله في زيادة

وتنويع التبادل التجاري والتعاون

الاقتصادي والغنى من اجل المصلحة

وقال ان عقد الجلسة الثانية للجنة

المشتركة ، يعكس الرغبة المخلصة

والثابتة للقيلاة السياسة لكلا البلدين

من اجل تعزيز العلاقات الاقتصادية

والتجارية على اسلس المصلحة المشتركة

الشتركة لكلا البلدين

سنة ١٩٨٧ كلها .

🕿 الحسائر 🖀

۲ ملیار دولار ۲۵۶ سفینة

اصيبت في الخليج العربي

■ لغن/ اف ب . جاء في احصائية حصلت عليها وكالة الصحافة الفرنسية من شركة لويدر للتامن أن ٤٦ م سفينة مدنية هوجمت أو أصبيت بأضرار في الحرب العراقية ...

الإيرانية . منذ ايار ١٩٨١ . مما ادى الى مقتل ٤٢٠ شخصاً معظمهم من الاسيويين .

🖬 تشكيل مجموعتي عمل 🖿

حلسة ثانية للجنة الاقتصادية

العراقية _ التنغيلاديشية

■ دكا/واع : بدأت في بكا أمس الجلسة الثانية للجنبة الاقتصاديية العراقيية ــ

البنغلاديشية المشتركة . برئاسة السيد (سـامال مجبِـد فرج) وزيـر التخطيـط

والسيد (سيراجول حسين خان) وزير العمل والقوى العاملة البنغيلانيشية .

وذكرت الوكالة ان ٩٣ سفينة مازالت

وجاء في الاحصائية انه خلال الفترة

من ۱ تصور ۱۹۸۷ حتی ۳۰ صریران

١٩٨٨ ، اصبيت ١٠٨ سفن ، ٤٠ منها

ابرانية . و٣٢ ليبرية . و٢٦ قبرصية ،

و۱۸ بنمیة و ۱۳ پونانیة ، و ۹

نرويجية ، و ٦ بريطانية ، و ٥ دنماركية

و ٤ امـريكيــة . وواحــدة فـرنسيــة ،

وواحدة المانية اتحابية ، وواحدة

والاحترام المتبادل مؤكدا رغبة العراق في

تعزيز هذه العلاقات مع بنغيالابيس

وكانت الجلسة الافتتاحية قد بدأت

امس الاول بتشكيل مجموعتي عمل

حبول القوى العباملة والعميالة تضم

ممثلين عن كلا الجانبين كما تم تشكيل

لجنة صياغة لوضع الاتفاق النهائي

الذى سيوقع عليه الطرفان في اختتسام

قُلُت السيارة علجزة عن الحركة لفترة

طويلة بسبب زحمة المرور على احت

مضارج الطرق السريعية المؤديية الى

المرور احضر الزوج زوجته والمولود الى

شهرها الثامن حين اصيبت بطلق ناري

اودي بحياتها اطلقه على ملييدو عدد من

مبروجي المخسدرات ببعبد أن نشبيت

مشاجرة بينهم في المجمع السكني الذي

وقسال المسؤولون في المستشفى ان

حالة الطفلة مازالت حرجة بعد ولايتها

ويرجع ذلك يصفية اساسيية الى فقدان

والدتها كمية كبير من الدم بعيد

وتظهر على الطابع صبورة نيلسون

مغديبلا وعلم وشعار المؤتمر الوطئى

الافريقي الذي ينبادي بسائشماء دولة

ديمقراطية حبرة في جنبوب افريقينا

وتصفية النظام العنصري البغيض .

للوقف وباشرت باجلاء حوالي ١١ الف

من السكان باتجاه جزيرة هالماهيرا

وتجدر الاشارة الى أن بركان كيبيسي

هو ثائي بركان الندونيسي يتفجر منذ

اوائل تموز الحيالي وكان بسركان جبل

سلاميت الواقع في مسطقة مكتبظة

بالسكان في اقليم جافا شار الاسبوع

الماضي دون ان يؤدي ذلك الى سقـوط

ضحاياً وتم في هذه الاثناء اجلاء حوالي

١٠ الاف شخص .

تقطن فيه .

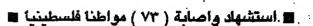
وبعد ولادة الطفل وانتهاء زحمة

اعمال اللجنة اليوم ..

نحتفظ معها بعلاقات تاريخية

ايطالية ، وواحدة استرالية .

محتجزة في الخليج العربي



المصادمات والاشتساكات تعمالضفة والقطاع المحسلين

ر ■ قوات العبو الصهيوني تستخدم قنابل غاز عنقودية لتفريق المتظاهرين ■

وذكرت اذاعة العنو الصهيوني

فلسطين المحتلة/واع : ذكرت وكالة الإنباء القلسطينية (وقا) أمس ان شلاشة منواطتين فلسنطينيسين الند استشبهنوا أمض يسرمبناص قبولت الإحتلال المبهيوني واصيب اكثىر من سبعين لخرين بجروح ، أصابـة اثنان منهم خبطيسرة اثنياء المصلحميات والاشتباكات التي عمت انصاء الضفة

الفريية وقطاع غزة المتلين وأضافت الوكالة في نيا لها أمس أن المواطنين عبىدالفتاح يسوسف (١٧) منه وهشام زید (۲۰) سنه قند استشهدا برصاص العبوق مدينة جنبن ق مين استشهد المواطن ركي علي (٢٣) بِمِّنَةً فِي بِلَاةً الشيوخِ القَريبَةِ مِنْ مَدينَة

الكويت/واع : أكد اللك فهد بن عبدالعربيز ملك

السعودية اهمية تنويع مصادر السنلاح ، وفق احتياجات

وقال الله فهد في حديث صحفي مع مجلة ، المُعالِس ،

الكوينية نشرته امس أن خطط تزويد السعودية باسلحة

حديثة تمضى فيطريقها ، بما يحقق المزيد من الامن والاستقرار

وأضاف أن هدف الحملة الشعواء التي يقوم بها الكيان

🗷 اعتقال ۲ آلاف 🗷

القوة الدفاعية خدمة للقوات المسلحة السعودية

للسعودية ومواطنيها ، والدفاع عن مقدساتها .

■ طهران/واع : قام عمالاء جُميني

باقتمام محلة (جمشيد اياد) في مدينة

طهران .. وإعتقلوا لكثر من ثلاثة إلاف

من السكان ، في محاولة لإثبارة الحوف

وقالت اذاعة (مجاهد) الناطقة

باميم منظمة مجاهدى خلق الايرانيية

المعارضة ، ف نبا التقط ف بغناد أمس ..

ان اعوان النظام الإيراني دمروا للنازل

السكنية والمحالت التجارية ، أضافة ألى

اعتقال الإلاف من أهاي النطقة ، بينهم

الأخوان مرة قالوا في القيادة لا

ندري متى يعوت مصطفى البرزاني كي

يتخلص منه الشعب العراقي .. فَعَلْت لَهُم

سانتي أدعو لمصطفى البرزائي ينطول

العمر كى يصل الى أردل العصر ويبرى

وها هو الآن لا أحيد يعرف ابن قبير

مصبطفی البرزانی ، لأن كثيرة اساعته

للاكراد جعلتهم ينيشون قبره ، ولا ندري

بجثته ابن اصبحت .. ولكن عندما مات

وقالوا لنا تريد ان ندقته في العراق قلتا لهم

لا مانع لدينا . خميني أن شاء أنه لا أحد

فايضا ستقوم شعوب ايران نفسها بنيش

قبره بسيب الماساة التي الحقها بشعوب

الرئيس القائد صدام حسين

1444/4/43

يعرف اين ستصبح جثته يعد مضاته

الهزيمة بعينه .

والرعب بين الإهالي .

استثناف الحفريات تحت السجيد الاقصى وحطموا سيارة جيب عسكرية وحافلتين عسكريتين . . واشارت (وقا) الى ان قولت العدو الصهيبوني استخدمت امس للمبرة الثانية قنابل غاز عتقودية انشطارية لتغربق تظاهرة وسط مسنة غزة داخل

واوضحت ان المواطنين

القلسطينيين استبكوا امس مع قوأت

العندو الصهيوني عندمنا خاولت

مجيم البريج القريب من المدينة . واغترفت سلطات العبو الصهبوني انها إطلقت للنبار عبلي المتنظاه رين القلسطينيين في بلدة الشيوخ الواقعة في جيل الخليل ، مما ادى الى استشهاد عدد

🗷 السعودية 🗷

من المواطنين القلسطينيين .

في بلدة الشيوخ الواقعية في جبيل الخليل ، كما قامت مجاميع اخرى بقطع الطرق ورمي الحجارة على السيارات المارة في شوارع شرقي القدس وما ترال التظاهرات مستمرة في النطقة نفسها .

ونكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة انءالمسادمات والمواجهات العنيفية مستضرة بسين المؤاطنسين الفلسطينيين في الارض المحتلة وقوات العدو الصهيوني منذ مساء امس الاول حتى صباح اس واسفرت عن اصابة

بالعبريسة والتقطت في بغداد امس ان المتظاهرين الفلسطينيين قناموا ببالقاء زجاجات خارقة على القوات الصهيونية

الضفة الغربية المحتلة. (١٦) مىواطنىا بىجىروح وكسور بالقرب من مخيم دير البلح .

وذكرت الانباء ان سلطات الاحتلال الصهيونى مارست اجبراءات تعسفية وقمعية حيث اقتحمت مساء امس الاول فرية ببت حانون بقطاع غزة المحتل واعتدت على شبانها كمنا فرضت حنظر التجول في مخيم الشاطىء ومناطق عدة

عدد من الجنود الصهاينة بجروح وحروق مختلفة بسبب القباء الحجارة عليهم وقذفهم بالزجلجات الحارقة كما أدت المواجهات الى احراق عـدد من سيـارات قوات العندو الصهيـونى بمدينة قلقيلية وغيرها من مدن وقدري

كما اسفرت في الوقت نفسه عن اصابة

ووقعت اصبطدامت عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقبوات العدو الصهيبوني في حارة النصبارى واملكن مختلفة من مدينــة القدس المحتلة اثــر قيام المستوطنين الصهاينية بانتهاك حسرمسة المسجسد الاقصى الشسريث

الصهابنة استخدموا قنابل الغاز السام والمسيسل للدمسوع ضنند السواطنتين من جانب اخر اشسار الراديو الى ان

ونكر راديو العدو امس ان الجنود

عددا من سيارات العدو تعرضت للرشق بالحجارة في حي شعفاط والشيخ جراح بالضفة الغربية المحتلة .

■ ليبراسيون ■

تنويع مصادر السلاح وفق احتياجات القوة الدفاعية الصهوني ضد السعودية ، حول مشتريات المعوديية من الإسلحة ، هو أن لا تتمكن السعودية من أن تكون دولة تدافع

عن القدسات الأسلامية ، وهي التي شرقها الله بذلك . ولوضح ان الصهيونية العالمية وربيبتها ، اسرائيل ا تسعيان الى اثارة القلاق والإضطرابات في المنطقة ، ليس منذ .اليوم ، وانما منذ ان استولت على فلسطين ، وحتى اليوم ، بدليل استمرارها في زعرعة أمن واستقرار المنطقة ، باعتداءاتها على الاقطار ، وفرض الارهاب على أبثاء الشحب

🗷 الاضرابات العمالية في بيرو 🖿

الشعبية وكتابة الشعارات المعادية طهران .. مما اضبطر نظام خميني الي. أعلان أحراءات معاثلة ، سيتم تطنيقها في مناطق اخرى من طهران ، لتصعيد الصَّفطوالقمع على الأهالي .

مكذا كان بتوقع قائدنا الملهم صدام حسين

وهذا ما آل آليه حال حميني ونظامه

لجيش والشرطة في بيرو مواقعها في الهبوم الثاني من اضبراب عام واسبع وقالت وكالة ، بونايتيد يريس ، ان

الشرطة تعرر الاسرائيل ، ، قام بتغذية نيران

مواقعها في العاصمة ليمنا/ بيـرو/واع : عــززت قـوات

انتصارات العراق اثارت مخاوف « اسرائيل »

الحسرب العراقيسة ـ الايرانيسة بجميع # بــاريس/واع : اكدت صحيفة الوسائل ، وبشكل خاص من خلال تزويد ء ليبراسيون ، الفرنسية ، ان ايبران بمختلف انبواع الاسلصة التي الانتصارات العراقية المتلاحقة ف تحتلجها لمواصلة الحرب ضد العراق جبهات القشال ، والمستوى القتمالي واوضحت ، ليبسراسيسون ، ان الرفيع الذي وصلت اليه القوات ، اسرائيل ، تعرف ان العراق سيخرج المسلحة للعراقية ، تثير قلق ومضاوف من هذه الحرب اقوى بكثير من الأيسام الكيان الصهيوتى .

الأولى لاندلاعها . وانته أصبح يمثلك وقالت الصحيفة ، في مقال كتبت جيشا كبيرا و اسلحة منطورة جدا . ، جَوَرْيه غارسون ، ، ان ، اسرائيل ، ، واشبارت الى ان ، الإسبرائيليسين ، ومن لجل اشغال العبراق ومنعبه من أعريوا في مناصبات عدة ، وبشكل علني القيـام بـدوره في الصــراع العـربي -عن مخاوفهم وقلقهم المتزايد إزاء قوة

تم خلال الاجتماع استعراض الوغم في

منطقة الخليج العربى خاصة تطورات

الحرب العراقية _ الايرانية والوضع في

الشرق الأوسط الى جانب تبادل وجهات

النظر حول عدد من القضايا الدولية

STATESTATION OF STATESTATES AND ASSESSED.

استعراض الوضع في منطقة الخليج العربي

🛢 السعودية وأمريكا 🖷

■ جدة/واع: اجتمع الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي امس مع وليام ديكشر عضو الكونفرس

ونكرت وكالة الأنباء السعودية انه

الامريكي الذي وصل جدة في وقت سابق امس في زيارة للسعودية .

تضبعف قواه وتنهد وتسحقه وترجعه الى حيث ماكان .

الرئيس القائد صدام حسين 1944/4/44

 اقول أن الحكام الإسرائيين يمكن أن ياتوا في يوم ما الى السلام ولكن ليس تحت ، مـوجبات ، العـودة الى الاطار العقـلى السليم ، وانما تحت الشعور بان طريق الحسرب يجعلهم يخسرون أكثسر مصأ يربحون .. فاذا ماتولدت مثل هذه القناعة يفعل العوامل الداخلية الايرانية وبفعل الفشل في سلحات القتال ويفعيل التأثير العربي والدول من الخارج على ايران .. فسان الايسرانيسين سيصودون الى طريق

الرئيس القائد صدام حسين 1944/1/9

تتمة المنشور على ص أ

🛎 لقد أطلعت على خطبة خميني الأخيرة فكان يقول لجماعته ، وهذا ما يكرره للمرة الثالثة أو الرابعة .. أيلكم أن تقبلوا السلام لأن العراقيين سيقوون ويعودون يهلجمونكم في داخل ايران ،

داخله إذ لم يبق أمامه ما يعيىء به الإشرار على القتال إلا أن يخيفهم ، ويقول لهم اذا قبلتم بالسالام فسيعبود اليكم العراقيون مرة ثانية ويصلون الى طهران

الرئيس القائد صدام حسين ۲۲/ئیستان/۲۲

قوات الصديق وقوات المسجد الاقصى

سيندة بمدفعيتنا وقوتنا الجوية البطلة

وطيران الجيش الجسور تمكن رجالنا

الافداد ف مدا القاطع من تطهير الرواقم

والى أمام من اجل مزيد من الانتصارات

العاشرة من صباح هذا اليوم بالاغارة

على محطتي ضبح الوقود قرب مبيشة.

والحمد شعل تصره البين

المفردات التي كانوا يتوهمون بها او من خلالها .. بلعنون تفكيرهم ويلعنون

فاتصلت بالرفيق وزير التقاقة والاعلام وقلت له الحمد لله أن الحميني انهزم هذه المرة ف داخل شخصه نفسه .. لأنه سابقا كان مهزوما في سلحة القتال والآن انهزم في

وديرقول أو للمدن الاخرى ،

القسور ، انبه لايحب السبلام ولايحب

بارانته ، والشر له حند .. بعدهنا تيد{

(ازه) الإيرانية

رسالة من السيد

تتمة المنشور على ص ١

تشيطا في تسهيل مهملة المحاسات الرسمية المعالم و في تقديم الأراء والنصائح ألتي تسبهل مهمة المفاوضات كلما كان ذلك صبروريا ، ويبقى لجلس الامن دوره الفعال بموجب مسؤولياته وفق البيئاق ، في التدخل لا تخاذ القرارات

المياه الدولية ومضيق هرمن ...

تائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الجمهورية العراقية بغداد في ۲۰ تمور ۱۹۸۸

طارق عزيز

للناسبة علمًا كان ذلك صروريا .

وتغضلوا بقبول وافر الاحترام

طارق عرير

رجال قوتنا الجويبة البطلة فقد قامت طائراتنا الجسورون تعام الساعة

> ه - يدعو العراق أيران الى الاستناع عن اعتراض او مهلجمة السفن وناقلات النفط التي تعمل في إلياه الاقليمية لدول الخليج ، التي ليست طرفا في التراع وفي

اننا نامل ان تتجاوب ایران مع هذه المقترحيات العملية ، وأن تبعروا حيادتكم الى تبنيها واتضاد الخطوات اللازمة للمياشرة بها

(٠٧٠ م) (٢٥٠ م) الشيمناني (٢٥٠ م) الجنوبي (١٢٥م) (١٩٠ م) (٢٢١ م) فحيا الله النشامي من قوات الله اكبر

وأجهزة الإمانة العاملة الختصة دورا

انتصار بهج وهريمة اخر تمة النشور على ص١

الافكار المحرفة والقيم المشوهية بأي شوب طهرت ، نهج الفتنة والتخريب والهدم والقتيل ، النهج الذي جسده حكام ايران الدجالون وغلفوه بعلاق مهلهل من الإدعاءات الدينية الكاذبة

ثم إن هزيمة هذا النهج الشرير ليست مريمة للدجال حميني ورهطه من الدجالين الصيغار قحسب ، بل هي هريمة للصهيونية حليقة الحمينية ، وهزيمة للغدر والخيانية التي جسدها النظام السوري ، وهزيعة لكل

ثم عادوا يطافرانهم الى قواعنهم سألين ٣ ـ يعون من الله وبهمة الغيارى من ه _ في الساعة السادسة ودقيقة واحدة من صباح هذا اليوم حاولت

طائرتان للعدو الإيراني من توع (أف ه) اختراق حدودنا الدولية عند منطقة

وبعد ان وجهت طائراتنا ضرباتها

عرا لكم ايها الصقور الآباة .. وله

٤ _ قلم فرسان السمتيات الشجعان

هذا اليوم بتنفيذ (١٨) طلعة قتالية

كيدوا العدو من خلالها خسائر جديدة

الممرة لهاتين المطتين عادت جميعها

الى قواعدها سائة بعثاية الله .

الشِّنكر مسحانه في كان حين .

الاشترار الذين كانتوا يتمنون للعتراق أن هؤلاء أم أشخاصاً.

العبر والشرف ، وانعم علينيا ببالصيير والمثايرة وتحمل التضحية ، وتوج صبرنا

🛎 ناطق عسكري 🗷

🖿 گورسیکا/ا ف پ · سبرقت ۲۵۰ كلغم من جين الماعز من مصنع للاحيان وكان ناطق عسكبري قد صبرح بما قریب من اجاکسیـو (کورسیکـا) وقد

> بسم انه الرحمن الرحيم ق الساعة الصلاسة ودقيقة واحدة من صباح اليوم . حاولت طائرتان للعدو الايراني من نوع (اف _ ه) اختراق

حدودنا الدولية عند منطقة دوكان

مستهدفة سد دوكان فيها . فكان لهما رجال مقاوماتنا الارضيسة الصيد بالرصاد ، وارغماهما على الفرار الى داخل اراضي العدو ، بعـد أن القتا حمولتهما خارج المنطقة .

ق ۲۰/تمور/۱۹۸۸ 🗷 غارة موفقة 🔳 كماصرح الناطق العسكري بمايل

بسم انه الرحمن الرحيم بعون من اشاتعالى وبهمة الغيارى من رجال قوتنا الجويـة البطلة ، فقـد قامت طائراتنا الجسور ، وفي تمام الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم بالاغارة على محطتى صنغ الوقود قرب مدينة (ازد) الإيرانية ، وبعد ان وجهت طائراتنا ضرباتها المدمرة لهاتين المحطتين عبادت جميعا الى قبواعدهنا سالة بعناية الله .

عرا لكم ايها الصقور الاباة ، وله الشكر سبحانه في كل حين . ق ۲۰/تموز/۱۹۸۸

🛭 مصر وتشاد 🖪

تأبيد الجهود المبذولة لانهاء الحرب

العراقية - الايرانية ■ القاهرة/واع اعتريت مصر وتشاد عن تابيدهما للجهود المبذولة لانهاء الحسرب العراقية - الايرانية واحلال السلام في المنطقة .

وجددت في بيان مشترك صدر في خنام بباحثات اجراها (جوارا لاسو) وزير خارجية نشاد غصر دعوتهما لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط نحت رعاية الامم المتصدة وبمشارضة جميع الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير

وندد البيان بأساليب القمع والقهر النى تمسارسمهما سلطات الاحمتسلال الصهيونى ضد ابناء الشعب العربي الفلسطيني داخيل الاراضي الصربيية المحتلة ، والتي تشكل انتهاكما لاحكام اتفاقية جنيف الرابعة .

■ مصادر دبلوماسية ■

البونان تعتقل شبكة لتزوير جوازات سفر لبنانية

■ بیسروت/واع : ذکسرت مصسادر دبلوماسية أن الحكومة اليونانية وضعت يدها على شبكة لتزوير جوازات

سفر لبنانية في اراضيها . وابلغت هذه للصادر وكبالة الانباء الكوينية امس ان الحكومة اليونانيـة احبطت مضططا لاعسدار وتبرويسج جوازات سفر لبنانية مسزورة واعتقلت افراد الشبكة وصادرت ما بحوزتهم من جوازات سفر منزورة وادوات واجهزة تستخدم في طبعها

وعسلى الرغيم من ذلك

باریس/۱ ف ب : تعرضت ضبعة

افريقية في العاشرة من عمرها للخيطف

﴾ من حديقة حيوان تواري (ايفلين) .

💆 واعرب مالك الحنبقة وهو الفيكونت

ودهشته) لفكرة الاختطاف هذه

واضاف لا اتصور انه بوجد في فرنسنا

هواة او محبو جمع مثل هذه الحيوانات

التي يغض النبطر عن بمناصاتهما

ووحشيتها لايمكن اخفاءها او احتمال

١٩ ساعة في البحر

داخل مغطس حمام

الرابعة والاربعين من عمره يدعى تاج

راسموسين رقها فياسيا عالميا اذ قطع

مسافة ٧٤ كلم في البحسار الداخليـة

للدنمارك طوال ١٩ ساعة داخل مغطس

وبذلك حطم الدنمساركى وهو عسامل

مجاري في (قاربه) البالغ طوله ١٠٨٩

مترا الرقم القياسي السابق وهو ١٧,٠٠

سرقة الجيس

تمكن اللصوص من الدخول ليبلا ألى

المصنع الواقع على طريق كالفي بعد

تحطيم الباب وسرقوا الجبن الذي تقدر

ملبونان و ٤٥٠ ألف

دولار ثمنا لمهر اصيل

الكسنفتون/ الولايات المتحدة /

ا ف ب .. دفع وزيسر ديسي في دولة

الامارات العربية المنحدة الشبيخ محمد

المكتوم في لكسنغتون في ولايسة كتتاكي

طيونين و ٥٠٠ الف دولار ثمنيا لموسر

اصيـل ولد من الحصـان ، نـور ثـرن

دانسر ، والفرس ، ديترويت ، بطلة

فرنسا وذلك في اليوم الاول من بيع امهار

اصيلة عسرها عسام واحمد منتقاة من

واشترى الشيخ المكتبوم مجموعية

احصنية بلغت قيمتها ٢٠٩ مليـون

دولار . والمصروف ان الشيخ المكتوم

يحتبل المرتبية الاولى في لانحية مبالكي

الاحصنة منذ تلاث سنوات ف بريطانيا

وكان قد حصل في العلم الماضي على مهر

اخر من كينيلاند ولد ايضا من ، نور

ثرن دانسر ، بسعر قياسي وصل الى ٣٠٧

مليور دولار

منطقة كينيلاند الاميركية .

قيمته بمبلغ ٦٥ الف فرنك

حمام من البلاستيك

عتر فقط

كو بنهاكن/ا ف ب . سجل دنماركي ق

نطو ان دي لايانوس عن ، حرنه وقلقه

خطفت

دميمة ومتوحشة ولادة داخل سيارة على الطرق السريعة

الشالث في سيارة الاسترة اليوم وسنط زحمة الأرور داخل مدينة ماسينا الواقعة بصطلبة . وصرحت مصادر المستشفى ان زوج

■ ماسيفا/واع/ : وضعت.

الايطقية ماريا روسسو ٢٥ عامسا طفلها

ساعد في عملية الوضع للطفيل بعد ان طيبة استخراج طفلة حية من جثة والدتها

نرولك/واع . تسابق الاطباء في احد المستشفيات الإمريكية لانقاذ حياة طفلة لم تكن قد ولدت بعد وذلك عقب مقتبل والدنها بالرمساص ونجحوا في تبوليد الطفلة بعد دقائق من وفاة الام . وقسال الاطباء في مستشفى نبورولك

بولاية كونيكتيكات أن الطفلة ولدت معد أن أجروا عملية قيصرية في حِثْة و الدتها ايقرين جونسون ٢٥ عاما . وكانت السيدة جبونسون حاملا في

طابع تذكاري في ذكري ميلاد مانديلا

انفجار بركاني شرق اندونيسيا

■ موسكو/واع . طرح في الانتحاد • قرن السوفيتي امس للتداول طلبع بريدي لناسبة مرور ٧٠ عاما على ميلاد تيلمون مانديلا زعيم المؤتمس الوطني الافريقي لافريقيا للجنوبية الذي يقبع في سجون

النظام العنصري منذ اكثر من ربع

■ جاكرتا / اف ب .. اعلنت وكالة الانباء الاندونيسية (انتارا) ان بركانا في جزيرة ماكيان شرق البلاد بدا تفجره بعد ان کان هامدا منذ عام ۱۸۹۰ دون ان يسغر ذلك عن سقوط ضحايا الاانه يهدر

حياة ١١ الفشخص .

هبزت امس الاول وامس جبيل كيبيسي الذي يبلغ ارتضاعه ١٣٥٧ مشرا حيث واصل امس اطلاق غيوم من الدخان

واضافت الوكالة أن انفجارات عدة

وتنوقعت السلطات احتمال تندهور

***************** بطل في صرخة الخنزير

فاز سائق شاحضات من مضطفة ، صرخة الخنزير ، مساء الاحد الماضى في احدى قرى البرينية العليا . وتمكن برنار ترويو (٤٢ عامةً) من القوز

فتاة في ال ١١ من العمر بفضمل تقليده (الايزير) في فرنسا بيطولة فرنسا ل المتقن ل ، صرخة خنزير مذبوح ، واعترف الفائر ببائه استعد كثيرا للمباراة وبانه يتدرب بنستمرار وراء باللقب امام عشرات المنافسين من بيئهم

المكذا الميد المصل

اعوان خميني يقتحمون محلة جمشيد أباد عند من النساء والاطفل . اصّاقت ان نظام حُميني علل سبب

اقتحام اعوانه للمنطقة ، بوجود عناصر معارضة للنظلم فيها واوضحت الإذاعة ان الاحتجاجات للنظام تصباعدت في مختلف مناطق

النطاق بداته اتحادات عمالية امس الاول تخللته اعمال عثف وصدامات شرطة مكافحة الشبغب والجيش طافت شواوع العناصمية ليمنا الليلة قبيل للأضية بالعربات الدرعة والشلحنات لازالة الاطارات المحروقة ورفع الانقاض

🗷 و انا على ايمان مطلق بانه ابتداءُ من حميني وانتهاء بكل مقرري السياسية في ايسران انهم عندما يستذكرون الأن كل

ان تبدا الحرب فتوهموا في شعب العراق بغير حقيقة شعب العراق .

حظهم لأنهم قد وقعوا في الوهم عير سبع

سنوات .. بل كانوا قد وقعوا في الوهم قيل

الرئيس القائد صدام حسين 1944/4/44 🛎 عندما بتحقق السيلام نحن تكون سعسداء اكثر من خميني .. لأن خميني (غريرية قبور) الغريرية لاتحب إلا

الحياة ، لكن السلام وعدم السلام ليس

تتمة المنشور على ص ١ دوكان مستهدفتين سد دوكان فيها . فكان لهما رجال مقاوماتنا الارضية

(الفيلق الخامس) وتنمير موضعين للمشاة في قاطع عمليات شرق نجلة

وكفلحنا وتضحياتنا بالنصر المبين.

الصيد بللرصاد وارغمنا على الفرار الى داخــل اراضى العــدو بعــد ان القتــا حمولتها خارج النطقة . ٦ ـ تـدمع رشباشية احـادية وقتـل اعدادها في قناطع العمليات الشمناليا

(الغيلق السادس) . ٧ ـتم في جبهة الغيلق السابع تدمير ملجا للاشخاص وثلاثة مواضع للمشاة وقتل وجرح من فيها: القيادة العامة للقوات المسلحة

ق ۲۰/تموز ۱۹۸۸

يستباح ، ولشعبه ان يدل ، حكومات كان والحمد شه الذي ثبت اقدامنا في معارك

والحمد لله الذي وهبنا صدام حسين مرشدا ومعلما وقائدا ومهندسا ويانيا ومنارا ف دروب العرة والمجد .

كُلُّ تَهَارُ لَحُرِهُ طَلَامٍ ، إِلَّا تَهَارَاتُ الْعَـرَاقَ ، وكُلُّ لِيَـلَ ينتهي بالنور ، إلا ليل إيران .. فقد ادرك الصغار قيل الكبلى ، هذه المنافة الرهبية بين حضارة المحبة ، وبين

سفر العراق ، منذ بداية الخليقة ، كان مع الإنسانية وتكبران الذأت ، مع الإيمان والماثير والقطئية ، رحلة العيون السود الى الحقيقية والنقاء والحكمية وهم

(سامحهم الله)!! ما زال طريقهم النقاق والريف والهذر

لاشيان لنا يكم ، جعيل الله بين هنذا الوطن النبييل الصالى ، وييتكم جيلًا من نار وزمهرير ، كل نفس دانقة الموت مرة واحدة ، إلا انتم ، سوف تسنوقونــه عشرات المرات ، مرة من لجـل الشهداء ، ومـرة من لجل عيـون الأسرى ، ومرة ثلثة لأنكم فكرتم ذات يوم أن بغداد قاب

حِعل اشبِين العراق الشامخ ، وبين بهتانكم ، سلملة من الرعد والبرق والعواصف والبراكين والزلازل ، حتى نتعى ملامحكم وحقدكم الذي لايقب نبض البشرية جْعَلُ اللَّهِ بِينَ ارضَ العشق وينِ متقالتكم ، الف خريف

واللهُ صيف والف شتاء ، حتى نقول ، الله اكبر ، ونذيح

القرابين وننتهى من غشاوتكم وعلقم افكاركم الرخيصة

والحمدية ، أن السنوات التي مرت ، أخبرتكم كيف هو

العراق ، وجنود العراق ، وقائد العراق ، عساكم تعلمتم

اخطر دروس التاريخ ، ريما فهمتم كيف تقرا الجغرافية

وما هو الاقتصاد ، وياي وسيلة ندرس الماقي والحاضر

إذا مسار من السنحيــل عليكم ، وعي التــاريــخ

تساعدكم بالدليل القاطع ، وهو بين ايدينا ، اليوم وحتى

دروس العراق ، مازالت اعظم دروس التاريخ ، وليس

من العيب ، إذا كان التلميذ غييا جدا ، أن تكرر الدرس

عليه ثانية ، وثالثة ، ورابعة ، ستقول له بمنوت جبار

ـ ان البصرة في جنوب العراق ، وان يغداد في وسط

منتقول بضوت اقوى ، عسلكم تستيقفاون من نومكم

ـ ان النصر كان ومليزال ، عراقيا ، وسوف يبقى كذلك

وعلى الرغم من هذا سوف و يسقط ، تلميذكم الخائب

🖼 عبد الستار ناصي 🍱

علاقة معه :. علاقية توليت منيذ اللحقة الأولى

التى رأيت فيها نهوض هيكله وكأن شكله العام

قوسين من اوهامكم وامراضكم الخبيثة .

شعودات الحقد ..

الذي لاحدود له .

والستقبل ١٩

اخر ليلة حرب ترغبون بها .

العراق ، وإن للوصل في الشمل ..

حتى لخريوم من عمر الارض ..

نلك أن الإين على سر أييه ..

. واي د اب ۽ سائل تري ١٢



افتتسح الاستساذ لطيف نصيف جاسم وزير الثقاقة والإعلام مساء

السابع عشر من تمور ، اليوم الذي انبتقت فيبه ثورة شعبننا الغنانيء

وتعاظمت عبر مسيرة العشرين عاما من الأنجازات العظيمة المتحققة ،

🖪 في معرض

معرض الصور الشخمنيية للسيد

الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وشخصيات في اعملق الذاكرة من

خلال رحلة نصف قرن وراء الكاميرا

احتفالا باليوبيل الذهبى لاستوبيو المعور بابل جان اوهانيس كريكور

جوكا سزيان في مركز مندام للفنون .

المصور « بابل »







هور الرنيس القائدني القلب وتاريخ المران المديث موثقا

وانا ادخل المعرض شئت ان اتامل فيه واكتب عنه مستعينة بروح التامل بون اللجوء لاجراء لقاء صحفي كما فعل زملائي من الصحف الإخرى .

والحق ان احساساً من المهابة يغلف النفس وهي نتصفح وجوها من تاريخ العراق الصنيث يتفاوت عظم تأثيرها على المُتلقي حسبٍ ما هي عليــه من

الجدارة والقوة فيحيلته وتاريخه ، بعض الوجوه كان مجهولًا لدي ولكنه انتزع من الفترة التي خرج منها شيئا من سماته التي نعرفها فمعرض المصور بايل كان

موثقا ومسجلًا بكل حالاته التي تهمنا نحن المتلقين. ويغينا وبالدرجة الاوق ان توجهنا لهذا المعرض لكي نرى في صوره حسن انتماله لقائد وطننا السيد الرئيس عندام حسين ، فكأنها صور الحب تظليها بين

اعيننا ولا نرتوي فتلك صورة للرئيس القائد يعفريه واخرى مع السيدة عقيلته واخرى مع نجله الاستلا عدي واخرى مع نجله الاستلذ قصي وبعضها نراه مع افراد عائلته الكريمة .

ان صور الرئيس القائد التي ضمها معرض المصور الفوتغرافي بابل تخرج من قلب التاريخ الذي نشهد حالاته المعجزة بكل فخر ۽ تُخرج منـه وثيقة حبنـا وانتمائنا للخع والعطاء والإنتصيار الدائم والرفعة والكرامة .. وفيه شهادة على خط التقدم الذي اتبعتا خطاه وسرنا في دريه بشموخ وحرية ..:

مهمة التوثيق باشد حالاته نقة وصدقا ومهمة الفن الذي شاء المصور بغبل ان يجعده في ملامح الوجوه ومواقعها في التاريخ .

في معرض المصور بابل جناحان خصص الاول

لصبور بعض الشخصيات المهسة والعروضة في

بايل اجتمعوا على اداء مهمة واحدة هي الانتقال من

وليلى العطار وحقي الشبلي ومئير بشسير وبيكتبريس أوهانسيان وابراهيم جلال ويوسف العاني ومحمد القبلنجي وكارلو هارتيون ومن الادبساء والاساتسذة الافاضل الدكتور على الوردي والنكتور صفاء خلومي والدكتور عبد الاسير الورد والدكتور نبوري جعفر ود . حسين لمين والشاعر حميد سعيد والشاعرة نازى

الملائكة ولميعة عباس عمارة والشاعر حظفظ جميل وفي هذا المضمار اقلح المصور بابل في جمعه بين والاستاذ جبرا ابراهيم جبرا .

> لصور السيد الرئيس القائد صدام حسين مع افراد عائلته وتبلغ (٢٥) صورة وخصص الجناح الثاني

التاريخ ، وبعض الوجوه غير المعروفة التي تـؤكد ملامحها على قدر من التعبير او الايحاء شاء المصور ان يجسده ، وهناك صور لفنائين كبار واساتذة جامعة والبياء مهمين واليبيات .. تتعدد صيخ ابداعهم وتختلف مستويات تاثيرهم لكنهم في معرض المصور

الخاص الى العام اي الارتباط بوشيجــة الانتماء الى الشعب ومسيرت الحيساتية والدخول في سجسل التاريخ .. ومن هذه الشخصيات انكر في الغن فائق حسن وخالد الرحال وعطا صبري ونـوري الراوي

وبعد كان لابـد ان أتكر شيئــًا من المعلومات عن المصور جان اوهانيس كريكور جوكا سزيان انه تلقى

فن التصوير على يد احد كيار المصورين في بيروت علم

١٩٣٢ ثم تلقى تدريبه العمل في هذا الفن بياريس عام ١٩٣٧ ارتحل الى بغداد واقتام فيها منتذ علم ١٩٣٧ افتتح ستوبيو بابل للتصوير عام ١٩٣٨ واستمر في مزاولة عمله الفني منذ ذلك التاريخ حتى اليوم ، حقل ارشيفه الخاص بالاف الصور التي تسجل وجوه الشخصيات السياسية والفكرية في العراق والوطن العبربى والعالم ينطمح لانجباز مشروع لتصبويس



الزعماء والقادة العرب املا في تخليم هذه الحقية الزمنيـة المهمة من تناريخنا المعناصر .. حقق رغبة عزيزة عليه حين استطاع ان يقدم هذه الاضمامة الرائعة من صور القائد في معرض خاص قائم بذاته واحتفالا بتكرى عزيزة على قلوب العراقيين جميعا ..

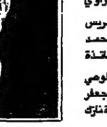
ولخيرا لقد دون السيد لطيف نصيف جاسم وزير للثقاقة والإعلام كلمة في سبجل زيارات المعرض بارك فيها احتفال استوديو بأبل باليوبيل الذهبى لتأسيمه قَلَ في كلمته : • مبارك اليوبيل الذهبي لاستوديو بايل صور خلال مراحل مختلفة من حقب الحياة السياسية في العراق وقلات كل صورة تحكى قصة صلحبها فمن تيُّوا موقعا في السلطة او في الحياة الاجتماعية .. ندل عليه وعلى سيرته كما هي في انهان وضمائر العراقيين وبالنتيجة فان الشعب هو الحكم العادل لتاريخ كل واحد مرفي الحياة السياسية ومركذلك من امام عدسة

(جان) استوديـو بابـل . وهكذا كـان قرار القـائد العظيم صدام حسين ان تعرض عسور كل العهـود السياسية للاضية اضافة الى عهد القائد الرمز صدام حسين العقليم حيث لاخشية من التاريخ والماشي عندما تناخذ هنده الإعتبارات الني لكندها الرئيس القبائد دائمها وهي راحة القمير من خلال شدمة

الشعب وحمل اعباء المسؤولية بشرف ومبنئينا وصلة صعيعة بالشعب .. ودون ذلك قبأن الصورة تـقلل تحكي حال صباحيها .. امـلم عائلتـه وتحمل تاريخه املم النَّاس مقر ماوصفنا ، ويقينا أن صورة قائدنا العظيم ستقال هي صورة العراق .. في ماضيه وتساريخه وممتقيله ستنظل في عيون العبراق ابدع الصور واجعلها ه .

ومما قرأت في دليل للعرض أيضنا كلمة الاستنا منذر ابراهيم الشاوي وزير التعليم العالي والبحث العلمي يقول فيها : • يصنع المصور السعادة حين يوقف الزمن ويتحداه حين يثبت الوجود عين العدم والسيد (جان) طلقا تحدى الزمن في وجوده ورؤاه فخلد فئه عبر رؤاه ولبداع عبر تحنياته فانتزع م الزمن لحظات خائدة خلود الزمن ، فيما قال الإستلا جبرا ابرأهيم جبرا : • هذا فنان ينظر الى كل شخص يجالسه بعين يجتمع فيها النقلا مع الحب فيستخرج بِعد ذلك بعدسة الكاميرا اروح ماتي شخصيته واشد مُعْيِهَا تَمَايِرًا : انه يسجل تلك اللحظة البارقة التي تجعل من المرء مناهو حقناً ، كما يصرف نغمت أو لايعرفها ، أو كما يعرف الاخرون أو لايعبرفوت بينما يخاطب الدكتور مطاء خلوص الصور بليل قلئلا : , فنك الرائع حصيلة عين دقيقة تفاذة وتفكع فني فريد وحاسة خفية انفرنت بها بين الملايين عبر

سهام جبار



عفاف شعيب ... تدفع الثمن

مازال نجاح مسلسل الشهد الدموع الذي قام بلخراجه اسماعيل عبد الحافظ منذ ثلاث مسنوات وعرض في العديد من التلفزيونات العربية من بينها تلفزيون بغداد والذي تقاسم بطولته بجانب عفاف شعيب ، يوسف شعبان ، ومحمود الجندي . وما يدور بينهم من صواعات ومنافسة ، ومحاولة تغلب الشر على الخير .

شعيان ، ومحمود الجندي ، وابراهيم يسري ، مضافا اليهم نادية فهمي ، وتوفيق الدقن ، وحمدي احمد ، ويقوم بلخراجه اسماعيل عبد الحافظ. أما بالنسبة لاخبار عفاف شعيب السينمائية ، فهي تقوم ببيطولة فيلم القاتيل

البرىء ، عن قصة صعويل توفيق يشاركها البطولة فاروق الفيشاوي واسراهيم خان ، ويقوم بالاخراج عدي خليل .



دورات ثقافية لطلائع سعد

ثلاث مسرحيات

@ ينظم فرع صدام للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق محاضرات ثقافية وتعبوية وفنية لطلائع المناطق يحاضر فيها عدد من الرفاق المعتبين والمهتمين بشؤون ثقافة النشء الجديد وتتركر موضوعات المعاضرات حول دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في قيادة وتفجير ثورة السابع عشر الثلاثين من تصور المباركة ودور القائد في تحقيق الإنتصارات المتلاحقة .

ولوحات سيراميك بارد في قناعة فضدق الرشيد من اعمال ميسلون قاسم وملك



وابراهيم يسرى ، عن قصة اسلمة انور عكاشة ، مازال النجاح يطارد هذه المجموعة ، الامر الذي دفعهم ليجتمعوا مرة اخرى في مسلسل جديد بعنوان انهم يدفعون الثمن ، عن قصة يسري الجندي ، ويتناول حياة مجموعة من الصيادين يلعب بطولة هذا المسلسل ، نقس ابطال الشهد والدموع عفاف شعيب ، ويوسف



معرض زهور وسيراميك

🏧 خلال ايام العيد سيقام معرض رهور

🛭 عن دار الشيؤون الثقافية العامة صدر للمخرج سعدون العبيدي كتبابه الجديد (ثلاث مسرحيات).

للمرة الثانية تقلجيء (مادونا) من اعتقد بانها اسيرة دورها مفنية شعبية وانها لن تنجح في اي عمل لخر ، قلقد غيرت من شكلها وتخلت عن مظهر الفناة الشقراء شبيهة , مارلين مونري ، واصبحت امراة ذات سمرة من نوع خاص ، والاهم من ذلك كله هو انها قد اثبتت بظهورها على مسارح برودواي بانها تعتك موهبة فنية

لقد احزنها فشلها في السينما فقررت تجرية حظها على السرح علها تجد الفرصة لاظهار مواهبها الكامنة ولتظهر للمعجبين بها بانها تمتلك مقومات المثلة الحقة من فلال نور جديد في مسرحية (عجل الحرث)



لحّر مرة شنوهد فيهنآ ىئىس ھوبىر ، عىلى الشاشة في فيلم (المحمل الاژرق) وحسالينا اتخباد موقعا له خلف الكياميرا وليس امامها ليخرج فيلما عنوانه (الزنوج) يقوم بېطولته کىل من ، شون بسين ۽ و دروبسرت





اصدارات جديدة

دار المناصون للتسرجمية والنشر اصدرت مؤخرا اربعة كتب جديدة هي اغناء للمكتبة العراقية .

وهبذه الكتب اخبنت العشاوين

■ (المعنى الامبي) ترجمة د . يوثيل ﴿ يوسف عزيـن ، تأليف وليم راي يعني إسالت السقيية في الاب من الظاهراتية الى التفكيكية يقع الكتاب بسأته

 الاوهام البصرية) تاليف نيكالوس وید ترجمه می مظفر یقع ب (۳٤۲)

(۲۵٤) صفحة .

ويحــوي مجـمــوعــة من الصــوريِّة الرسوم التوضيحيــة في مجــال الفن

(الحلو الدر) تاليف موريس بونس أُ تُرجِمةِ رعد أسكتبر ، يقع ب (١٩٨) صفحة ، وفيه مجموعة منتقاة من الاس

القرنسي الحديث ■ (طريق فالندرا) للروائي الفرنسي كلود سيمون الحائز على جائزة شوبل رَّ للاداب ترجمة باسيل فوزي .



و حينا .. تين و

🗷 كتابة : رياض قاسم 🖿

اغصان متهدلة بثقل ثمارهــا .. ينوء بحملهــا ويستقبلها حانيا جدارا واطئا .. تلك هي ثيشة الجيران .. مثمرة حتى التراحم تلهث حباتها الصود بتلك الدكتة الثرية . كلمنا اقتربت عنها خَفْيت عيون مالكيهـا .. خَشيت سوء الظن او الطمع بتلك الثمار حتى تجرأت يومنا واطعمت بلبلي واحدة منها ، مقنعا نفسي بأن ذلك في خلتة

لااعرف ان راونی او جری حدیث حول محبة بليل لثمار الشجرة تلك ، ولكن شيئا قد حدث ... ادُ اتنوا لنا بلياتة أن ناكل منها .. وأن تكون اثقال الإغميان المطلة تاحيتنا حصتنا . - أنها حصتكم .. هكذا قالوا لنا .

منذ اللحقلة تلك . اصبحت علاقتي مع الثبية علاقة خاصة . لم اكن انظر الى تكوينها وغلتهاكما ينظر الى الشجر عادة ، بل اصبحت توقظ اسئلة تقسى وتجعلني ارى اشياء الحياة وتكوينها ، لقد غَيثُ شَجِرةَ حَكَمةَ اكثر منها شجرة ثمار . وقاعتنى من دون وعي . قادتي تكوينها كله بتشايكه .. الى ان اجلس كل يوم .. اجْلِس اندريه جيد على كرسي الراحة الذي اعتاده واحباوره . اقول له لا انت ولإصلحبك ثاقانيل بمقدوركما ان تعرفا مذاق هذه

كفت اتندوق منها كمل يدوم ، اندوق النزر اليسسر ، كنت اتنوق فيها خلاصة ماتصطب الارض ، كثت ارى كرمها وديمومة ما تديمه ، هي شجرة مثل مليارات الاشجار ولكنها شجرة اعرفها ولانها كذلك فانا اعارك في ما تعطيه لنفسي من معان وافكار اعارك اندريه جيد منذكرا (قوت الارض) بل انثي كنت اخاطبه كل يوم بخطابي المعهود .. أجلسه على كرسيه المعهود واقول له .. ياسيد جيد لا انت ولاصلحبك ناتسانيل ايكسا يتحدث للآخر ايكما يضع تجرية الآخر ليس بمستطاعكما ان تغربًا من الحكمة التي تولدها شبورة التين هذه ف حديقة جيراننا انت موهوب يساسيد جبيد في الكشف عما هو في عمق الإشياء بارع في النفاذ الي جزيئاتها لقه تحدثت دوما عن تذوقات لم يتحدث الا الظيلون بالجودة التي فعلتها . ولكنك وعذرا ياسيد جيد وصاحبك شاتفيل ما ابعدكما عن



مذاقات حيات التين تلك التي اقطفها في ظهيرة

قائضة مؤجلا لنقائق نزوعى الىحيث البرودة

داخل البيت أو اؤجل ذلك مستمتعا بمشاهيتي

للشجرة وهى تزداد ثمارا اتصبب عرقا واقطف

دون أن أيه للظل الظليل ، اقطف الحيات ولا

اصبر على تأجيل تثاولها الى ما بعد الغذاء ضاريا

بعرض الحائط تقاليد اي الاطعمة تتؤكل قيل

غيرها ، فليس في القدرة على الانتظار اتضاول

الحبات هذه بشهية لاتضاهيها شهية وارى فيها

بعد حين تحدثت لاصدقائي بذلك ذات مساء

قلوا: تينة الجيران .. اتشغلنا بها كل هذا

الوقت وماذا لو كانت تينتك .. لريما الفت فيهـأ

🛚 التكوين 🖪

بيت يبني في شارع أمربه .. اكتشفت تدريجيا

واكثرة ما علينته وناقشت تفاصيله مع تضى اننى

قد ساهمت في تكوين شكله النهائي .. اخطط له

اضافات وابعد عنه زيادات فلقد تمنيت مع نفسي

اشياء تزيد في جماليته فكان ذلك يتحقق أرى

صحيح انه يتكون برغبة بانيه وتخطيط

مهندسه ولكن تشهيسات ثوقي تنظها الريسح الى

ذهنهما _واكاد اجرم أن ذلك يحدث _هما يعرفان

مليريدان وانا خارج نلك ولكنني ابدو كمالو انتى

انشغلت بهذا البيت اكثر منهما ، فلقد انشبات

مع أنه لا يدعى حقيقة كذلك

ان سر عبقريته هو انه اخذ يتكلم

MAN AND THE PROPERTY OF THE PROPERTY AND AND ADDRESS.

هل من يعلم ماهو الاوز؟

فالانسان هو الذي سمى هذا

العصقور هكذا

كجميع الناس

اشياء رَائدة في تقديري فتزال وترفع .

كتابا ، لربما اصطحبتها معك الى حيث نجلس .

الحكمة والنسومة .

قات منح .

يتوافق مغ استهواءاتي استدارات الشبابيك والاهلة التي تميزه ويناء (الجف قيم) . وشكل السياج كلها كاثت وفقا لما رسم ذهتى لشكل دار عن المعوقات والزيادات التي ذهبت عن تكويته

أقول نكم .. لقد كان بموازاته دكان مهجور دكان الرب مليكون الي خرية ، اللت أن ظل هذا الدكان جلاما في مكانه لاي سبب كان فأن ذلك سيفقد البيت رونقه ، يحجب عن البيت رؤيته وعن رؤيتنا البيت ، ذات مساح كان الدكان قد ازيل واعطى قضاء ممتدا للبيت ولعيوني اللهوقة عل مشاهدته .. جئت ذاك الصيباح الى الجريدة اضحت فرجيا ، ولاننى اضحك على الدوام فلم ينتبه احد الى زيادة نسبة الضحك او ألى سببه كنت وحدى الذي اعرف ، سعيدا بذلك . اعـدى بيهجتي كل من حوقي . البيت اوشك على الاكتمال لم تبق الا لمنات كان الشنري الذي يملا واجهته يلهث بشروقه .. بوهجه بتجليمه وكان في ذهني ماثلا ما سيكون غدا .. ولكن شيئًا كان يكسر شيئًا من هذا التوهج كأن لون الطلاء البرتقائي للابواب والشبابيك الصديدية وهو الطلاء الذي يسبق الطلاء الأخير .

وجاء المساح حين كان لون الطلاء الاصلى قد حِلْ .. فاستبِدل البيت شكله كامالا . اصبِخ انسانيا واصبح اليفا واصبح مكانيا ، واصبح معلما واصبح ماوی .

البيت شع . البيت اصبح لاهله وخرجت من دائرة معاينته . اصبحت اراه كما يراه الكل .

🖪 السطح 🖪

فثمة انكسار حدث انقطعت الهبة الحارة هنيهات اعقبها سكون ، ثم جاء الهواء (العذبيي) منذ متى لم أعند مثلقاً كهذا ، منذ سنوات طويلة ِ ياللعنوية التي حلت ، لقد كنانت نسيمات رقنة ونسمات استعادة حياة مضت بدا ذلك حين قررت أن لترك لليرودة الصناعية المعباة بالهواء المُفِعُوطُ وانا اصعِد الى السطح احَتَـرت تلك الليلة ساخية التسمات ، حملت فراش وصعبت في تلك الليلة استعبت لون النجوم وحبركتها ، رَّايِتَ الاشيَّاء كما هي لايحجبها سقف ولا ياتي الهواء مارا عبر ماء وحلفاء وملكتة تدور وتتلث هوامها ان كنان ياردا او رطيبا لقيد استعيت الطغولة والهواء النقى ومراى النفس ومحادثية الوجدان ، تلك الليلة السلخنية الهواء اولها والباردة عثوية منتصفها وعند قدوم الفجر ، هذا السطح الذي لاينام عنده غيرنا ، لااحد يعرف معنى تسملته ولا احد غيرنا يعرف كيف تستقر النفس عند صفوحه . هاهو القجر يهبط وتأتى الشعس قليلة الحرارة ثم يتصاعد دفؤها تلك العلدات التي ملات ليسلينا الرقي المتروك على (التيفة) وباثت البامية وماء (التنكة) والإلحاح على النزول من الإمهات تلك الليلة التي صعدت أيها الى السطح اخترات عسرا واعلات

هل ارتمامت النسمة بالجدار ثم جامت بعد حين بهاء وسكينة وجيدت منحى .